

أخبار الجامعة

أخبار الجامعة: نشرية تعنى بأخبار الجامعة تصدرها جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية
العدد الخامس والعشرون - ذو الحجة 1423 هـ الموافق - أكتوبر 2014

الجامعة تمنح درجة الدكتوراه الفخرية لرئيس
رابطة الجامعات الإسلامية لشيخ الدكتور
عبد الله بن عبد المهيمن التركي



المؤتمر العام التاسع لرابطة الجامعات الإسلامية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إفتتاحية العدد

إن جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية و هي تواصل مسيرتها بخطى حثيثة و طموحات عريضة لأداء رسالتها في المجتمع الجزائري تستنير بأراء و توجيهات سياسة التعليم العالي و البحث العلمي المعتمدة ، و قد مكنها ذلك من ترسيخ خطواتها و توسيع جهودها و رفع مستوى برامجها واستقطاب أفضل الكفاءات لتحقيق أهدافها .

و لعل المتابع لمسيرة هذه الجامعة و ما تشهده من تطور أكاديمي مستمر و نشاط علمي متألّق و توسع في علاقاتها الأكاديمية الوطنية و الدولية و علاقاتها بالهيئات و مراكز الأبحاث، يدرك المكانة التي تحظى بها الجامعة على المستويين العربي و الدولي.

يسرنا أن نشير إلى أن صدور العدد الخامس و العشرين من نشرية أخبار الجامعة قد جاء معبرا عن النشاطات الأكاديمية و الثقافية التي تعودت الجامعة على تفعيلها، و المعبرة على طموحاتها و أهدافها.

عملت الجامعة خلال الموسم الجامعي 2013 / 2014 على تحقيق ما سطرته من أهداف



في المجالين العلمي و المعرفي و المتمثلة أساسا في الآتي :

توسيع المجال التربوي بفتح تخصصات جديدة على مستوى المراحل الثلاث لنظام التعليم « ل.م.د » .

* احتضان المؤتمر التاسع لرابطة الجامعات الإسلامية.

* تنظيم العديد من الندوات و الملتقيات ذات البعد الوطني و الدولي .

* تعميق البحث العلمي باعتماد مشاريع بحث جديدة.

* التخطيط للمساهمة الفعلية في تنشيط الحياة الثقافية بمدينة قسنطينة خلال تظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية لسنة 2015 .

* إبرام العديد من اتفاقيات التعاون العلمي و التربوي مع مؤسسات جامعية داخل الوطن و خارجه .

* المتابعة الفعلية لعملية تنفيذ المشاريع الكبرى لتطوير الجامعة بالتنسيق مع المؤسسات و الهيئات المعنية.

سائلين الله عز و جل تسديد خطى الجميع

أ.د/ عبد الله بوخلخال



العدد 25

الفهرس

- 03 افتتاحية العدد
- حفل افتتاح السنة الجامعية 2013 / 2014 04
- الجامعة في أرقام..... 06
- ملتقيات الجامعة..... 07
- الندوات العلمية 14
- البحث العلمي 20
- رسالة العدد 21
- الإصدارات 22
- أعياد و مناسبات وطنية ودينية..... 23
- أعضاء على مصالح الجامعة 26
- حفل اختتام السنة الجامعية 2013 / 2014 27
- شخصية العدد 28
- متفرقات..... 29
- الرحلات العلمية..... 30
- المعارض..... 31
- الجامعة في عيون الصحافة 32

نشرية تصدرها جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

المسؤول الشرفي : أ.د عبد الله بوخلخال
رئيس التحرير : أ.د أبوبكر عواطي
هيئة التحرير : أسماء قيسمون

أسماء عليوش
أمانة التحرير : جميلة برلات
تصوير:مركز السمعي البصري بجامعة الأمير عبد القادر

العنوان : جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

ص.ب 137 قسنطينة - الجزائر -
الهاتف : 031 . 922 . 694

031 . 922 . 695 / 031 . 922 . 134

031 . 922 . 199 / 031 . 912 . 256

الفاكس : 031 . 925 . 370

العنوان الإلكتروني :

Akhbar@univ-emir.dz

الموقع على الأنترنت :

www.univ-emr.dz

تصميم و طبع:

حفل افتتاح السنة الجامعية 2013 / 2014

حفل تكريم الأساتذة الذين رفقوا إلى رتبة أستاذ التعليم العالي و أستاذ محاضر قسم أ.



- 01- د. بيطاط سعاد
- 02- أ.د. يوسف عابد
- 03- أ.د. ذهبية بورويس
- 04- أ.د. الحاج طاس
- 05- د. شريط وسيلة
- 06- أ.د. لمير طيبات
- 07- د. زكية منزل غرابة
- 08- د. أحمد عبدلي
- 09- أ.د. سكيبة قدور



حفل افتتاح السنة الجامعية 2013 / 2014

عبد القادر للعلوم الإسلامية على مدار 30 سنة من يوم تأسيسها، و هي اليوم في سنة 2014 تحققت إنجازات كبيرة، وكشف السيد المدير عن فتح تخصصين جديدين هما «اللغة التركية» و «البنوك والتأمينات» إضافة إلى تخصصات جديدة في الماجستير.

قدم أ.د/ رايح دوب درسا افتتاحيا حول واقع اللغة العربية في ظل التحديات العصرية مبرزا مكانتها ومدى قصورها نحوها كما بين أهمية الترجمة كأداة لتطوير اللغة. في الختام كرمت الجامعة الأساتذة الذين رفقوا إلى رتبة أستاذ التعليم العالي و أستاذ محاضر قسم أ.



افتتحت جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية موسمها الجامعي 2013 - 2014 في حفل بهيج احتضنته قاعة المحاضرات الكبرى عبد الحميد بن باديس بالجامعة وذلك يوم 18 سبتمبر 2013 بحضور السلطات المدنية و العسكرية لولاية قسنطينة مع مسيري و أساتذة و طلبة الجامعة .

افتتح الحفل مدير الجامعة أ.د/ عبد الله بوخلخال بكلمة أشاد فيها بالتطور الذي تعرفه جامعة الأمير

تبين الجداول التالية تعداد الطلبة في مرحلتي التدرج وما بعد التدرج وكذا تعداد الأساتذة الباحثين للموسم الجامعي 2014/2013.

التعداد الإجمالي لطلبة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية للسنة الجامعية 2014/2013

الكلية	الجنس	ذكور	إناث	المجموع
كلية أصول الدين		579	1360	1939
كلية الآداب و الحضارة الإسلامية		317	864	1181
كلية الشريعة و الاقتصاد		463	741	1204
المجموع		1359	2965	4324

التعداد الإجمالي لطلبة ليسانس بالجامعة (السنة الجامعية 2014/2013)

الكلية	الجنس	ذكور	إناث	المجموع
كلية أصول الدين		351	998	1349
كلية الآداب و الحضارة الإسلامية		173	688	861
كلية الشريعة و الاقتصاد		229	454	683
المجموع		753	2140	2893

التعداد الإجمالي لطلبة الماستر بالجامعة

الكلية	الجنس	ذكور	إناث	المجموع
كلية أصول الدين		82	241	323
كلية الآداب و الحضارة الإسلامية		52	110	162
كلية الشريعة و الاقتصاد		108	224	332
المجموع		242	575	817

الوضعية الإجمالية للأساتذة الباحثين بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية إلى غاية 2013/12/31

الرتبة	الجنس	ذكور	إناث	المجموع
أستاذ		41	03	44
أستاذ محاضر قسم "أ"		27	10	37
أستاذ محاضر قسم "ب"		18	13	31
أستاذ مساعد قسم "أ"		54	50	104
أستاذ مساعد قسم "ب"		22	18	40
المجموع		162	94	256

الشهادة المحضرة	الكلية	الجنس	ذكور	إناث	المجموع
ماجستير	كلية أصول الدين		47	25	72
	كلية الآداب و الحضارة الإسلامية		31	18	49
	كلية الشريعة و الاقتصاد		41	13	54
دكتوراه	المجموع		119	56	175
	كلية أصول الدين	كلاسيكي	83	52	135
		ل.م.د	16	44	60
	كلية الآداب و الحضارة الإسلامية		61	48	109
	كلية الشريعة و الاقتصاد	كلاسيكي	77	45	122
		ل.م.د	08	05	13
المجموع		245	194	439	
المجموع الكلي		364	250	614	

الملتقى الدولي الأول

حول النظام المالي و المالية الإسلامية



و تعاملات الدين الإسلامي لأن فيها الحل الأنسب الذي يتماشى مع كل الأزمنة و العصور . محاور الملتقى : شمل الملتقى الدولي حول النظام المالي الدولي و المالية الإسلامية المحاور التالية :

الإسلامية و صياغة مشروع تطبيقي في إطار النظام المصرفي و المالي الجزائري . اختتمت فعاليات الملتقى بالخروج بمجموعة من التوصيات المتمثلة في :

- 1- العمل على إيلاء الجانب الإخلائي و دوره في المعاملات المصرفية و المالية الإسلامية .
- 2- الاهتمام بالتعليم و التكوين و البحث العلمي النظري و التطبيقي في مجال الصيرفة و المالية الإسلامية .
- 3- العمل على توسيع دائرة أدوات المالية الإسلامية، و الرفع من كفاءتها.

4-الانفتاح على التقنيات الحديثة مع المحافظة على خصوصية الصيرفة الإسلامية.

5- فتح قنوات اتصال بين المصارف الإسلامية و المصارف و الهيئات الدولية الأخرى قصد تعظيم الاستفادة من خبراتها.

6-توسيع دائرة التقنين الخاصة بالصيرفة الإسلامية تحت رعاية الهيئات الرسمية.

7- تعزيز التعاون و التكامل بين الدول الإسلامية في مجال المالية الإسلامية لترشيد و حوكمة استغلال الوفورات المالية .

8-اعتماد هيئات إشراف داخلية و خارجية في مجال الرقابة الشرعية و التقنية.

9-انفتاح كليات الاقتصاد على كليات الشريعة حتى يستفيد بعضهم من بعض.

10-مواصلة عقد الملتقيات و الندوات في الصيرفة و المالية الإسلامية و انفتاح كليات الاقتصاد على تخصصات المالية و الاقتصاد الإسلامي .

- 1-تحليل ظاهرة أزمات النظام المالي الدولي -الأسباب و التداعيات-
- 2-أسس و مقومات و نشأة النظام المالي الإسلامية و عواقب التطبيق الميداني.
- 3-التقلبات الاقتصادية المالية في ظل اتفاقيات تحرير الخدمات المالية و المصرفية و أهمية المالية الإسلامية.

4 - المقارنة العملية و العلمية بين التحويل الإسلامي و التحويل السائد لتحديد إيجابية البديل و مدى استفادته من تجربة النظام الكلاسيكي.

5 - التمويل الإسلامي في الجزائر و آفاقه .

6 - التجارب الميدانية لبداءة النظام البديل (المالية الإسلامية) في الدول الغربية و الإسلامية و العربية.

و قد جاءت هذه المحاور لتحقيق الأهداف التالية:

1 - إبراز دور آليات النظام المالي التقليدي في تنامي الأزمات المالية و تزايد المشكلات الاقتصادية.

2 - التعرف بالمستجدات المتعلقة بأساليب وصيغ و أسس المالية الإسلامية و آفاقها المستقبلية.

3 - دراسة التجارب التطبيقية للمالية الإسلامية على مستوى الآليات و المؤسسات و النتائج.

4- إقترح برامج لتعميم تدريس الصناعة المالية

يواجه النظام المالي الدولي في ظل الأزمات المالية المتكررة العديد من المشاكل و الاضطرابات التي تمس مباشرة اقتصاديات الدول ، و رغم فشل هذا النظام في حل المشاكل و الأزمات التي يتخبط فيها إلا أن الأسواق المالية لا تزال تسير في نهج العولمة ، و في هذا الوقت ظهر نظام مالي مخالف تماما للنظام الرأسمالي و هو ما يعرف بنظام المالية الإسلامية و الذي بدأ يعرف انتشارا كبيرا في الدول الإسلامية و في الغير الإسلامية فهل ستكون المالية الإسلامية هي الحل للمشاكل التي يتخبط فيها النظام المالي الرأسمالي ؟ و هل سيتمكن هذا النظام من الصمود في وجه التحديات التي تواجهه ؟

و للإجابة عن هذه التساؤلات ، نظمت كلية الشريعة و الاقتصاد بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية الملتقى الدولي الأول حول « النظام المالي الدولي و المالية الإسلامية » بقاعة المحاضرات الكبرى «عبد الحميد بن باديس» بالجامعة و ذلك يومي 11 - 12 نوفمبر 2013 شارك فيه جمع من الأساتذة و الاقتصاديين و الطلبة . أعلن أ.د/ عبد الله بوخلخال عن افتتاح الملتقى و الذي أكد في كلمته على ضرورة الرجوع إلى مبادئ

الملتقى الدولي الأول حول « النظام المالي الدولي و المالية الإسلامية » بقاعة المحاضرات الكبرى «عبد الحميد بن باديس» بالجامعة و ذلك يومي 11 - 12 نوفمبر 2013 شارك فيه جمع من الأساتذة و الاقتصاديين و الطلبة . أعلن أ.د/ عبد الله بوخلخال عن افتتاح الملتقى و الذي أكد في كلمته على ضرورة الرجوع إلى مبادئ

الملتقى الدولي الأول حول « النظام المالي الدولي و المالية الإسلامية » بقاعة المحاضرات الكبرى «عبد الحميد بن باديس» بالجامعة و ذلك يومي 11 - 12 نوفمبر 2013 شارك فيه جمع من الأساتذة و الاقتصاديين و الطلبة . أعلن أ.د/ عبد الله بوخلخال عن افتتاح الملتقى و الذي أكد في كلمته على ضرورة الرجوع إلى مبادئ

الملتقى الدولي الأول حول « النظام المالي الدولي و المالية الإسلامية » بقاعة المحاضرات الكبرى «عبد الحميد بن باديس» بالجامعة و ذلك يومي 11 - 12 نوفمبر 2013 شارك فيه جمع من الأساتذة و الاقتصاديين و الطلبة . أعلن أ.د/ عبد الله بوخلخال عن افتتاح الملتقى و الذي أكد في كلمته على ضرورة الرجوع إلى مبادئ



د. عياش زبير
أستاذ محاضر بجامعة أم البواقي

انطباعات الحاضرين :

كانت منظمة بإحكام . كانت هناك تغطية إعلامية لفعاليات الملتقى (صحافة مكتوبة ، و إذاعة و تلفزيون) و هو الأمر الذي سيسمح بإعطاء صدى أكبر للملتقى . تميز الملتقى كذلك بحضور لا بأس به للمهتمين و الباحثين في الموضوع و كذلك الطلبة .



حسين فؤاد
ملازم أول للشرطة

- إن الملتقى الدولي المنعقد يوم 11 - 12 نوفمبر 2013 الموسوم بـ «النظام

مما أعطى الوقت الكافي للباحثين من أجل إعداد مشاريع بحوثهم و إرسالها .

