الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية كلية الآداب والحضارة الإسلامية قسم التاريخ السنة الثالثة حضارة إسلامية

مقياس: الإسلام في إفريقيا وآسيا

الأستاذة: هجيرة عمراوي

السنة الدراسية:2020-2019م

الجزء الأول: انتشار الإسلام في إفريقيا

المحتوى:

أولا: ظهور الإسلام وانتشاره في إفريقيا.

ثانيا: مظاهر الثقافة العربية الإسلامية في دول إفريقيا.

ثالثًا: أهمية إفريقيا بالنسبة للعالم الإسلامي.

أولا: ظهور الإسلام وانتشاره في إفريقيا.

1- الصلات العربية بإفريقيا:

أ-قبل الإسلام:

ليس من اليسير على الباحث أن يحدد تاريخا معينا لبداية العلاقة بين الجزيرة العربية وبلاد السودان (إفريقيا جنوب الصحراء) وبلاد الحبشة (القرن الافريقي) بوجه عام، إلا أن الأخيرة يوجد شبه إجماع بين المؤرخين والباحثين على أن هذه العلاقة موغلة في القدم تعود إلى آماد بعيدة قبل الميلاد ويعتقد بعض العلماء أن الحبشة كانت في الأصل جماعات عربية يمنية 1. وعليه فالثابت أن هنالك صلات عربية إفريقية بدأت و امتدت نحو القرن الافريقي حيث اتضح أن هذه الصلة كانت ذات أثر فعال في الألف سنة الأولى قبل الميلاد فكانت عبارة عن حركة في اتجاه واحد من الشرق – العربي – نحو الغرب – الإفريقي عبر مضيق باب المندب إذ أن هذه الهجرة كانت السبيل الذي دخلت عن طريقه القبائل السامية من جنوب الجزيرة العربية الى الشاطئ الافريقي ساعد على هذا النشاط التجاري في تشجيع الرحلات والهجرات نظرا لقرب الساحلين وحركة الرياح الموسمية بينما وسيلة التواصل البري كان بالإبل عبر سيناء وصولا إلى سواحل المحيط الأطلسي 2.

منذ اللحظة الأولى لوصول هذه الموجات السامية من المهاجرين وضح تفوقهم على أهالي البلاد وسط الهضبة وشمالها، وكان تأثيرهم عليهم كبيرا، من تلك العهود السحيقة وهذه القبائل المهاجرة تسيطر على نواحي النشاط المختلفة حيث أخذ نفوذ العرب ونشاطهم التجاري يزدهر في الوقت الذي أخذ النفوذ المصري القديم في الاضمحلال (بلاد النوبة جغرافيا هي حلقة الوصل بين مصر وبلاد الحبشة).

كلما توغل تجار العرب في داخل البلاد الحبشية كلما صادفوا مزيدا من الخصب والاعتدال في الجو يرغبهم في الاستقرار بتلك البلاد وسرعان ما استقر هؤلاء المهاجرون واختلطوا بأهالي البلاد وأدخلوا اليها تلك الأنظمة التي ألفوها في بلاد العرب في شؤون المجتمع والسياسة والثقافة وعلى وجه الخصوص كان لهم أثر كبير في تطوير البلاد الحبشية بإدخال وسائل الري وتطبيق قوانين الملكية وتهذيب أساليب

^{1 -} عبد الله سالم محمد بازينة، انتشار الإسلام في افريقيا جنوب الصحراء ، منشورات جامعة 7أكتوبر، ليبيا، 2010م، ص. 49.

² - سلام حسن طه، أهمية النشاط التجاري بين جنوب شرق آسيا وساحل شرق إفريقيا، المجلد. 1، العدد.1، 1428هـ/ 2008، مجلة كلية العلوم الإسلامية، أربيل، العراق، ص. 42. أنظر: عبد الرحمان قدوري، الجذور التاريخية للعلاقات المتبادلة بين شمال وغرب إفريقيا، مجلة التراث، العدد.17، 2015، ص. 87.

البناء وتنظيم عملية تربية الحيوانات وما الى ذلك من وسائل التقدم والعمران، فأصبح هؤلاء المهاجرين جزءا لا يتجزأ من بلاد الحبشة وكان أغلبهم أصلا من اليمن وحضرموت، وبمرور السنين ضعف شأن البلاد الأصلية في جنوب الجزيرة العربية وقويت شوكة الدولة الجديدة والتي كانت عاصمتها في ذلك الوقت أكسوم الواقعة شمال الهضبة الحبشية، وفي القرن السادس الميلادي أخذت جيوش مملكة أكسوم وأغلب رجالها تجري في عروقه دماء المهاجرين العرب الأوائل 8 . يعبرون البحر في الاتجاه المضاد ويرفعون لواء مملكة أكسوم على جنوب الجزيرة العربية 4 . حيث سيطرة على اليمن قرابة قرنين من الزمان واستنجاد امبراطور الدولة الرومانية الشرقية بملك الحبشة لكي يحمي مسيحي اليمن من الفناء على يد ذي نواس اليهودي، وكيف تم الومانية الشرقية بملك الجبشة لكي يحمي مسيحي اليمن من الفناء على يد ذي نواس اليهودي، وكيف تم ذلك على يد القواد الأحباش الذي حاول أحدهم (أبرهة الأشرم) غزو مكة فاندحرت جيوشه، وتدخل الفرس بعد ذلك فعاد الأحباش إلى بلادهم في عام 590م وكانت تلك نماية السيطرة الحبشية في بلاد العرب 5 .