- اللجنة العلمية للملتقى اتسم عملها بالجدية .

- الاستقبال كان حافلا من قبل كل المسؤولين عن الملتقى .

- اللجنة التنظيمية للملتقى بدورها قامت بعمل جبار حيث أنه تم احترام البرنامج المسطر خصوصا فيما يتعلق ببدء فعاليات الملتقى والإعلان الرسمي عن افتتاح أشغاله، و هذا نادرا ما يحصل في الملتقيات المنظمة من قبل

- حسب رأينا ، و باعتبارنا أحد المشاركين بورقة بحثية في فعاليات الملتقى الدولي حول النظام المالي و بديل المالية الإسلامية، فإننا لاحظنا أن اللجنة العلمية للملتقى قد وفقت إلى حد كبير في اختيار موضوع الملتقى و وضع إشكاليته، كما يعتبر من الملتقيات التي تتسم بالجدية في التنظيم .

- كان الإعلان عن تنظيم الملتقى قبل فترة زمنية طويلة من تاريخ انعقاده و كذلك من خارج ولاية قسنطينة

ملتقى دولي

حول فهم القرآن بين النص والواقع

القرآن الكريم دستور كوني أنزله الله تعالى لتهدتي به شعوب الأرض كافة وليخرجها من ظلمات الجهل واستعباد الغرائز إلى نور العلم وسمو النفس ورفعتها، فهو يلعب دورا محوريا في صياغة فكر الأمة الإسلامية وتبيان منهجها السوي.

- إتاحة الفرصة أمام الباحثين والعلماء المهتمين بالدرس القرآني، والمشتغلين بأبحاثه وعلومه لتبادل الأفكار، والاطلاع على جهودهم في مجال الدراسات القرآنية.

- تمكين طلاب الدراسات العليا من الوقوف على أهم الأبحاث والدراسات في مجال القرآن وعلومه.



لكن كيف نفهم النص القرآني فهما صحيحا خاليا من النقص والتناقض بما يزكي فقه الاختلاف وأدابه، في ظل كل هذه المتغيرات التي يعرفها واقعنا؟ للإجابة على هذا السؤال نظمت كلية أصول الدين بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ملتقى دولي حول « فهم القرآن بين النص والواقع » وذلك أيام 03 و04 و05 ديسمبر 2014 بقاعة المحاضرات الكبرى «عبد الحميد بن باديس» بالجامعة.

عرف الملتقى حضورا واسعا حيث شارك فيه اثنان وثلاثون باحثا من اثنتي عشرة دولة إسلامية هي: السعودية، مصر، الأردن، اليمن، سوريا، العراق، تونس، المغرب، الهند، موريتانيا، السودان، الجزائر.

الملتقى يهدف إلى: -تكوين رؤية شاملة عن الاتجاهات البحثية الحالية حول الموضوع بشتى أطيافها. - إثراء البناء المعرفي والدفع بعملية الفهم وتطبيقاته خطوة كبيرة إلى الأمام. - إفادة طلاب الدراسات العليا في جامعة عبد القادر من الأبحاث العلمية المقدمة للملتقى، والوقوف على آخر الدراسات المتعلقة بالقرآن الكريم.

على مدار إحدى عشرة جلسة علمية ناقش الأساتذة والباحثون المحاور التالية: المحور الأول: أسباب وضوابط الاختلاف في الفهم. المحور الثاني: فهم القرآن في ضوء اختلاف المناهج والاتجاهات. المحور الثالث: الفهم المقصدي للقرآن. المحور الرابع: إشكالية الثابت والمتغير في الفهم والواقع. بعد نقاش ثري وحوار علمي هادف خلصت لجنة التوصيات إلى النتائج التالية: 1-إثراء الجوانب المتعددة في فهم القرآن وتفسيره من خلال الملتقيات القادمة ومزيد استثمار مدونة

انطباعات المشاركين :

وما يميزه أيضا عناوين المحاور التي دلت على رصد واع للإشكالية التي اشتغل عليها الملتقى. وأخيرا أمل أن يكون هذا الملتقى ضمن التوفيق التي يتقبلها الله سبحانه وتعالى بأحسن القبول



أ.د/ خالد كاظم حميدي
كلية الشيخ الطوسي الجامعة
بالتنجف - العراق-



أ.د/ محمد ثناء الله الندوي
جامعة عليكرة / الهند-

الملتقى مبادرة علمية قيمة قامت بها جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بقسنطينة مكنت أصحاب الفكر والعلم من مختلف دول العالم أن ينضموا إلى ركب تعزيز فهم كتاب الله الخالد في زمن تنوعت فيه المقاربات المنهجية والرؤى الموافقية لفهم النص المقدس . مثل هذا المنبر الذي توفقه جامعة الأمير عبد القادر من شأنه أن يزود القارئ والباحث برصيد فكري هام يعاونه في فهم كتاب الله العزيز .

مع تمنياتي بالتوفيق والسداد

الملتقى الوطني

« الأدب و الثورة الجزائرية الرؤية و التشكيك »

مثلت الثورة الجزائرية رمزا للحركية و التواصل مع الحياة فقد احتلت مكانة مرموقة في المنجزات الأدبية الجزائرية والعربية ، حيث كتبت حولها نصوص انفتحت على القضية و المعنى الرمز و كانت و لا تزال محفزا للقراءة. الدراسة محور حول عدة قضايا أنتجتها الثورة فاستدعت سؤالا جوهريا عن دلالات الثورة و أبعادها، هل شكلت وعيا مختلفا عند المبدع و الناقد و الملتقى؟ ما ملامح صورة الثورة في المنجز الإبداعي أثناء الثورة و بعدها؟ و هل الكتابة عن الثورة الجزائرية حققت أهدافها في الرؤية و التشكيك أم أنها لا تزال نضا مفتوحا على القراءة و إعادة القراءة؟ومن هذا المنطلق أقامت كلية الآداب و الحضارة الإسلامية - قسم اللغة العربية- الملتقى الوطني حول « الأدب و الثورة الجزائرية الرؤية و التشكيك » و ذلك يومي 27،28 نوفمبر 2013 بقاعة المحاضرات الكبرى «عبد الحميد بن باديس» بالجامعة، و قد عرف الملتقى إقبالا كبيرا من طرف الأساتذة و المجاهدين و رجال الإعلام و المهتمين بالأدب. بعد الإعلان عن الافتتاح الرسمي للملتقى من طرف أ.د/ عبد الله بوخلخال رئيس الجامعة ، تعاقب على المنصة الأساتذة المحاضرون في أربع جلسات علمية حاولوا من خلالها إثراء مختلف محاوره المبرمجة و هي :

- التحولات الفكرية و الفنية لمفهوم الثورة في الأدب.

- الأدب و الثورة: الرؤية و الموقف.

- الأدب و الثورة: التغيير و الاستشراف.

- تاريخية النص الأدبي الثوري.

- انفتاح النص الأدبي على قضايا الآخر: العربي /

الإسلامي / الإنساني.

- جماليات النص الأدبي الثوري.

- النص الأدبي و السياق الأسطوري للثورة الجزائرية.

- الثورة الجزائرية في نصوص ما بعد الاستقلال (قراءة ثانية).

- الثورة الجزائرية في الإبداع العربي.

هذا وقد تمكن المحاضرون من خلال مداخلاتهم التي صبت في صميم الموضوع بلغة علمية أدبية راقية أن يحققوا الأهداف المرجوة من الملتقى و المتمثلة في:

- التعريف بالثورة و تجلية بُعدها العربي و الإسلامي و الإنساني.

- تأكيد دور الأدب في تفعيل الوعي الثوري.

- الكشف عن البعد الفكري و الجمالي لأدب الثورة .

- إبراز مدى إسهام الأدب في الحفاظ على الذاكرة الوطنية و التاريخية .

- إبراز انعكاس المسار الحضاري للثورة في الأدب و النقد.

اختتمت فعاليات الملتقى بقراءات شعرية للشاعرين عيسى لحيلح و علي مناصرية كما كرمت الجامعة الأستاذ الدكتور عثمان سعدي .

توصيات الملتقى :

لقد توج الملتقى بمجموعة من التوصيات تمثلت في : -ترقية الملتقى إلى ملتقى

مغربي في دورته القادمة.

- توسيع محاور الملتقى لتشمل كتابة الجيل الجديد عن الثورة .

- إدراج محور الثورة بين التاريخ والأدب (كتابة التاريخ وكتابة الأدب).

- إدراج محور في أدب المذكرات حول الثورة.

- الثورة من خلال عدسة المصورين (قراءة دلالية سيميائية).

- شخصيات أدبية معاصرة للثورة .

- جمع أدب الثورة وطبعه في مشروع بحثي علمي.

- اقتراح عنوان الملتقى القادم: الأدب و الثورة الجزائرية الذاكرة و الخيال.

كما تشيد لجنة التوصيات بالطلبة الذين أبدوا جدية كبيرة في حضورهم و في تفاعلهم مع المداخلات و تتمنى لهم كل النجاح.



انطباعات المشاركين :

أ.د/ جيراب ميهوبي
جامعة الأغواط

أ.د/ زرارة الوكال
جامعة الأغواط



- لقد سعدت بحضوري إلى هذا الملتقى الموسوم بـ « الأدب و الثورة الجزائرية الرؤية و التشكيك » في مدينة قسنطينة مدينة المقاومة و الثورة و الإصلاح، في الجامعة الإسلامية بها و التي تعد صرحا حضاريا لجزائر الحرية و الاستقلال و الذي استطاع أن يوظف الذاكرة و المخيال في متونه و تحولت الثورة في مضمونه رمزا و معادلا موضوعيا معبرا عن واقعه الذاتي و الجماعي المحلي و القومي و الإنساني.

نتقدم بالشكر و الاحترام إلى القائمين على هذا الملتقى ببدء برئاسة الجامعة الإسلامية، فعميد كلية الآداب و الحضارة الإسلامية وقسم اللغة العربية و اللغتين العلمية و التنظيمية. و نتمنى للجميع التوفيق و النجاح.



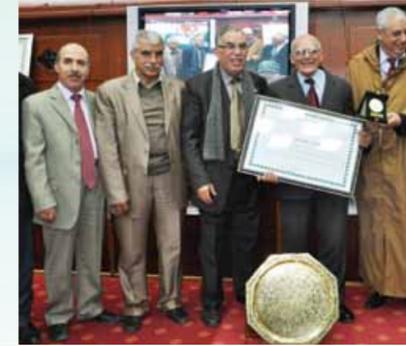
- من حيث التنظيم : تنظيم مقبول بذل فيه القامون على الملتقى جهدا مشكورا و هذا أدى إلى توفير جو مناسب للعمل

- من حيث المادة المقدمة : تباينت المداخلات بين من تقيدها مضمون الملتقى و فيه من خالف أحيانا الخلفية الأساسية التي يقوم عليها العنوان الرئيسي للملتقى لذلك سجلت ملاحظة مضمونها :

- على اللجنة المشكلة لقراءة المداخلات التدقيق في المداخلات المقدمة.

- أسجل لمجلة « أخبار الجامعة » حرصها على الجانب الإعلامي و هذا جهد محمود تشكرون عليه و بالتوفيق.

ملتقى وطني

« الثورة التحريرية في الكتابات التاريخية
المعاصرة »

الثورة التحريرية المضطربة كانت ولا تزال إلى يومنا هذا تستقطب اهتمام الكثير من المفكرين والكتاب باختلاف توجهاتهم ومشاربهم الفكرية والثقافية، فما هي يا ترى الكتابات التاريخية التي تناولت الثورة الجزائرية؟ ما نوعها؟ وما هي كميتها؟ وهل غطت كل جوانب الثورة؟ وبأي لغة واتجاه فكري درست؟

للإجابة على كل هذه التساؤلات نظم قسم التاريخ بكلية الآداب والعلوم الانسانية بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ملتقى وطني بعنوان « الثورة التحريرية في الكتابات المعاصرة » وذلك يومي 08 و09 جانفي 2014 بقاعة المحاضرات الكبرى عبد الحميد بن باديس بالجامعة، بحضور مدير مديرية المجاهدين لولاية قسنطينة مرفوقا بثلة من المجاهدين مع أساتذة متخصصين وطلبة وإعلاميين.

يهدف الملتقى إلى جمع ما أمكن جمعه من الكتابات التي تعرضت بالبحث والدراسة للثورة الجزائرية تنمية للرصيد الوثائقي الخاص بها تناول المتدخلون على مدار الجلسات المحاور التالية:

- المحور الأول: التنظيم السياسي والنشاط الدبلوماسي.
- المحور الثاني: الكتابات الخاصة بالجانب الإعلامي.
- المحور الثالث: الكتابات الخاصة بالجوانب الثقافية والرياضية.
- المحور الرابع: الكتابات الخاصة بالجوانب الاجتماعية.
- المحور الخامس: مكانة الثورة الجزائرية بين حركات التحرر.
- المحور السادس: علاقات الثورة ودعم الشعوب والدول لها.

خلصت مداخلات الأساتذة إلى التوصيات التالية:

- مواصلة عقد وتنظيم مثل هذه الملتقيات مع ضرورة الاهتمام بكل محطة من محطات مسار الثورة.
- الحرص على استضافة وتكريم الشخصيات الثورية المجاهدة وكذلك الشخصيات العلمية.
- توصي اللجنة بضرورة طبع جميع الاعمال العلمية ليستفيد منها الباحثون والدارسون.
- ضرورة الاهتمام بالجوانب التي مازال يلفها الغموض ولم تحض بالدراسة الكافية.
- ضرورة فتح خزائن الأرشيف لا سيما المتعلقة بالثورة أمام الباحثين.

على هامش الملتقى كرمت الجامعة وجهها من الوجوه البارزة في الجزائر ألا وهو الأستاذ الدكتور محمد الصغير غانم مجاهد وأستاذ جامعي وباحث في هذا المجال.

ملتقى وطني

« وضعية غير المسلمين في المجتمع الإسلامي
من منظور الشريعة والقانون »

الإسلامية.

انبثقت عن أعمال الملتقى التوصيات التالية:

1- الدعوة إلى تظافر الجهود بين المفكرين والعلماء والمصلحين من أجل التعريف بالأحكام الشرعية المتعلقة بغير المسلمين في المجتمع الإسلامي.

2- ضرورة ضبط وتوحيد المفاهيم والمصطلحات بما يتناسب مع قواعد التشريع الإسلامي لإزالة الغموض الدائر حولها مقارنة مع المصطلحات الوضعية المعاصرة.

3- ضرورة استمرار الاجتهاد في القضايا المتعلقة بوضعية غير المسلمين والبحث عن تطبيقاتها المعاصرة في ظل التطورات والتغيرات الداخلية والخارجية.

4- تعزيز الحوار الإيجابي والتعايش السلمي بين المسلمين وغير المسلمين.

5- ضرورة نشر الوعي بين المواطنين في إشاعة روح التسامح مع الوافدين من غير المسلمين.

6- الدعوة إلى إثراء القانون الدولي في مسائل العلاقات الدولية بين الشعوب والأمم بالمنظومة الفقهية الإسلامية في هذا الشأن.

7- رفض استخدام الدين وسيلة وذريعة للاعتداء على المقدسات والتراث الديني للأمم والشعوب.

8- تهيئة وتنظيم قانون ممارسة الشعائر الدينية في الجزائر الصادر سنة 2006م.

9- الارتقاء بهذا الملتقى إلى ملتقى دولي يدعى له شخصيات إسلامية وغير إسلامية من خارج الوطن وضرورة توجيه دعوات لبعض الأساقفة الموجودين في بعض مدن الجزائر للمشاركة في هذا الملتقى.

10- اقتراح تنظيم ملتقى بعنوان: (الأقليات المسلمة في البلاد غير الإسلامية) تكميلا لأعمال هذا الملتقى، وتنظيم ملتقى آخر حول: (مركز المسلمين ودورهم في المجتمع الدولي).

11- نشر أعمال هذا الملتقى مع ملخصات باللغتين الفرنسية والإنجليزية، وتوزيعها على الهيئات والمؤسسات داخل الوطن وخارجه.

من الجامعات الوطنية ومن جامعة الأمير عبد القادر، أسهموا فيه بعدة مداخلات علمية شرعية وقانونية غطت معظم محاور الملتقى في حوار علمي هادئ وهادف، والمتمثلة في:

المحور الأول: التوصيف العلمي لغير المسلمين في المجتمع الإسلامي تناولوا فيه بالدراسة النقاط التالية:

1- مفهوم غير المسلمين في المجتمع الإسلامي.

2- تصنيف غير المسلمين في المجتمع الإسلامي.

3- وجود غير المسلمين في المجتمع الإسلامي: جذوره، تطوره، واقعه.

4- التأصيل الشرعي لوجود غير المسلمين في المجتمع الإسلامي.

المحور الثاني: المركز الشرعي والقانوني لغير المسلمين في المجتمع الإسلامي: الحقوق والواجبات ويضم النقاط التالية:

1- الحقوق الفردية

2- الحقوق الاجتماعية والاقتصادية .

3- الحقوق السياسية ومسألة المواطنة.

4- واجبات غير المسلمين في المجتمع الإسلامي.

المحور الثالث: الآليات الشرعية والقانونية لحماية حقوق غير المسلمين في المجتمع الإسلامي و المتمثلة في :

1- آليات حماية حقوق غير المسلمين في الفقه الإسلامي.

2- آليات حماية حقوق غير المسلمين في القوانين الداخلية.

3- آليات حماية حقوق غير المسلمين في القوانين والمواثيق الدولية.

المحور الرابع: غير المسلمين في المجتمع الإسلامي والتغيرات الدولية المعاصرة: الواقع والآفاق.

1- دور غير المسلمين في الاستقرار السياسي.

2- دور غير المسلمين في التطور الاجتماعي والاقتصادي.

3- التأثير الثقافي والحضاري لغير المسلمين في المجتمع الإسلامي.

4- التوظيف الخارجي لغير المسلمين في الدول

عرف المجتمع الإسلامي منذ تأسيسه إلى يومنا هذا عدة شرائح من أصحاب الديانات والشرائع الأخرى، على غرار اليهود الذين كانوا يعيشون مع المسلمين منذ بدايات الإسلام، ثم دخول النصارى وغيرهم كالمجوس في أوساط المسلمين، ولقد حدد الدين الإسلامي السبب منهج التعامل مع المخالفين في المعتقد على أساس قاعدة لا إكراه في الدين والتسامح ولين الجانب، ما لم يبد من المخالف أي تصرف يوحي بالعدوان والتآمر على المسلمين.

غير أن هناك أطرافا كثيرة تسعى لتشويه صورة الإسلام كدين للحرية والعدالة والمساواة عن طريق التسويق له على أنه دين ظلم وتطرف وتعصب، حيث أخذت الكثير من المنظمات الانسانية في العالم توجه اتهامات خطيرة للحكومات الاسلامية بالتضييق على الآخر والعنصرية والتطرف باسم حقوق الأقليات بهدف تحقيق مآرب استعمارية.

يأتي هذا الملتقى الموسوم بـ (وضعية غير المسلمين في المجتمع الإسلامي من المنظور الشرعي و القانوني) لإزالة اللبس حول هذه القضية المهمة وإلقاء الضوء على جوانبها المظلمة، بإظهار سماحة الإسلام وترسيخ ثقافة التعايش الديني والثقافي والحضاري، وكذا إبراز توجهه الإنساني للإسلام وسبق الشريعة إلى حماية الأقليات غير المسلمة، مع بيان المركز الشرعي والقانوني لغير المسلمين وعرض مختلف فضم

اناتحمايتهم في المجتمع الإسلامي، والتنبيه إلى مخاطر التوظيف السياسي الخارجي للأقليات غير المسلمة في الدول الإسلامية.

الملتقى من تنظيم كلية الشريعة والاقتصاد بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية- قسم الشريعة والقانون- تحت إشراف أ.د/ عبد الله بوخلخال مدير الجامعة، احتضنت

فعالياته قاعة المحاضرات الكبرى عبد الحميد بن باديس بالجامعة وذلك يومي 26 و27 فيفري 2014، شارك فيه ثلة من الأساتذة والباحثين

طبع الملتقى يتناول إشكالية كبيرة وخطيرة في نفس الوقت، ذلك أن الكثير من الأوطان الإسلامية التي يقطنها غير المسلمين تعاني مسألة اختراق، وبعبارة أخرى استغلال هاته الأقليات لضرب الإسلام والمسلمين. ومن هنا فإن هذا الملتقى يعالج إشكالية واقعية معاصرة وهذا ما يعطيه الصبغة الواقعية أي أنه يعالج إشكالية معاصرة تضرب عمق الأمة الإسلامية. أمضى مزيدا من النجاح و التائق والسلام عليكم.

أ.سفيان شتيوي

إطار بالشؤون الدينية - بقائمة

أ.سعاد نزلوي

جامعة 08 ماي 45 بقائمة -

موضوع الملتقى مهم جدا يحتاج إلى المزيد من التعمق والبحث، أمضى أن

أ.سعاد نزلوي

جامعة 08 ماي 45 بقائمة -

موضوع الملتقى مهم جدا يحتاج إلى المزيد من التعمق والبحث، أمضى أن

أ.سعاد نزلوي

جامعة 08 ماي 45 بقائمة -

موضوع الملتقى مهم جدا يحتاج إلى المزيد من التعمق والبحث، أمضى أن

أ.سعاد نزلوي

جامعة 08 ماي 45 بقائمة -

موضوع الملتقى مهم جدا يحتاج إلى المزيد من التعمق والبحث، أمضى أن

أ.سعاد نزلوي

تأخذ التوصيات التي خلص إليها بعين الاعتبار وتطبيق على أرض الواقع. لاحظت عدم حضور الطلبة، أرجو أن يكون تفاعلهم مع مثل هذه المواضيع الهامة والقضايا الراهنة أكثر في المرات المقبلة. أشكر القائمين على الملتقى والسلام عليكم.



أ.سعاد نزلوي
جامعة 08 ماي 45 بقائمة -
موضوع الملتقى مهم جدا يحتاج إلى المزيد من التعمق والبحث، أمضى أن

أ.سفيان شتيوي

إطار بالشؤون الدينية - بقائمة

المؤتمر العالمي الرابع

للعمارة و الفنون الإسلامية
« دور العمارة والفنون الإسلامية في الجزائر
و النهضة الأوروبية »



نظمت جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بالشراكة مع جامعة قسنطينة - 3 و بإشراف رابطة الجامعات الإسلامية المؤتمر العالمي الرابع للعمارة و الفنون الإسلامية و الموسوم بـ « دور العمارة و الفنون الإسلامية في الجزائر و النهضة الأوروبية » و ذلك يومي 09 و 10 جوان 2014 ، افتتح الملتقى بقاعة المحاضرات الكبرى « عبد الحميد بن باديس » بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية فيما احتضنت فعالياته جامعة قسنطينة - 3 .

عرف الملتقى مشاركة واسعة للأساتذة من مختلف الجامعات العربية و الجزائرية كما حضره وفد يمثل رابطة الجامعات الإسلامية بقيادة رئيسها الشيخ الدكتور / عبد الله بن عبد المحسن التركي ، و قد جاء هذا الملتقى ليعيد الاعتبار للعمارة و الفنون الإسلامية و يجيبنا على السؤال حول مدى إمكانية الاستفادة من التراث الفقهي و العلمي و الحضاري الإسلامي في مجال العمارة و العمران و ما تعلق به من فنون في محاولة لإعادة صياغة منظومتنا العمرانية بما يتناغم مع خصوصيتها الحضارية من جهة ، و الإسهام في إثراء التنوع الحضاري العالمي في مجال العمران و الفنون من جهة ثانية ، لدى فإن هذا المؤتمر يسعى إلى توضيح بعض الجوانب العمرانية و الفنية ذات البعد الحضاري في التراث الإسلامي الفقهي منه و العلمي ، و ذلك بتقديم جملة من الشواهد و الأحكام الفقهية في مجال التعمير و التي تدل على مدى أهمية التراث العمراني في تفسير التهيئة العمرانية القديمة .

يهدف هذا المؤتمر إلى :

- 1 - التعريف بالعمران الإسلامي و خصائصه.
 - 2 - إبراز أثر القيم و التعاليم الإسلامية في توجيه العمل الإبداعي و الفني
 - 3 - تجلية الجوانب الأخلاقية و الجمالية و العقديّة في فن العمارة الإسلامية و تخطيط المدن.
 - 4 - بيان إمكانية الاستفادة من التجربة الإسلامية في فن العمارة و البيئة و تطورها و تأكيد بعدها العالمي.
 - 5 - إظهار قدرة و كفاءة الأمة بصفة عامة و الجزائر بصفة خاصة في مجال العمران حاضرا و مستقبلا.
- و قد ناقش الأساتذة و الباحثون على مدار جلسات المؤتمر المحاور التالية:
- المحور الأول: مدخل إلى العمارة و الفنون الإسلامية.
 - المحور الثاني: الضوابط الشرعية و العرفية في تنظيم العمران و توجيه الفنون الإسلامية.
 - المحور الثالث: خصائص العمارة و الفن الإسلامي و معالمها في الجزائر (المغرب الأوسط).
 - المحور الرابع: التنمية المستدامة في التعمير و العمارة الإسلامية .

- المحور الخامس: العمارة و الفنون الإسلامية عند علماء الجزائر.
- المحور السادس: واقع الفن الإسلامي في الجامعات و الأكاديميات - الواقع المأمول -.
- المحور السابع: التأثير و التأثر بالحضارة الأوروبية

انطباعات المشاركين

ونسأل الله أن تجسد توصيات المؤتمر لأهميتها ،خدمة للشعوب العربية وخاصة الشعب الجزائري، فهو مقدم على نهضة عمرانية بعد التحرر من الاستعمار الفرنسي الذي لم يحافظ على الطابع العمراني الجزائري الأصيل بالجزائر، وكان من أهم التوصيات في المؤتمر الالتزام بالطراز الاسلامي في الفن المعماري والذي اكتسب شهرة واسعة وله تأثير ديني على النفس في البلاد الاسلامية. كما أوصي بإنشاء قناة فضائية معمارية تعنى بالفن المعماري الاسلامي .



د. وايل رأفت محمود

أستاذ بكلية الفنون - جامعة حلوان- أشكر القائمين على المؤتمر على كرم الضيافة وهو أمر معهود من الاخوان العرب و دولة الجزائر الشقيقة، المؤتمر كان منظما و غنيا بالمناقشات و البحوث، أعيب فقط على أمانة المؤتمر شيء من سوء التنظيم خاصة فيما يخص تقديم الأوراق البحثية ، لكنني أشكر حسن الضيافة و الاستقبال، وأتمنى مزيدا من مثل هذه المؤتمرات و الملتقيات العلمية الهادفة. والسلام عليكم.



أ.فردوس بلقاضي
جامعة قرجاج - تونس-

أشكر القائمين على المؤتمر لكرم الضيافة وحسن التنظيم والتكفل الكامل بالمشاركين ، وكما لاحظنا من خلال سيرفعاليات المؤتمر هناك مشاركة واسعة من مختلف البلدان الإسلامية، حيث تنوعت البحوث والمحاضرات في مختلف التخصصات التي تصب في الموضوع ، غير أنني أتمنى تدارك بعض السلبات في التسيير، كأن يعطى وقت أطول للمحاضرين حتى يتسنى لهم تقديم محاضراتهم بصورة كاملة لتحقيق الهدف من تنظيم مثل هذه التظاهرة وهو تبادل الأفكار والرؤى بينهم، كما أعيب ضعف التواصل مع القائمين على المؤتمر عن طرق ال- e-mail.

على العموم هي مبادرة قيمة تشكرون عليها، أرجوا الاستمرار في تنظيم مثل هذه التظاهرات حتى تعم الفائدة، وشكرا



د.ماهر عليان خضير

أستاذ الدراسات الاسلامية / فلسطين يعتبر المؤتمر الدولي الرابع للعمارة والفنون الإسلامية من أهم المؤتمرات التي نظمتها رابطة الجامعات الإسلامية بالمشاركة مع جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، فعنوان المؤتمر من العناوين المهمة والذي يختص بدور العمارة والفنون الإسلامية في الجزائر و النهضة الأوروبية، وكننت والفنون من منظور شرعي، وقد تمت المناقشات بروح إيجابية عملية

ملتقى وطني حول

« التجربة الإعلامية للقنوات التلفزيونية الجزائرية الخاصة»



في ظل الانفتاح الإعلامي الذي صارت تعرفه الجزائر وما نتج عنه من انتشار كبير للقنوات التلفزيونية الجزائرية الخاصة، حاولت جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية الإحاطة بالظاهرة التي تعد جديدة على الإعلام الجزائري والاقتراب أكثر من هذا المجال لمعرفة كيف يتم اعتماد هذه القنوات؟ وما هي المعايير المعتمدة في ذلك؟ ما مصادر تمويلها و ما طبيعة الصعوبات التي تواجهها؟ وماهي الآثار التي تتركها هذه القنوات على جمهورها؟ وذلك من خلال ملتقى وطني حول « التجربة الإعلامية للقنوات التلفزيونية الجزائرية الخاصة» الملتقى من تنظيم قسم الدعوة والاتصال بكلية أصول الدين بالجامعة بالتعاون مع الجمعية الجزائرية للإعلام «صحافة الغد» وذلك يوم 15 ماي 2014 بقاعة المحاضرات الكبرى «عبد الحميد بن باديس» بجامعة الأمير عبد القادر بحضور إعلاميين و أكاديميين وطلبة الإعلام .

- تمحورت مداخلات المشاركين حول المحاور التالية:
- 1- مبررات القنوات الإعلامية الخاصة بالجزائر.
 - 2- المنظومة التي تحكم نشاط هذه القنوات.
 - 3- آثار هذه القنوات على أفراد جمهورها.

- خلص الملتقى إلى مجموعة من التوصيات نوردها في ما يلي:
- الإسراع بتنصيب الهيئات التي نص عليها قانون السمعي- البصري، لتنظيم عمل هذه القنوات ومرافقته.
 - إيجاد آليات لمشاركة الصحفيين في وضع ميثاق وهيئات أخلاقية ضابطة للعمل المهني.
 - الاعتناء بتكوين الصحفيين العاملين في هذه القنوات.
 - ضرورة احترام المعايير المهنية والفنية في عمل هذه القنوات.
 - مراعاة رغبات واحتياجات الجمهور الإعلامية والمعرفية والترفيهية.
 - ضمان حد أدنى من الخدمة العمومية.
 - الحرص على انسجام برامجها ومحتوياتها مع البيئة الاجتماعية والثقافية الجزائرية.
 - تمكين الصحفيين العاملين فيها من الوصول إلى مصادر المعلومات، وحماية هذه المصادر.

ندوة حول « الأستاذ عبد الرحمان شيبان- رحمه الله- المجاهد العربي المصلح الأديب »

بمناسبة تخرج الدفعة السابعة والعشرين للطلبة المتخرجين والتي حملت اسم الشيخ العلامة « عبد الرحمان شيبان- رحمه الله-» نظمت جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ندوة علمية بعنوان « الأستاذ عبد الرحمان شيبان- رحمه الله- المجاهد العربي المصلح الأديب » وذلك يوم 15 جويلية 2014 بقاعة المحاضرات الكبرى « عبد الحميد بن باديس » بالجامعة.

الندوة من تشييط أ.د/اسماعيل سامعي عميد كلية الآداب والحضارة الإسلامية بجامعة الأمير عبد القادر، بمشاركة ثلة من الأساتذة من مختلف جامعات الوطن، وقد تناولت مداخلاتهم المحاور التالية:

- المحور الأول: نشأة الشيخ عبد الرحمان شيبان وحياته.
- المحور الثاني: نضاله الفكري والإصلاحي، كمرتب وكتائب وإعلامي.
- المحور الثالث: الجانب الأدبي للأستاذ عبد الرحمان شيبان.

ندوة علمية وتاريخية حول زيغود يوسف صانع أحداث 20 أوت 1955

تكريما للشهيد البطل « زيغود يوسف » نظمت المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية لجامعة الأمير عبد القادر ندوة علمية وتاريخية بعنوان « شخصية القائد الشهيد زيغود يوسف » بتاريخ 24/09/2013 بقاعة المحاضرات الكبرى « عبد الحميد بن باديس » بالجامعة وسط حضور كبير للشخصيات التاريخية والإعلامية والطلبة إضافة إلى عائلة الشهيد .

افتتحت الندوة بكلمة أ/ عمر بخوش مدير المجاهدين، أشرف على تشييطها أ.د/ إسماعيل سامعي الذي أكد على أن الشهيد تميز بالعبقريّة في التنظيم السياسي والعسكري وأنه أول من عمم الثورة و طبق قرارات مؤثر الصومام.

أول مداخلة كانت لـ أ.د / أحمد صاري الذي تطرق فيها إلى تاريخ الحركات الوطنية في الجزائر و دور الشهيد في الحركة الوطنية و في اندلاع الثورة المجيدة كما تناول هجمات الشمال القسنطيني التي دفعت بالعديد

تظاهرة علمية خاصة بالوقاية من مرض السيدا

بمناسبة اليوم العالمي للسيدا نظمت كلية الشريعة والاقتصاد بالاشتراك مع مصلحة النشاطات العلمية والثقافية والرياضية تظاهرة علمية خاصة بالوقاية من مرض « السيدا » و ذلك يوم 01 ديسمبر 2013 حضرها ممثلو الوسائل الإعلامية والطلبة والأساتذة .

افتتحت التظاهرة العلمية بتدشين معرض للملصقات و الصور الفوتوغرافية حول المرض ، كما أطلقت حملة للتبرع بالدم و التي عرفت



المحور الرابع: مواقف الشيخ عبد الرحمان من قضايا الأمة

- المحور الخامس: آثار الشيخ ومؤلفاته.

لتختتم الندوة بعرض شريط وثائقي حول حياة العلامة و مساره النضالي ، يقدم شهادات حية حول الشيخ شيبان - رحمه الله - . على هامش الندوة كرمت جامعة الأمير عبد القادر عائلة الشيخ عبد الرحمان شيبان ممثلة في أولاده.



من الأحزاب السياسية إلى الالتحاق بالثورة كما بين أهميتها في تدويل القضية الجزائرية .

المداخلة الثانية : قدمها المجاهد حمروشي محمد الصغير الذي تناول من خلال مداخلته زيغود يوسف الإنسان، فقدم لنا صورة عن طفولته و نشأته.

- أما المداخلة الثالثة : للمجاهد لخضر بوطمين فقد تناولت كفاح الرجل و فراره من سجن عنابة .

ليختتم أ.د/ علاوة عمارة الندوة بتقديمه لوجهة النظر الفرنسية حول المجاهد، عرض من خلالها مجموعة من الوثائق الأرشيفية. و بعد مناقشة مختلف محاور الندوة كرمت الجامعة عائلة الشهيد ممثلة في ابنته «شامة».



إقبالا واسعا من الوافدين على التظاهرة . لتنتقل بعدها أعمال الندوة التي نظمت بالمناسبة ،نشطها أ.د/ كمال لدرع الذي أكد من خلال كلمته أن تنظيم هذه التظاهرة جاء من باب التوعية و التحسيس بالمرض كما أنه فرصة لتوعية المجتمع حول مخاطره و ضرورة الوقاية منه و كذلك دعوة للابتعاد عن نظرة الاحتقار و الدونية لأصحاب هذا المرض ، ليعلم عن انطلاق فعاليات الندوة.

المداخلة الأولى : كانت من نصيب طبيب الجامعة د/ عبد الوهاب رويحي الذي تناول كيفية دخول الفيروس إلى الجسم و طرق انتشاره و مراحل تطوره .

المداخلة الثانية : قدمتها د/ نادية بولكلحل التي قدمت إحصائيات حول المرض في الجزائر تطرقت من خلالها إلى تاريخ المرض وانتشاره عبر العالم

ندوة علمية بعنوان محطات رائدة من تاريخ الدولة العثمانية

نظم قسم اللغات و الترجمة بالتنسيق مع المديرية الفرعية للأنشطة العلمية و الثقافية و الرياضية ندوة علمية تحت عنوان « محطات رائدة من تاريخ الدولة العثمانية » و ذلك يوم 12 ماي 2014 بقاعة المحاضرات الكبرى « عبد الحميد بن باديس » .

عرفت الندوة جلسة واحدة من تشييط أ.د/ محمد فرقاني تضمنت أربع مداخلات:

المداخلة الأولى : لـ د. خليفة حماش تناول فيها الجانب التاريخي و الجغرافي للأتراك قبل الإسلام و بعده ، كما تطرق الأستاذ إلى كبرى المحطات التي عرفها الأتراك ، بدءا بمعركة «فهيح طالاس» بين الصينيين و المسلمين و موقف الأتراك آنذاك ، فالإمارة القراخانية في الصين، معرجا على سفر ابن فضلان مع وفد من المسلمين إلى بلاد الترك في شمال بحر قزوين و الذي ساعد على انتشار الإسلام في المنطقة ، مروراً بتأسيس الدولة السلجوقية سنة 1194 م و فيها حدثت معركة ملاسكرد الشهيرة التي فتحت الأبواب للمسلمين على المناطق الأخرى ليحط المتدخل رحاله في الدولة العثمانية كآخر محطة .

المداخلة الثانية : لـ د/ عميرايي أحميدة و الذي تطرق فيها إلى دراسة موضوعية للمراحل التي مر بها الأتراك منذ أن كانوا بضعة قبائل تركية

ندوة حول صحيفة المدينة و فن بناء الدولة

احتضنت قاعة المحاضرات الكبرى « عبد الحميد بن باديس » بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية فعاليات الندوة العلمية الموسومة بـ « صحيفة المدينة و فن بناء الدولة » و ذلك يوم : 08 جوان 2014.

الندوة من تنظيم رابطة الجامعات الإسلامية بالتنسيق مع جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، ترأسها أ.د/ جعفر عبد السلام الأمين العام

المداخلة الثالثة : كانت لـ د/ حياة أرشن التي قدمت بالأرقام حصيلة عن المصابين بالمرض في الجزائر مؤكداً أن السبب الرئيسي في ارتفاع المصابين به في الجزائر هو عدم الالتزام بالطرق الوقائية المتبعة كما دعت إلى ضرورة تجنيد كافة الهيئات و المؤسسات من أجل محاربة المرض و دعت المجتمع إلى الابتعاد عن نظرة الاحتقار و الدونية لأصحاب هذا المرض .

اختتمت الندوة د/ سميرة حريش طبيبة الجامعة التي أوضحت إلى ماذا يرمز شعار مرض السيدا إضافة إلى الشارة المقطوعة التي تدل على أنه سيتم القضاء عليه.

في الختام عرض شريط وثائقي حول الموضوع كما نوقشت مختلف محاور الندوة من طرف المختصين و الأساتذة.



إلى أن أسسوا امبراطورية عظيمة حكمت لمئات السنين.

المداخلة الثالثة : لـ د/ مفيدة بلهامل حول وسائل التعبير في الجزائر العثمانية « الأيالة الجزائرية في العهد العثماني » حيث اكتست وسائل التعبير في ذلك الوقت الصبغة الجزائرية البحتة و هي أكثر من 12 وسيلة من بينها الشعر / القرافوز/ حركة العلماء / الخط العربي / الطرق الصوفية / الموسيقى/ النثر الأدبي / الراوي أو الحكواتي أو القوال .

المداخلة الرابعة : لـ أ/عزيز حداد تناول فيها المحطات الرائدة في تاريخ الدولة العثمانية و دورها في الحفاظ على الوحدة الإسلامية ، كما أشار إلى الدور الذي لعبته الإمبراطورية العثمانية في النهضة الأوروبية



يوم تحسيبي دول الثقافة الصحية في الوسط الجامعي

نظمت مصلحة النشاطات العلمية والثقافية والرياضية لكلية الشريعة والاقتصاد بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بالتعاون مع العيادة الطبية ومصلحة الطب الوقائي وعلم الأوبئة يوما دراسيا وتحسيسيا موسوماً بـ«الثقافة الصحية في الوسط الجامعي» وذلك يوم الأربعاء 23 أبريل 2014 بقاعة المحاضرات الكبرى عبد الحميد بن باديس بالجامعة . أشرف على افتتاحه كل من :



- د/ سميرة حريش /طبيبة الجامعة
 - د/ عبد الوهاب رويلي / طبيب الجامعة
 - د.أ/ كمال لدرع / عميد كلية الشريعة والاقتصاد
- قدم أ.د عبد الله بوخلخال مدير الجامعة كلمة افتتاحية أكد فيها أن الإسلام دين حضارة وأن قيم الإسلام تبدأ بالتهارة وأن الجامعة هي صاحبة رسالة لقيمة الإنسان .
- تمحورت فعاليات اليوم الدراسي في جلستين :
- الجلسة الأولى : ترأسها أ.د/ سعد تيبينات ألقى خلالها الأستاذ بوكريدير مداخلته حول فقه الوقاية في الاسلام و دوره في الحفاظ على صحة الطالب الجامعي ليتداول بعده على المنصة كل من د/ حريش سميرة ، أ.د/ ولان نسمة ، د/ قارة مصطفى الذين بدورهم قدموا لنا مداخلاتهم حول بعض الأمراض وطرق الوقاية منها وطرق علاجها.
- الجلسة الثانية : ترأسها أ/ بوكريدير بعداش تناول خلالها أ.د/ رويلي حليلة و د/ كريم فريدة و د/ عبد الوهاب رويلي بعض الأمراض المعدية وطرق انتقالها ووسائل علاجها .
- كما قدمت د/ بلعطي عذراء مداخلتها حول التربية الخاصة بصحة الفم والأسنان.
- لتختتم كل من أ.حازرلي و أ.علاش الجلسة بمداخلتهما حول الصحة النفسية ومدى تأثيرها على جسم الإنسان .
- و في ختام الندوة فتح المجال أمام الحضور لطرح استفساراتهم ، كما وزعت جوائز على المشاركين.



مؤامرة التقسيم ، و تعد مظاهرة 27 فيفري 1962 بورقلة إحدى هذه المظاهرات العارمة التي عمت التراب الجزائري استجابة لنداء جبهة التحرير الوطني بالتجنيد ضد مساعي الفصل ودعم الوحدة الوطنية فكان لهذه المظاهرات بالجنوب وغيرها في أرجاء الوطن الأثر البالغ لتسهيل مهمة المناضلين على طاولة المفاوضات.

اختتمت الندوة بمناقشات ثرية حول الموضوع.



ندوة تاريخية حول « مظاهرة

ورقلة بين التناسي والأفاق

27 فيفري-1962»

نظم مخبر البحث للدراسات الأدبية والإنسانية بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ندوة تاريخية حول مظاهرات 27 فيفري 1962 بورقلة تحت عنوان « مظاهرة ورقلة بين التناسي والأفاق- 27 فيفري-1962» ، احتضنتها قاعة التعليم المتلفز بالجامعة وذلك يوم 27 فيفري 2014 .

الندوة من تنشيط أ.د/ أحمد صاري ، بمشاركة كل من أ.د/ احميدة عميرووي و أ. حنان لطرش من جامعة الأمير عبد القادر ، أ . كوثر ثامن أستاذة بجامعة أم البواقي .

تمحورت مداخلات الأساتذة حول دور الشعب في إحباط محاولات الاستعمار الفرنسي لفصل الصحراء الجزائرية عن الشمال ، حيث كانت المظاهرات الشعبية أداة ردع حاسمة لإحباط



مع غير المسلمين، كما عملت على نبذ النظام القبلي والتركيز على فكرة المواطنة، وغيرها من النقاط النيرة التي جاءت بها الصحيفة.

للرابطة ، و عرفت 5 مداخلات لكل من : أ.د/اسماعيل سامعي عميد كلية الآداب و الحضارة الإسلامية بالجامعة ، أ.د/كمال لدرع عميد كلية الشريعة والاقتصاد بالجامعة ، أ.د/ عبد الناصر أبو البصل رئيس جامعة العلوم الإسلامية بالأردن ، د/ نبيل السمالوطي- جامعة الأزهر - ، د/ رأفت غنيم الشيخ

تناول الأساتذة بالتحليل والنقاش مختلف جوانب صحيفة المدينة التي كتبها رسول الله «ص» لأهل بعض القبائل في شبه الجزيرة العربية والتي تضمنت جملة من المبادئ والبنود مما جعل الأساتذة والباحثين يعتبرونها دستورا ابتدائيا للدولة الإسلامية في ذلك الوقت، حيث استخلص الأساتذة المحاضرون جملة من النقاط منها أن الصحيفة جاءت بمفاهيم جديدة لم تكن معروفة من قبل خاصة فيما يتعلق بالعلاقات

ندوة حول العيثاق العربي لحقوق الإنسان



بمناسبة اليوم العربي لحقوق الإنسان المصادف لـ 16 مارس من كل سنة نظمت المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية لجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ندوة فكرية تحت شعار «وطن عربي خال من التمييز» بقاعة التعليم المتلفز بالجامعة، حيث افتتح الندوة أ.د/ عبد الله بوخلخال وشملت 3 مداخلات :

- المداخلة الأولى لـ أ/ ملين شريط تطرق من خلالها إلى المسار التاريخي لصياغة ميثاق عربي لحقوق الإنسان، حيث أكد من خلال مداخلته أن هذا الميثاق لم يوضع إلا ليتماشى مع ما يدور في الدول الغربية. كما تناوله مقارنة بالاتفاقيات الدولية لحقوق الإنسان لتختتم مداخلته بدراسة لمواد الميثاق الوطني لحقوق الإنسان.
- المداخلة الثانية لـ أ.د/ مسعود شيهوب تطرق فيها إلى شرعية القانون الدولي، وكذا ضرورة توفير آليات نظام الفصل بين السلطات والقضاء المستقل والنظام التعددي ليتحقق التشريع المتعلق بحقوق الإنسان.
- المداخلة الثالثة لـ أ / مراد حشوف تطرق فيها إلى حقوق الإنسان في المنظور الإسلامي ليؤكد على أن الإعلان الحقيقي لحقوق الإنسان بدأ بنزول القرآن الكريم .

اختتمت الندوة بمناقشات مختلفة حول الموضوع و توزيع شهادات شرفية على المحاضرين.

ندوة حول مآثر الأستاذ
أبو القاسم سعد الله



نظمت جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ندوة علمية حول مآثر « أبو القاسم سعد الله » عرفانا لما قدم من إسهامات علمية لخدمة هذا البلد و ذلك يوم 25/02/2014 بقاعة التعليم المتلفز بالجامعة وسط حضور واسع للأساتذة و الطلبة و ممثلي الإعلام .
افتتحت الندوة من طرف أ.د/ إسماعيل سامعي الذي أكد أن أبو القاسم سعد الله لم يكن ملكا لنفسه و لكنه كان ملكا للجزائر كلها، أما أ.د/كمال لدرع فقد أكد على أن إسهامات أبو القاسم سعد الله قد ساعدت كل الباحثين ليس فقط في مجال التاريخ بل تعدت إلى مجالات أخرى فهو متعدد الجوانب متعدد الإسهامات ليعلن عن انطلاق أشغال الندوة التي دارت في جلستين.

الجلسة الأولى : ترأسها أ.د/صالح نعمان:

المدخلة الأولى قدمها أنصر الدين سعيدوني بعنوان « قراءات

و تفسيرات من خلال مشروع سعد الله الثقافي » و الذي ركز في مداخلته على المشروع الثقافي الذي كان يسعى د.سعد الله من خلاله إلى إحياء البعد الثقافي للجزائر التي مكنتها الثورة من تحقيق الحرية الإدارية و لكنها لم تحقق الاستقلال الثقافي.

المدخلة الثانية : قدم فيها أ. د/ بهاز إبراهيم شهادته حول شخصية الرجل من خلال معايشته له في الأردن فرسم لنا أحسن صورة عن أبو القاسم سعد الله الإنسان الباحث المعلم كما تناول بعض مؤلفاته.

الجلسة الثانية : ترأسها د/ فرقاني محمد:

المدخلة الأولى قدمها أ.د/عميرواي أحيدة تحت عنوان « مواقف أبو القاسم سعد الله تناول فيها كيف أن الرجل كان مجبا للعلم و البحث بعيدا عن التملق للسلطين و الحكام ، له القدرة على الانتقاد دون خوف من أحد.

ليقدم بعده كل من د. محمد الصغير غانم و د. محمد أمين بلغيت و د. معريش و أ. محمد بوكرازة بمدخلاتهم التي فضلوا أن تكون حول أبو القاسم سعد الله الإنسان المناضل المحب لوطنه و علمه و صاحب الأخلاق العالية ، الأب الروحي الذي بصرنا بعيوبنا و علمنا كيف نحب الجزائر ليجمعوا على أنه كان المثقف العضوي الذي يحس بألم و مشاعر الأمة ليختتم المدخلات أ.د/ صاري أحمد بمدخلته حول علاقة أبو القاسم سعد الله بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية .

و في آخر الندوة كرم المشاركون من طرف الجهة المنظمة للندوة عرفانا لما بذلوه من جهد.

و مؤلفاته - خاصة مؤلفه «تحفة الأخبار»- مدى الأثر القوي الذي تركه هذا العلامة و المفكر الكبير الذي تناسته الأجيال رغم أنه من وضع اللجنة الأولى لمنظومة إصلاحية للرد على مساعي الاستعمار في طمس مقومات و معتقدات الشعب الجزائري .

اختتمت الندوة بتكريم عائلة الشيخ عبد القادر المجاوي التلمساني.



تطور البحث العلمي

تسعى جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية إلى دعم وتطوير البحث العلمي من خلال توفير كل الشروط والظروف الملائمة لذلك، ويتجلى هذا من خلال البيانات التي نقدمها كما يلي:

1- مشاريع البرنامج الوطني للبحث PNR التابعة لجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية:

- مجموع مشاريع البحث الوطنية: 29
- مجموع مشاريع البحث الوطنية التي تشرف عليها الوكالة الموضوعاتية للبحث في العلوم والتكنولوجيا (ATRST): 25
- مجموع مشاريع البحث الوطنية التي يشرف عليها مركز البحث في الأثرولوجيا الاجتماعية والثقافية (CRASC): 03
- مجموع مشاريع البحث الوطنية التي يشرف عليها المركز الوطني للدراسة والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر (CNERMN54): 01

2- مشاريع بحث اللجنة الوطنية الجامعية لتقييم وبرمجة البحث الجامعي CNEPRU:

فرق البحث المتنتهية	فرق البحث السارية المفعول	فرق البحث المعتمدة من 1987 إلى 2014
80	56	136

3- رسم تخطيطي يبرز تطور عدد فرق البحث CNEPRU و PNR حتى سنة 2014 :



4- مشاريع بحث اللجنة الوطنية الجامعية لتقييم وبرمجة البحث الجامعي CNEPRU:

تعززت فرق البحث السارية « CNEPRU » بـ 14 فرقة بحث جديدة هي:

رقم	عنوان الفرقة	الرمز	تاريخ الاعتماد	رئيس الفرقة
43	صورة المرأة في الكتب المدرسية الجزائرية	S*01020130001	01/01/2014	لعويرة عمر
44	الجريمة في الصحف الجزائرية 2012-2014، دراسة تحليلية وميدانية	S*01020130011	01/01/2014	بوجلل عبد الله
45	مناهج البحث في الدراسات الإسلامية	W*01020130016	01/01/2014	فرحات عبد الوهاب
46	الدراسات العربية للفكر الديني اليهودي قديما وحديثا، دراسة بيبليوغرافية موضوعية تحليلية نقدية	W*01020130002	01/01/2014	حايبي مسعود
47	مرويات الفضائل في السنة النبوية، جمعا وتخريجا ودراسة	W*01020130005	01/01/2014	توأم لمين
48	مستجدات فقهية في المعاملات المالية، دراسة تأصيلية مع نماذج تطبيقية	W*01020130006	01/01/2014	سطحي سعاد
49	الترغيب والترهيب في القرآن الكريم، دراسة آثاره في الأحكام العقدية والتشريعية	W*01020130007	01/01/2014	نعمان صالح
50	قرارات الهيئة الشرعية بمصرف الراجحي، دراسة وتخريج فقهي	W*01020130012	01/01/2014	جدي عبد القادر
51	شبكة الأنترنت والتغيرات القيمية داخل الأسرة الجزائرية، دراسة ميدانية بولاية قسنطينة	W*01020130004	01/01/2014	عواطي بوبكر
52	الأحاديث والآثار الواردة في "الجواهر الحسان في تفسير القرآن" للإمام عبد الرحمان الثعالبي، جمعا وتخريجا ودراسة	W*01020130008	01/01/2014	كافي بوبكر
53	المواقع الإسلامية الموجهة للطفل، دراسة تحليلية	W*010201300013	01/01/2014	سكحال نور الدين
54	حرية العقيدة بين الأديان السماوية والقوانين الوضعية، دراسة تأصيلية مقارنة	W*01020130018	01/01/2014	لحج الزهرة
55	الأنجيل الأبوكريفا وإسهاماتها في نقد الكتاب المقدس، قراءة في بعض النماذج	W*01020130019	01/01/2014	بودبان محمد
56	الصراع الديني العلماني في إسرائيل، واقعه وآثاره السياسية والاجتماعية	W*01020130020	01/01/2014	شكريب آسيا

ندوة علمية حول العلامة الشيخ
عبد القادر المجاوي التلمساني

احتضنت قاعة المحاضرات الكبرى « عبد الحميد بن باديس » بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية فعاليات الندوة العلمية حول الشيخ « عبد القادر المجاوي التلمساني » و ذلك يوم 25 سبتمبر 2013 ، نشطها أ.د / كمال لدرع بمشاركة أ.د/ عبد الله حمادي من جامعة قسنطينة 1 مع كل من أ.د/ احמידة عميرواي، أ.د/ أحمد صاري ، أ.د/ سعيد دراجي ، أ.د/ عمار طسطاس، أ.ناصر لويشي و أ. فرحات عبد الوهاب من جامعة الأمير عبد القادر بحضور عائلة الشيخ المجاوي «رحمه الله»

افتتحت الندوة بعرض شريط وثائقي حول حياة العلامة عبد القادر المجاوي التلمساني الذي بدأ مشواره من مدينة قسنطينة، تبعه 5مداخلات انصبت حول مسار الشيخ الفكري و منهجه الإصلاحية ، حيث أبرز الأساتذة من خلال تسليط الضوء على محطات حياته

نوقشت يوم: 22 صفر 1435هـ. الموافق لـ 2013/12/25 بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية كلية أصول الدين، قسم العقيدة ومقارنة الأديان أطروحة لنيل شهادة دكتوراه علوم، والموسومة بـ: «مشاريع التحضر في العالم الإسلامي- دراسة تحليلية نقدية- للطلاب: بودقردام عمران».

وقد انطلقت الأطروحة من الإشكالية الآتية: هل يمكن توظيف رؤية كلية تحاول استيعاب مشاريع التحضر الإسلامي، بكشف عناصر القصور والتميّز فيها، ومن ثمّ استبعاد مكامن وبواعث القصور والتقصير، واستثمار هذا الخلل في التأسيس لبديل حضاري يبنى على أساس القراءة التواصلية والتكاملية للأفكار النهضوية. وبصيغة أخرى: دراسة المشروع الحضاري الإسلامي من منظور كشف أسسه ومنطلقاته المعرفية والمنهجية، وبيان مسالكه ومفاصله الأساسية ومقاصده الكبرى في التصور لعملية النهوض، بناء على القراءة التواصلية والتكاملية لمشاريع التحضر الإسلامي.

وهنا تتجلى أهميتها الحيوية، حيث تضمنت دراسة تحليلية نقدية بناءة لمشاريع التحضر في العالم الإسلامي، حاول فيها الباحث الاستفادة من تراكم الأفكار النهضوية في القرن الأخير من حياة الأمة الإسلامية. كما قصد الخروج برؤية كلية تستوعب مشاريع التحضر الإسلامي، مركزاً على جانبين هما: 1- الجانب النقدي البناء-2- الجانب البنائي التأسيسي.

وجاء هيكل الأطروحة - وفق المعطيات السابقة- في أربعة فصول:

الفصل الأول: مدخل تأسيسي: مقدّمات المنهج ومقومات التأسيس.

الفصل الثاني: مشاريع التحضر في العالم الإسلامي.

الفصل الثالث: تقويم عام لمشاريع التحضر الإسلامي.

الفصل الرابع: المشروع الحضاري الإسلامي- الأسس، والكليات، وآليات التطبيق والتجدد، والمقاصد، والآفاق

وبناء على معالجة موضوع الأطروحة وفق منهجية تقوم على المنهج الاستقرائي، والمنهج الوصفي المسحي، المتنوع بالمنهج التحليلي النقدي، توصل الباحث إلى النتائج الآتية:

1- تمحورت أسس المشروع الحضاري الإسلامي - الفكرية والمعرفية، والواقعية، والقيمية - حول الإنسان، بوصفه المطالب بتحمّل هذه الأسس بالفهم، والسلوك، والتنزيل والتدبير في أرض الواقع، حيث ينطلق من قاعدة التوحيد مستمداً منها تصوراته الكلية للوجود، مبدئاً، ومنهجاً، ومقصداً. ويدخل في رحاب هذا التصور الكلي بيان كليات استخلاف الإنسان في الأرض؛ أي وظيفة الإنسان ورسالته في الحياة.

2- تشكّل كليات المشروع الحضاري

الإسلامي مجموعها منظومة تغييرية شاملة ومتكاملة، تتضمن خطوات منهجية واضحة الأبعاد والمعالم، حيث تنطلق من: التكوين الشامل للإنسان بوصفه حجر الزاوية في إحداث عملية التغيير.

أما المفصل الثاني في الكليات فيتمثل في بناء المجتمع حامل رسالة التغيير، والمكلف بتنفيذ الرؤية الاستراتيجية الشاملة والمتكاملة التي ترمي إلى تأسيس أمم وجماعات نهضوية نوعي، يلبي تطلعاته ومقاصده في الحياة. ويتحدّد النسق الضابط والمنظم لعملية التغيير في كلية الثقافة التي تعدّ بنظر المشروع- بمثابة عملية رقابة ذاتية مخطّطة وممنهجة يمارسها المجتمع، نصب في اتجاه التنمية الشاملة للفرد، وتعزيز القوة المعنوية والمناخية للمجتمع. أما الكلية المحرّكة والمفعّلة لعملية التغيير فتتجلى في تنمية شاملة ومتكاملة تنضبط برؤية كلية متسقة للإنسان والكون والحياة، وتتجه صوب الرقي بجميع أبعاد ومستويات وزوايا حياة الإنسان والمجتمع، محققة المقصد المنشود وهو إقامة الأمم وجماعات النمو النابغ من تصورات وقيم وخصوصيات المجتمع.

وتتمثل الكلية المرشحة لعملية التغيير في البناء السياسي الذي يرتبط - في نظر المشروع - جذريا بعمق الإرث الحضاري للأمة الإسلامية بمقوماته الذاتية، والخبرة التاريخية الإسلامية، مع استثمار التجارب الإنسانية الفعّالة في هذا المجال. أما المخرجات المادية المحصلة من عملية التغيير فتتمظهر في كلية التمكين الاقتصادي التي تحمل - في نظر المشروع - بصمة البناء الحضاري الأصيل في تصورات، وقيمه، وثقافته، فهي أشبه بالثمرة اليانعة التي تستمد وجودها من الشجرة- بجذورها، وجذعها، وأغصانها-

3- يتطلّب نقل المشروع الحضاري من مستوى التنظير إلى مستوى التنفيذ توظيف جملة من الآليات التطبيقية، والتجديدية، تتناغم مع الرؤية الاستشرافية للمشروع، بما يحقق المقصد المأمول. وهي كالاتي:

أ - آليات التطبيق: ينتهج في هذا المجال العمل الجماعي المؤسسي عبر تشييد مؤسسات تعمّ كل جوانب الحياة. ب- آليات التجدد: يتعيّن على المشروع توظيف وسائل وآليات تحافظ على فعاليته وحيويته، مطعّمة إياه ضد عوامل التآكل والجمود الداخلي. ومن أهمّ آليات تجدده نذكر ما يأتي: - سلوك مبدأ التكيف الإيجابي، والتوازن، والتدرج- تعميق بُعد التواصل والتكامل في الأفكار النهضوية - تفعيل عملية الاجتهاد



الشامل بوصفه آلية للبحث في العلوم الشرعية والكونية- فقه آليات المراجعة والنقد الذاتي.

4- توخى المشروع الحضاري الإسلامي تحقيق مجموعة من المقاصد، هي:

أ- الشهود: يتوجّه المشروع على أساس تمثّل الشهود في الفهم والتطبيق صوب فضاء واسع هو فضاء الإنسانية جمعاء على امتدادها في الزمان والمكان، بهدف تصويب وتسديد مسارها، وتكميل جوانب النقص فيها.

ب- الوحدة: يتطلّب تحقيق الوحدة سلوك جملة من الممهّدات والمراحل التي تقيم صرح الوحدة، تكيفا مع الوضع السياسي للأمة حاليا، ولعلّ من أهمها إقامة هيكل ومؤسّسات سياسية، واقتصادية، وثقافية توحد استراتيجية العمل في المنطلقات، والمناهج والوسائل، وآليات التنفيذ والمقاصد.

ج - التخلص من التبعية - السياسية، والاقتصادية، والثقافية: يشكّل التحرر من أسر التبعية من أولويات المشروع الحضاري الإسلامي، لأنها مقوم أساسي لسيادة الأمة واستقلالها، يخول لها صناعة قرارها السياسي، والاقتصادي، والثقافي عن إرادة حرة، تمليها مصالحها العليا.

وقد تكوّنت لجنة المناقشة من نخبة من الأساتذة وهم: أ.د: سعيد عليوان: رئيسا، أ.د: عمّار جيدل مقرر، وأ.د: مولود سعادة عضوا، وأ.د: فرحات عبد الوهاب عضوا، ود. عبد الحليم بيشي عضوا، ود: بشير فلاتي، عضوا.

وبعد مناقشات مستفيضة تضمنت ملاحظات دقيقة منهجية وموضوعية استفاد منها الباحث كثيرا، منحت لجنة المناقشة الطالب: بودقردام عمران، شهادة دكتوراه علوم بتقدير: مشرف جدا، كما أُنْتُت على الجهد المتميّز الذي بذله الطالب، معتبرة الأطروحة إضافة نوعية للدراسات الأكاديمية في هذا التخصص .



أصدرت كلية الآداب و الحضارة الإسلامية بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية العدد 15 و 16 من مجلة الآداب و الحضارة الإسلامية، تضمنتا مجموعة من الدراسات تمثلت في دراسات قرآنية و لغوية و أدبية و تاريخية، إضافة إلى ملخصات رسائل الدكتوراه.



صدر عن جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية كتاب « كشاف تاريخ الجزائر في الأرشيف الوطني التونسي » لـ/سدي خليفة حماش ، و قد ضم الكتاب قسمين، الأول تناول وثائق السلسلة التاريخية و الثاني تناول الدفاتر الإدارية و الجبائية.



وضعت كلية الآداب و الحضارة الإسلامية بين أيدي القراء كتابين لـ أ.د/نوال بومعزة، الأول بعنوان «محاضرات في تحليل الخطاب دروس و تطبيقات » و قد ضم أجزاء نظرية تعتمد على تقديم رؤية تنظيرية حول الخطاب، في حين تناول الجزء التطبيقي بالتحليل جملة من الخطابات. أما الكتاب الثاني فهو بعنوان « محاضرات في مدخل إلى الآداب الأجنبية دروس و تطبيقات » ضم نظريات و تطبيقات في الموضوع



صدر عن كلية الآداب و الحضارة الإسلامية « دليل الأستاذ الباحث » جاء هذا العمل لإظهار جهود الأساتذة الباحثين و بلورة إنتاجهم العلمي و البيداغوجي و الإداري .



أصدرت «كلية الشريعة و الاقتصاد» بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية العدد الثاني والثالث من مجلة « الشريعة والاقتصاد »، ضم العدد الثاني أعمال الملتقى الوطني الأول حول «زراعة الأعضاء في الجزائر الواقع و الآفاق بين الفقه و القانون»، أما العدد الثالث فتميز بتنوع مواضيعه والتي تركزت في مجملها حول الدراسات الشرعية والقانونية والاقتصادية



أصدرت كلية الآداب و الحضارة الإسلامية بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية كتابين الأول من إعداد أ.د/ إسماعيل سامعي بعنوان «علم التاريخ عند العرب و المسلمين دراسة في المنهاج و المصادر»، والثاني للأستاذين علاوة عمارة و مولود عوهر بعنوان « نصف قرن من البحث العلمي بالجامعة الجزائرية 1962 - 2012 » .



أصدرت جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بالشراكة مع رابطة الجامعات الإسلامية و جامعة قسنطينة (3) كتيب ضم ملخصات الملتقى الرابع « العمارة و الفنون الإسلامية » و الذي حملت طبعته الرابعة عنوان: « العمارة و الفنون الإسلامية- دور العمارة الإسلامية في الجزائر و النهضة الأوروبية.».



صدر عن جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية و رابطة الجامعات الإسلامية كتيب تناول « ندوة صحيفة المدينة و فن بناء الدولة » و قد ضم معلومات عن تاريخ كتابة وثيقة المدينة و أسانيدها و العهود التي كتبها الرسول لأهل بعض القبائل في شبه الجزيرة



أصدرت نيابة مديرية الجامعة للتنمية و الاستشراق و التوجيه العدد الثاني من الـ « PRESS BOOK » الذي ضم مختلف المقالات الصحفية المتعلقة بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية و كذا بقطاع التعليم العالي و البحث العلمي لسنة 2013 كما أفرد الكتاب قسما لمقالات المواقع الإلكترونية حول الجامعة .



صدر عن جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية كتاب تحت عنوان « عبد الرحمان شيبان » المجاهد المربي المصلح الأدب « بمناسبة تخرج الدفعة السابعة و العشرين نظام كلاسيكي و الدفعة الرابعة نظام ل.م.د اللتان حملتا اسمه.



أصدرت نيابة مديرية الجامعة للتكوين العالي في الطورين الأول و الثاني و التكوين المتواصل و الشهادات و كذا التكوين العالي في التدرج تقرير الجامعة السنوي البيداغوجي و العلمي 2013 -2014 .



صدر عن كلية الآداب و الحضارة الإسلامية قسم التاريخ كتيب بعنوان « تكريم الأستاذ الدكتور محمد الصغير غانم» بمناسبة انعقاد الملتقى الوطني (الثورة الجزائرية في الكتابات التاريخية المعاصرة) عرفانا له على ما قدمه من تضحيات و جهود علمية خدمة لبلده الجزائر.



وضعت كلية أصول الدين بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية العدد 33 بجزيئه و العدد 34 من مجلة المعيار التي تعنى بالدراسات الإسلامية و الإنسانية.



أصدرت جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية العدد الـ 32 من « مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية »، وهي دورية أكاديمية متخصصة محكمة تعنى بالدراسات الإسلامية والانسانية.



ندوة بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف

إحياء لذكرى مولد خير الخلق محمد (صلى الله عليه وسلم) نظمت المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية يوم 15/01/2014 ندوة علمية بقاعة التعليم المتلفز و التعليم عن بعد، لإظهار قيم الدين الإسلامي السمحة، حضرها مجموعة كبيرة من الطلبة و الأساتذة ورجال الإعلام.

أشرف على افتتاح الندوة أ/ عزيز حداد الذي أشار إلى ضرورة التمسك بهدي نبينا محمد (ص) في زمن الفتنة الذي نعيشه اليوم.

تناول الأساتذة المحاضرون السيرة المحمدية من خلال مداخلاتهم التي افتتحها: أ/ إبراهيم بن مهية بمداخلة بعنوان « الواقع الجزائري و نظرتة للرسالة المحمدية » تطرق فيها إلى تمسك الشعب الجزائري بالدين الإسلامي و تعلقه بشخص محمد (ص) الممتد عبر التاريخ رغم محاولات الاستعمار الغربي طمس الدين الإسلامي و الحضارة الإسلامية في الجزائر .



المداخلة الثانية قدمها أ.د/ عبد الحميد قوفي بعنوان « دراسة السيرة النبوية و الحديث الشريف » و قد ركز في مداخلته على واجب العلم بالنبي (ص) و أن سعادتنا مرتبطة بالرجوع إلى ديننا و إسلامنا و هدى نبينا محمد (ص).

ليختتم الندوة أ/ يخلف رمضان بمداخلة التي عنوانها بـ « ضوابط دراسة السيرة النبوية » و الذي ركز فيها على ضرورة الالتزام بالضوابط الشرعية في دراستنا للسيرة النبوية.

و في ختام الندوة فتح باب النقاش حول مختلف مداخلات الأساتذة

ندوة علمية بمناسبة عيد الطالب 19 ماي 1956



إحياء للذكرى الثامنة و الخمسين لعيد الطالب الموافق لـ 19 ماي 1956 أقامت المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية ندوة علمية حول يوم الطالب، و قد عرفت حضورا كبيرا لطلبة قسم التاريخ إضافة إلى الأساتذة المجاهدين كما حضرها أ/ عمر بخوش مدير المجاهدين لولاية قسنطينة و الذي لا يفوت أي مناسبة تاريخية تقيمها الجامعة .

افتتح الندوة أ.د/عبد الله بولخلال الذي تطرق إلى كفاح الشعب الجزائري و إلى همجية الاستعمار التي دفعت بالجزائريين إلى الانتفاضة ضد الهمجية الاستعمارية .

ترأس الندوة أ / عاشور بوشامة الذي دعا إلى عدم نسيان الماضي و جرائم الاستعمار في الجزائر التي لا تغتفر.

- في المداخلة الأولى قدمت أ/ فريدة قاسي من خلالها إحصائيات حول تعداد الطلبة الجزائريين في المدارس الفرنسية خلال المرحلة الاستعمارية كما تطرقت إلى الغربة و الاقصاء الذي كان يعيشه الطالب الجزائري في الجامعات الفرنسية و الذي كان يحرم حتى من حق المنحة.

المداخلة الثانية : عنوانها أ.د/عزيز حداد بـ «الطلبة الجزائريون بين التأثر و التأثير في الثورة التحريرية الكبرى» و الذي تطرق من خلالها إلى ما قدمه الطلبة من تضحيات في سبيل الوطن و كيف استفادت الثورة الجزائرية من هذه الطبقة المثقفة و التي كان لها دور كبير في وضع الأسس القوية لجهة التحرير الوطني و تحقيق الانتصار العسكري و السياسي على المستعمر الفرنسي .

و في الختام وزعت مجموعة من الجوائز على الطلبة الفائزين في مسابقة الجيدو.

ندوة علمية و تاريخية بمناسبة أحداث ساقية سيدي يوسف 8 فيفري 1958

إحياء لذكرى أحداث ساقية سيدي يوسف 1958 و التي تعد دلالة تلاحمية اختلطت فيها دماء الجزائريين بالتونسيين أقامت المديرية الفرعية للأنشطة العلمية و الثقافية و الرياضية بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ندوة تاريخية بالمناسبة و ذلك يوم 07/02/2014 بقاعة التعليم المتلفز بالجامعة ، وسط حضور طلابي و إعلامي كبير إضافة إلى ممثلي الأسرة الثورية .

افتتحت الندوة من طرف أ.د/اسماعيل سامعي تطرق من خلال مداخلته إلى الظروف الدولية التي ساعدت على تدويل المجزرة و التي أظهرت مدى إجرام الاستعمار الفرنسي فكانت أول مجزرة سمع بها الرأي العام العالمي .



أما المداخلة الثانية قدمها أ/ بن زغدة مصطفى الذي أدلى بشهادته حول الأحداث بصفته أحد من عاشوها حيث افتتح مداخلته بتقديم لمحة عن الوضع في المغرب العربي في تلك الفترة و تأثير توقف الثورتين التونسية و المغربية على الثورة الجزائرية كما تطرق إلى أسباب معركة ساقية سيدي يوسف و محاولة الطرف الفرنسي من خلال هذه الهجمات ضرب المجاهدين و الثورة الجزائرية إلى أن النتائج كانت عكس ما توقعه الفرنسيون و أدى هذا الهجوم إلى تدويل القضية الجزائرية و إدانة المجتمع الدولي لهذه المجزرة .

اختتمت الندوة بعرض مجموعة من الصور حول الحادثة و قراءة بيان جبهة التحرير الذي نشر حول الأحداث كما نوقشت مختلف مواضيع الندوة.

ندوة حول أحداث 17 أكتوبر 1961

عقدت المديرية الفرعية للأنشطة العلمية و الثقافية و الرياضية ندوة تاريخية بعنوان « أحداث 17 أكتوبر 1961 » و ذلك يوم 08 أكتوبر 2013 بقاعة التعليم المتلفز، تميزت الندوة بحضور الأسرة الثورية إلى جانب مجموعة من الطلبة و الأساتذة .

أشرف على افتتاحها أ.د/ عبد الله بولخلال رئيس الجامعة الذي ركز على ضرورة تسجيل ذاكرة المقاومة الجزائرية و ثورة نوفمبر .



نشط فعاليات الندوة أ.د/محمد بوالروايح، تعاقب على المنصة كل من أ.د/ أحمد صاري الذي تطرق في المداخلة الأولى إلى دور الجزائريين المغتربين في الحركة الوطنية و الثورة الجزائرية ، كما أكد على الدور الكبير الذي لعبوه في جمع التبرعات للثورة في الجزائر، المداخلة الثانية كانت للمجاهد رمضان كحل الراس الذي أكد على ضرورة فهم ما يعنيه 17 أكتوبر 1961 بالتركيز على ما قبله و ما بعده ، و في المداخلة الثالثة قدم المجاهد حسين صغير و شهادته حول الأحداث بصفته أحد من عاشوها كما تناول دور الحركي في محاربة المنتمين لجهة التحرير الوطني.

اختتمت الندوة بمداخلة أ.د/ عبد المجيد قدور الذي قدم مقارنة بين أحداث أكتوبر 1961 و أحداث ديسمبر 1960 في الجزائر و أبعاد هذه الأحداث و نتائجها.

في الختام وزعت شهادات شرفية على المشاركين، و على هامش الندوة نظم بهو الجامعة معرض للصور يظهر بشاعة جرائم الاستعمار في حق الجزائريين.

ندوة تاريخية بمناسبة عيد النصر - 19 مارس 1962

إحياء لذكرى عيد النصر الموافق لـ 19 مارس 1962 نظمت المديرية الفرعية للأنشطة العلمية و الثقافية و الرياضية تحت إشراف مدير الجامعة السيد أ.د/ عبد الله بولخلال ندوة تاريخية بالمناسبة ، و ذلك يوم 18 مارس 2014 بقاعة التعليم المتلفز بالجامعة.

الندوة من تنظيم أ.د/ إسماعيل سامعي عميد كلية الآداب و الحضارة الإسلامية بمشاركة كل من المجاهدين لخضر جودي بوطمين و حمروشي محمد الصغير، عرفت الندوة مداخلتين :



المداخلة الأولى : للمجاهد لخضر جودي بوطمين، الذي تحدث فيها عن ذكاء الشباب الجزائري لإنجاح الثورة التحريرية ، حيث لم يعتمد على الجانب المسلح فحسب بل تحكّم في عدة جوانب منها الاستخبارات ، الإعلام ، النضال السياسي ، و حتى الجانب الرياضي و الفني .

المداخلة الثانية : للمجاهد حمروشي محمد الصغير ، و الذي حاول من خلالها الرد على المشككين في كون الجزائر أخذت استقلالها بتضحيات أبناؤها و دماء شهدائها الأبرار ، حيث هناك من حاول تحريف الحقائق و تزيفها بالترويج لفكرة أن دوغول هو من منح الاستقلال للجزائر، و قد أكد المتدخل بالأدلة الدامغة من التاريخ و بشهادات الفرنسيين أنفسهم أن فرنسا بقيت لآخر رمق تسعى لأن تجعل من الجزائر قطعة لا تتجزأ منها مستعملة في ذلك كل الأساليب الأكثر وحشية رغم الخسائر الفادحة التي تكبدتها جراء حربها مع الجزائر ، و هو الموضوع الذي أثار شهية الطلبة و الحضور من أساتذة متخصصين و إعلاميين ل طرح تساؤلاتهم مما ساهم في إثراء الندوة التي اختتمت بتكريم فريق كرة القدم لجامعة الأمير عبد القادر ببدلات رياضية قدمها لهم المجاهدون.

ندوة بعنوان أحداث 8 ماي 1945 في الإبداع الأدبي



إن الأدب و التاريخ وجهان لعملة واحدة فالأدب ينقلنا من صرامة الحقائق التاريخية إلى لذتها و حلاوتها، و هذا ما حاول القامون على قسم اللغة العربية بالتنسيق مع المديرية الفرعية للأنشطة العلمية و الثقافية و الرياضية إظهاره من خلال تنظيم ندوة علمية بعنوان « حوادث 8 ماي 1945 في الإبداع الأدبي » و ذلك يوم 11 ماي 2014 بقاعة المحاضرات الكبرى عبد الحميد بن باديس بالجامعة.

افتتحت الندوة بكلمة رئيس الجامعة أ.د/ عبد الله بوخلخال الذي نوه بالدور الذي لعبه الشعراء و الأدباء في تأريخ الأحداث، ليعلن عن انطلاق فعاليات الندوة.

- نشط الندوة /عبد الناصر بن طناش والذي اعتبر أن الهدف منها هو دراسة كيف عاش الأدباء هذه المأساة و كيف انفعلوا و تفاعلوا معها ، و قد شملت 4 مداخلات :
- المداخلة 1: لـأ/زينب بوضيعة بعنوان « أحداث 8 ماي في شعر محمد العيد آل خليفة »
 - المداخلة 2: لـ أ/ نوال بومعزة بعنوان « أحداث 8 ماي في الرواية الجزائرية - دراسة روائية للآز للكاتب الطاهر وطار و ذاكرة الجسد لأحلام مستغامي- » .
 - المداخلة 3 لـ أ.د / سكبنة قدور بعنوان « حوادث 8 ماي في الشعر الجزائري الحديث »
 - المداخلة 4: لـأ.د/ذهبية بورويس بعنوان « أحداث 8 ماي بين الحدث التاريخي و الواقع اللغوي، دراسة إلباذاة الجزائر لمفدي زكريا »
- و في الأخير فسح المجال للتعقيبات و المناقشات التي ساهمت في إثراء مختلف محاور الندوة كما وزعت مجموعة من الشهادات و الجوائز على المشاركين عرفانا بمجهوداتهم.

ندوة تاريخية بمناسبة ذكرى أول نوفمبر 1954

تحرص جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية على إحياء تاريخ ثورتنا المجيدة و الحفاظ عليه، من خلال الاحتفال بمختلف المناسبات الوطنية التي تجد فيها منبرا لتمير الرسالة إلى الجيل القادم من الشباب.

و في ذكرى أول نوفمبر 1954 ، نظمت المديرية الفرعية للأنشطة العلمية و الثقافية و الرياضية ندوة تاريخية احتضنتها قاعة التعليم المتلفز بالجامعة ، و ذلك يوم 29 أكتوبر 2014.

افتتحت الندوة بمقطع من فيلم مصور حول الشهيد مصطفى بن بولعيد يتناول صدور بيان أول نوفمبر، تخلله شروحات لـ أ.د/ عبد الله بوخلخال عميد الجامعة حول الأهمية البالغة للبيان في إظهار دوافع و أهداف الثورة التحريرية للرأي العام الدولي.

الندوة من تنظيم أ.د/ محمد فرقاني ، بمشاركة كل من :

- أ.عيسى بوسام المدير السابق لمديرية المجاهدين بقسنطينة ، المجاهد الهاشمي موسى، أ.فريدة قاسي أستاذة بقسم التاريخ بجامعة الأمير عبد القادر .

من خلال مداخلاتهم ، بين المتدخلون ذكاء استراتيجية الثورة التي لم تهمل إلى جانب النضال المسلح ، النضال السياسي و الإعلامي المضاد ، مؤكداً أن سر نجاحها هو الإيمان و الاتحاد ، و على الجيل القادم أن يحافظ على الأمانة ، حتى لا تضع تضحيات أجدادنا و أبائنا هدرا .

اختتمت الندوة بتكريم المجاهدين و الأساتذة المشاركين



فتحت جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية هذه السنة تخصصات جديدة من بينها اللغة التركية وذلك حتى تنفتح أكثر على ثقافات وعلوم مختلف بلدان العالم، وفي هذا السياق ارتأت « نشرة أخبار الجامعة» تسليط الضوء على قسم اللغات و الترجمة -لغة التركية- للتعرف أكثر على هذا القسم:

• **التعريف بقسم اللغات و الترجمة:**

يعد قسم اللغات و الترجمة -التخصص المفتوح حاليا: لغة تركية - من الأقسام الاستراتيجية و العلمية في كلية الآداب و الحضارة الإسلامية بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، حيث يقوم بتكوين الطلبة تكويناً علمياً محكماً يتماشى مع متطلبات العصر في تحصيل اللغات و قد انطلق القسم بتدريس اللغة التركية و سيواصل اعتماد تدريس لغات أخرى في المستقبل (لغات شرقية ذات طابع اسلامي).

• **نشأة قسم اللغات و الترجمة :**

أنشئ قسم اللغات و الترجمة سنة 2013، بكلية الآداب و الحضارة الإسلامية و شرع في تدريس اللغة التركية بصفة عادية و منتظمة في السنة الجامعية 2013-2014، يرأس قسم اللغات و الترجمة أ.د/ محمد أوسكورت.

• **التصنيف:**

تصنف اللغات و الترجمة - لغة تركية - ضمن ميدان تكوين آداب و لغات أجنبية D08

• **توجيه الطلبة إلى الجامعة:**

يوجه الطلبة إلى اللغة التركية حسب الترتيب على أساس المعدل العام المحصل عليه في شهادة البكالوريا و تعطى أولوية التسجيل فيها للطلبة الحاصلين على شهادة البكالوريا شعبة لغات أجنبية ثم الطلبة الحاصلين على شهادة البكالوريا شعبة آداب و فلسفة و أخيراً الطلبة الحاصلين على شهادة البكالوريا في الشعب الأخرى.

• **واقع تدريس اللغة التركية:**

تدرس اللغة التركية بالقسم كتنجربة أولى من طرف أساتذة جزائريين من الجامعة نفسها مع الاستعانة بأساتذة جزائريين من جامعة الجزائر 2 و أساتذة أجنبية (أتراك).

• **المقاييس المدرسة بالتخصص:**

يمكن تقسيم المقاييس المدرسة كالاتي: مقاييس تدخل في صميم التخصص. أساسية وهي:

- التعبير الشفوي
- التعبير الكتابي
- الصوتيات
- مدخل إلى اللغة التركية

- تاريخ الأتراك العثماني/ التركي
- جغرافية تركيا العامة
- و مقاييس ثانوية تشمل:
- الترتيل
- اللغة الفارسية
- اللغة العربية
- اللغة الإنجليزية
- إعلام آلي
- **الطلبة:**

الطلبة المسجلون بالقسم حوالي 42 طالبا، و يدرس بالقسم حاليا 26 طالبا توافدوا من مختلف أنحاء الوطن.

• **التفاعل:**

يتمتع القسم بانسجام بين الإدارة و الأساتذة حيث يسعى كل منهما إلى تدعيم الطالب و تزويده بكل ما يحتاجه هذا الأخير الذي يمكن القول بأنه يدرس في أجواء مهيباً إلى حد كبير إذ يتم تزويده بكل المطبوعات اللازمة للتحصيل العلمي طيلة السنة بالإضافة إلى المخبر إلخ.

• **الآفاق:**

- لدى الطلبة رغبة جامحة في تعلم اللغة التركية، الأمر الذي يبعث على التفاؤل و يدفع بالقسم إلى تدعيم هذا التخصص وفتح تخصصات أخرى في مجال اللغات الشرقية الأخرى.
- قائمة أساتذة قسم اللغات و الترجمة - لغة تركية-

المواد المعتمدة س 1
تاريخ الأتراك/ العهد العثماني
قواعد اللغة التركية
جغرافية تركيا العامة
مدخل إلى اللغة العثمانية/ التركية
تعبير شفاهي/ كتابي
فارسية
لغة انجليزية
ترتيل
إعلام لآلي
لغة عربية

حفل اختتام السنة الجامعية 2013-2014



احتضنت قاعة المحاضرات الكبرى « عبد الحميد بن باديس » بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية فعاليات حفل اختتام السنة الجامعية 2013/2014 ، وذلك يوم 02 جويلية 2014، بحضور مؤطري الجامعة وأساتذتها وطلبتها بمشاركة السلطات المحلية للولاية على رأسهم السيد الوالي.

افتتح الحفل رئيس الجامعة أ.د/ عبد الله بوخلخال بكلمة استعرض فيها مسيرة الجامعة منذ تأسيسها إلى يومنا هذا مذكرا بأهم المحطات التي عرفتها إلى أن وصلت إلى ما هي عليه اليوم من تطور علمي واستقلالية في مجال التأطير التربوي بفضل أبناءها الذين وصلوا دراستهم حتى مرحلة الدكتوراه ، وهم حاليا يتحملون مسؤوليتهم التربوية والعلمية بكل كفاءة وإخلاص في الجامعة وخارجها. وتوجه المدير بكلمته للدفعة المتخرجة لهذا الموسم الجامعي والتي حملت اسم الشيخ العلامة « عبد الرحمان شيبان » رحمه الله، داعيا إياهم إلى العودة للذاكرة والرصيد الفكري والروحي والثقافي والحضاري، وإلى سير أبناء الجزائر المخلصين الذين أدركوا عمق الرسالة فحملوها بأمانة وأدوها خير أداء.

في ختام كلمته أوصى أ.د/ عبد الله بوخلخال جميع الطلبة المتخرجين والطالبات المتخرجات أن يكونوا في مستوى رسالة هذه الجامعة أينما كانوا وحيثما وجدوا وأن يضعوا الجزائر في قلوبهم وعقولهم، متمنيا لهم المزيد من النجاح في مستقبل أيامهم.

كرمت الجامعة الطلبة المتفوقين بجوائز رمزية وشهادات تقديرية عرفاناً لهم بالجهود التي بذلوها في سبيل التفوق.



أشكر الإدارة التي كان تعاملنا المباشر معها ، و أقصد رئاسة القسم ممثلة في الأستاذ: نابتي والأستاذة شافية ، لكرمهم وإصغائهم لانشغالات الطلبة والحرص على تدليل العقبات التي تعترضهم، كما أتوجه بأسمى معاني الشكر للأستاذة الكرام ، على رأسهم الأستاذة : ذهبية بورويس ، عزيزة سلولة التي أشرفت على مذكرتي و الأستاذ الدكتور ناصر لوحيشي و غير هؤلاء كثير أحاطوني بعنايتهم و أسمعوني كلمات التشجيع، فكانت بعد عون الله خير باعث على التفوق.

أخبار الجامعة: بعد هذا التفوق المستحق، ما هي وجهتك وطموحاتك؟

مراد شنيني: ليس لي بعد هذا التفوق إلا طموح واحد، أن أوصل التحصيل العلمي و أكمل المراحل المتبقية بنفس العزيمة، ثم العمل على تكوين جيل ننفخ فيه من هذه الروح لتحقيق ما فيه خير البلاد و العباد.

أخبار الجامعة: بعد سنوات قضيتها في رحاب جامعة الأمير عبد القادر ، كيف وجدت الجامعة ؟ وهل من ملاحظات أو اقتراحات تقدمها لتحقيق المزيد من التطور وتحسن مردودها العلمي؟

مراد شنيني: جامعة الأمير عبد القادر، رمز شامخ في الحقل العلمي، تعد من أرقى الجامعات، إن في المستوى الأكاديمي لكوادرها العلمية أو فيما تقدمه من مقررات و مناهج تعليمية، ثم الحرص المستمر من كل المشرفين عليها على التطوير و الرقي بها إلى القمم، و العمل على أن تكون و تظل مركز إشعاع معرفي و منارة علمية على مر الدهور و كر العصور. فليس لي من اقتراح إلا أن تستمر و تضاعف الجهود و نحن من ورائهم.

أخبار الجامعة: ما هي النصيحة التي يمكنك إسدائها لزملائك حتى يحققوا النجاح الذي حققته؟

مراد شنيني: أقول لكل من يتابع تعليمه بالجامعة و لكل من سيلتحق بها، أن يجعل نصب عينيه غاية واحدة ، الاجتهاد في تحصيل العلم و الحرص على التفوق كهدف من بين الأهداف ، و ألا يشغله عن العلم شاغل و لا يصرفه عن التحصيل صارف، فأن تدرس بالجامعة العلوم الشرعية و اللغوية نعمة لا ينبغي أن تضع مهما كان الثمن.

أخبار الجامعة: كلمة ختامية.

مراد شنيني: في الختام أوجه شكري لكل من ساهم في صنع هذا النجاح لهؤلاء الطلبة، ورسم هذه الفرحة على تلك الوجوه، و أدعوا الجميع إلى الاستمرار في صنع نجاحات مستقبلية تضيف شيئا لتراث أجدادنا ، و تضع لبنة في صرح عزنا، والسلام عليكم.



أخبار الجامعة: مرحبا بكم في نشرة أخبار الجامعة، بداية، هلا عرفتنا بك ؟

مراد شنيني: أنا مراد شنيني ، من مواليد 18/03/1977 م ، أقطن بمدينة قسنطينة ، متخرج من جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ليسانيات « دراسات لغوية » ، و متخرج من معهد البيوضي للعلوم الشرعية ، إمام متطوع بمسجد « أسامة بن زيد » بحي خزندار- بقسنطينة ، و استعد للحاق بمرحلة الماجستير - إن شاء الله - بذات الجامعة .

أخبار الجامعة: كيف كان توجهك نحو جامعة الأمير عبد القادر؟ وكيف اخترت دراسة هذا التخصص ؟

مراد شنيني: منذ نعومة أظفاري ، و لأني أسكن بالقرب من جامعة الأمير عبد القادر ، و حلم للحاق بصفوف الدراسة بها يراودني، إلا أنه صرفني عن ذلك صوارف شتى وانشغالات كثيرة ثم بعد تخرجي من معهد العلوم الشرعية - و كنت الأول على الدفعة - أشار علي كثير من أساتذتي أن ألتحق بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ، فكان ذلك سنة 2011.

أخبار الجامعة: ما هي الأسباب والحوافز التي دفعتك لإحراز أعلى معدل على مستوى دفعتك؟

مراد شنيني: ما حفزني على ذلك ، كوني إمام خطيب ، فأعتبر نفسي قدوة لغيري ، ثم أن روح التميز تملأ نفسي في كل ما أزاولة أو أتخصص فيه ، فكانت المرتبة الأولى تلازمي في مراحل التعليم الأولى ، و حتى في نشاطاتي الرياضية لم تخطئني المرتبة الأولى - و لله الحمد -

أخبار الجامعة: ما هي العراقيل التي واجهتك أثناء مشاركتك الدراسي؟

مراد شنيني: أحمد الله أنه لم تعترضني عراقيل تحول بيني و بين تحقيق غاياتي العلمية ، بما فيها تحقيق المرتبة الأولى، اللهم إلا كثرة الالتزامات وتشعب الواجبات. فبعد الله

في إطار سعيها إلى توسيع معارف الطلبة ولتمكينهم من الوقوف على الشواهد التاريخية لمدن الجزائر، نظمت جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية رحلات إلى مجموعة من الأماكن التاريخية.

زيارة علمية لمدينة تيديس الأثرية وذلك يوم 13 أفريل 2014



زيارة علمية لمدينة تيمقاد الأثرية وذلك يوم 27 أفريل 2014



زيارة علمية لمدينة جميلة الأثرية وذلك يوم 04 ماي 2014



زيارة علمية لمدينة ميله – مسجد أبو المهاجر دينار-



المؤتمر العام التاسع لرابطة الجامعات الإسلامية:

يوم 13 مارس 2014، انعقد المؤتمر العام التاسع لرابطة الجامعات الإسلامية بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، ترأسه الشيخ الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي رئيس الرابطة إلى جانب رئيس جامعة الأمير عبد القادر الدكتور عبد الله بوخلخال



تكريم رئيس رابطة الجامعات الإسلامية الشيخ الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي :

يوم 08 جوان 2014، منحت جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية درجة الدكتوراه الفخرية للشيخ العلامة عبد الله بن عبد المحسن التركي رئيس رابطة الجامعات الإسلامية والأمين العام لرابطة العالم الإسلامي، لما قدمه للأمة الإسلامية من فكر وعلم، كما كرم بدوره الشيخ الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي كل من: الدكتور عبد الله بوخلخال رئيس جامعة الأمير عبد القادر بقطعة من كسوة الكعبة، و والي ولاية قسنطينة.



اتفاقيات التعاون:

سعيًا منها لتحسين مستواها العلمي و تطوير أداؤها البيداغوجي من خلال تواصلها وانفتاحها على مختلف الجامعات والمعاهد العلمية الوطنية والعالمية، أبرمت جامعة الأمير عبد القادر اتفاقية تعاون مع جامعة دار السلام بجاكرتا وذلك يوم 08 جوان 2014 بالجامعة. في انتظار تجسيد باقي مشاريع الاتفاقيات والتي أعطت الوزارة الوصية الضوء الأخضر لإبرامها والمتمثلة في:
معهد صن مون للدراسات الإسلامية بكوريا الجنوبية/ جامعة أم درمان بالسودان / كلية الدراسات الإسلامية بقطر.



الاحتفال بيوم العلم الموافق لـ 16 أفريل 2014:

كعادتها في كل مرة، لا تفوت جامعة الأمير عبد القادر الفرصة للاحتفال بيوم العلم الموافق لـ 16 أفريل من كل سنة، حيث نظمت جملة من التظاهرات العلمية والثقافية والرياضية على مدى أسبوع، اختتم باحتضان فعاليات ندوة علمية من تنظيم مؤسسة عبد الحميد بن باديس بالتعاون مع الجامعة.



• نظمت المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية لجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بمناسبة الذكرى الستين للثورة التحريرية المجيدة، «أسبوع الثورة» وذلك من 2013/10/27 إلى غاية 2013/11/05، ضم معرضا للأنشطة الرياضية والثقافية للجامعة.



• بمناسبة اليوم العالمي للسيدا نظمت المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية لكلية الشريعة والاقتصاد بالتنسيق مع كل من: العيادة الطبية للجامعة، الهلال الأحمر الجزائري، القطاع الصحي، المستشفى الجامعي والحماية المدنية بمدينة قسنطينة، معرضا للصور والملصقات خاص بالمناسبة وذلك يوم 2013-12-01



نظمت المديرية الفرعية U.N.J.A بالتعاون مع المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية لجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية يوم 2014/05/11، معرضا للصور والوثائق التاريخية الخاص بمجازر 8 ماي 1945



نظم قسم اللغات والترجمة - لغة تركية - بالتنسيق مع المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية لجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ابتداء من يوم 2014/05/12، الأسبوع التركي بالجامعة والذي حمل عنوان «محطات رائدة من تاريخ الدولة العثمانية»



Près de 150 manuscrits numérisés à l'université Emir-Abdelkader

Près de 150 manuscrits sur les 1.025 se trouvant à l'université des Sciences islamique Emir-Abdelkader de Constantine ont été numérisés, a indiqué mardi le responsable des manuscrits au sein de cette institution, Adel-Saïd Toumi.

Intervenant au cours d'une conférence dédiée aux "Méthodes scientifiques de préservation des archives", organisée au palais Ahmed Bey dans le cadre de la célébration du mois du patrimoine.

M. Toumi a précisé que cette expérience de numérisation des manuscrits avait été entreprise en décembre 2011 pour donner, à ce jour, à la numérisation de 148 manuscrits sur les 1.025 manuscrits (fikh malékite, langue arabe et histoire, entre autres) conservés dans cette université.

L'expérience de numérisation de ces manuscrits s'effectue en collaboration avec l'ambassade des Etats-Unis d'Amérique en Algérie, a souligné le même responsable, précisant qu'un expert américain actif en Turquie a été désigné dans le cadre de cette collaboration pour participer aux chantiers de réhabilitation et de numérisation des manuscrits de l'université Emir-Abdelkader.

Faisant part de l'impact de cette expérience sur la préservation du riche patrimoine de l'antique Cirta, M. Toumi a indiqué que trois ateliers de réhabilitation, d'entretien et de numérisation ont été mis en place pour que cette expérience, visant la valorisation et la préservation du patrimoine local, soit couronnée de succès.

Agence

El Acil
le 08.05.2014

الخبر
يوم 2014.05.18

النصر
يوم 12 ماي 2014

مجازر 8 ماي صدمت أدباء الجزائر فتأخروا في كتابتها

قال أساتذة من جامعة الأمير عبد القادر بقسنطينة أمس أن أحداث الثامن من ماي كانت تمثل الحدث الصدمة بالنسبة للأدباء الجزائريين وقتها، حيث أن معظم الإبداعات الأدبية التي تناولت الحدث كانت بعد سنوات من وقوعه، تجزهم حسب المتحدثين عن تصوير درامية المشهد ووقعهم تحت تأثير الصدمة.

وأشار المتحدثون في ندوة أسياتذة مختصون في ندوة أدبية بقسنطينة، في حين أخذت رواية للآثار للطاهر وطار وذاكرة لأمير عبد القادر مستغفري كتسوية للدراسة وقد أجمعت سبب التأخر في الكتابة عن أحداث الثامن من ماي في طابع الرواية الذي يتطلب وقتا لتفكير الرواية حول الأحداث المعاصرة سبباً لعدم قلت أن أكتسب لم يتناول الأحداث في طفتها نظراً لتعقيد المراتب ونفوس البشر التي كانت ترسل شعر الجزائريين في تلك المرحلة على قرار جريدة الشريعة والسياسة أن سلطت الضوء على أكتسب كل من محمد العيد آل خليفة وأرجوزات الشعر الأريائيسي كما برزت بفساد هجمة أشكال من الشاعر أحمد الطيب معاني ومولود موري، أما أساتذة اللغة العربية فهدى بوليس فقد أقيمت إقامة فدية زكريا بلانة إعلان ميلاد أم من حيث التاريخ ومن حيث الرفع القوي للتصديق.

جورجي زيدان القريبة في جعل التاريخ رواية، كما رأيت أن أحداث الثامن من ماي 1945 كان لها الصدى الكسري في الرواية الجزائرية مشيرة إلى كل من أسيا جبار وأطقال العالم الجديد ومالك حذاء، الانتطاع الجديد ورائحة جارية مستقلة بخبرمة تاريخية بالدرجة الأولى وأنها في نفس الوقت الجاهل إلى عدم الخطأ ما بين التاريخ كترقية وما بين العمل الإبداعي، من جهةها التصديق والتكثيرة من جهةها الترخيب عن مائة كاملية للأجيال حيث أكتسب أن العمل الإبداعي هو وثيقة

بتنظيم من الجمعية الجزائرية للإعلام - صحافة الغد - ملتقى حول تجربة القنوات الجزائرية الخاصة

ناقشت الجمعية الجزائرية للإعلام - صحافة الغد، بقسنطينة نهاية الأسبوع المنصرم، رفقة كلية أصول الدين، موضوع القنوات الخاصة بالجزائر ضمن محورين وطني وحضري عن عبد الوجود المعروفة الملتقى نظم بمشاركة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية وشأنهم من قسم علوم الدعوة والاتصال والعلوم الإسلامية تحت عنوان "تجربة القنوات الجزائرية الخاصة".

تضمنت المحاضرة التي ألقاها الدكتور محمد بوجلال، تطرق للحواش عديدة منها إشكالية تكوين القنوات الخاصة، حلقها الدكتور شريعة ماسطبي من جامعة قسنطينة، وكذا معايير المناقشة المهنية من تقديم الإعلامي أما مدري تحدث عن القنوات التلفزيونية الخاصة مع القضايا المحلية فتطرق لها الإعلامي علاوة بوشناق، وتناول الإعلامي نور الدين شويحي الحلاقة بين قنوات الإعلام العمومي والقنوات الخاصة، وبحث الدكتور ليلي خيال من كلية أصول الدين جامعة الأمير عبد القادر، بين القيم الديمقراطية وعمل القنوات الخاصة الجزائرية. أما الأستاذ محمد موهدي مدير قناة جرجرة، لفتني القاد، الوطني على وقع الشوطين الأعلامية المعاصرة المهنية في القنوات الخاصة من تقديم الدكتور عبد الحميد بوشناق، وعن مصادر التمويل والشرف الأستاذ علي جري، إعلامي ومستشار بقناة التلفزيونية الخاصة هذا الوقت جملة من التوصيات دولتها لكل من كلية أصول الدين، قسم الدعوة والاتصال والإعلام بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، وكذا الجمعية الجزائرية للإعلام - صحافة الغد.

خ. 2014

صور ومنشورات تقرأ التاريخ العثماني بقسنطينة في جامعة الأمير

تشهد جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بقسنطينة منذ أمس معرضا للصور والمنشورات تقرأ تاريخ الحضارة العثمانية وعلاقتها بالدين، وتعاكس أربعة قرون من التعايش، كانت خلالها سيرتنا تابعة إداريا وثقافيا للباب العالي.

المعرض الذي نظمته قسم اللغة التركية بجامعة الأمير، والسردج في إطار برنامج نشاطاته السنوية، جاء حسب رتيسته حبيبة خفيف الله، امتدادا لمساعي تعزيز الروابط الحضارية والثقافية بين الجامعة الجزائرية والتركية، كما يعد العمل على تفتيح الطلبة تاريخ الحضارة العثمانية وتأثيراتها على مختلف جوانب الحياة بقسنطينة سواء ما تعلق باللغة أو اللباس، المهن وحتى وضعية المرأة، من بين أساليب النهج السنوي، لأن اللغة كما أوضحت تعدد حدود القواعد والمصطلحات والتسميات بل هي أعمق من ذلك بكثير.

وقدم الفضا، الذي سيستمر إلى غاية السابع عشر من الشهر الجاري، صور مختلف جوانب التاريخ، حيث عرض من خلال 154 لوحة وأزيد من 100 كتاب و مجلد وصور متنوعة لسلطين وأمرأه و مناسبات العديد من الأشياء، أن تسميات العديد من الأشياء، والإماكن لم تختلف كثيرا عن أسمائها الأصلية وهر ما يبرز التداخل اللغوي الميسق بين الحضارة العثمانية وحضارتنا العربية.

من جهة ثانية، كان المعرض مناسبة لعرض آخر الإصدارات المكتبية التي تزخر دائما للفترة العثمانية بقسنطينة، كما تذكر بالدور الكبير الذي لعبه علماء العرب في سبيل الحفاظ على الحضارة العثمانية، على غرار شيخ الإسلام بديع الزمان ميمونة كتب كاملة، قدمت جنبها إلى جنب مع مجموعة أخرى للمؤرخ صبري التفتاوي، فتأخر عن مخطوطات وقرمات بين السلطين والبابا، نور الهدى طاب

النصر
يوم 2014.05.12