مملكة أكسوم

^{3 -} جمال زكريا قاسم، الأصول التاريخية للعلاقات العربية الإفريقية، دار الفكر العربي، 2010م، ص. 123.

^{4 -} فتحى غيث، الإسلام والحبشة عبر التاريخ، 2001، ص. 30-31.

⁵ - المرجع نفسه، ص46.



طريق الهجرة

ب-بعد الإسلام:

تسرب الإسلام إلى إفريقيا لأول مرة إبان البعثة النبوية التي سبقت الهجرة إلى المدينة حين أشار النبي صلى عليه وسلم لبعض أصحابه بأن يفرقوا في الأرض، مخافة الفتنة وفرارا إلى الله بدينهم بعدما ذاقوا الأذى من قريش، فلما سألوه أين نذهب أرسل بهم الى الحبشة المسيحية لأن بها ملكاً لا يظلم عنده أحد، فخرجوا في هجرتين حيث تتابع المسلمون حتى اجتمعوا بأرض الحبشة فكان أول من خرج من المسلمين عثمان بن عفان وزوجته رقية بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى رأس الدفعة الثانية جعفر ابن أبي طالب ومعه امرأته أسماء بنت عميس 6.

وفي عام 18هـ/ 639م دخلت القوات الإسلامية إفريقيا من فلسطين عبر سيناء بقيادة عمرو بن العاص فتم فتح مصر كلياً عام 21هـ/ 642م بالإضافة إلى برقة وطرابلس⁷.

 $^{^{6}}$ – أبي الفداء إسماعيل بن كثير (ت: 774هـ)، السيرة النبوية، تحقيق: مصطفى عبد الواحد، ج. 2 . ص. 6

 ⁷ - محمد فاضل علي باري وسعيد إبراهيم كريدية، المسلمون غي غرب إفريقيا تاريخ وحضارة، دار الكتب العلمية بيروت، ص. 31. وانظر: فتوح مصر وأفريقية، ابن عبد الحكم (ت: 257هـ)، مكتبة الثقافة الدينية، 1415هـ، ص.
279.

وهجرة بني مخزم زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه⁸.

فكانت إذن هذه البدايات الأولى لدخول الإسلام للقارة الإفريقية.

2-العوامل التي ساعدت على انتشار الإسلام في إفريقيا جنوب الصحراء.

ارتبط انتشار الإسلام بأربعة عوامل أساسية في إفريقيا:

الأول: طبيعة الشعوب التي نشرت الإسلام.

وهي شعوب رعوية بدوية، لم تكن على خبرة بركوب البحر في بدء أمرها، بل كانوا قبائل تستخدم الإبل والخيل، ولا تتقدم إلا في المناطق المكشوفة، ويفسّر ذلك خطاب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى عمرو بن العاص، حينما أراد عمرو بن العاص فتح مصر، فطلب منه عمر رضي الله عنه وصف البحر، فلما وصفه له كتب إليه الخليفة الراشد عمر بن الخطاب قائلاً: «والله! لا أحمل عليه مسلماً»، وهو ما يوضح عدم درايتهم بركوب البحر، وخوفهم من أن يحول بينهم وبين مدّهم بالمؤن والجيوش إذا لزم الأمر.

الثانى: طبيعة الأرض.

وهي الأرض التي تحيط بالصحراء الكبرى شمالاً في المنطقة الممتدة من حدود مصر الغربية وحتى المحيط الأطلسي، وعبر وادي النيل حتى حدود النوبة، كما تشمل النطاق المحيط بالصحراء من الجنوب إلى مصبّ فهر السنغال حتى السودان.

الثالث: طبيعة الإسلام.

فإن الإسلام هو دين الفطرة، سهل التناول، لا لبس فيه ولا غموض، يتسم بالبساطة؛ لذا فقد تقبّله الأفارقة، كما أن فكرة التوحيد لم تكن غريبة على الأفارقة الوثنيين؛ إذ كانوا في وثنيتهم يعتقدون بوجود إله أعظم خالق للكون.

الرابع: طبيعة الدعوة الإسلامية.

كان الوثني الإفريقي حرّاً في أن يختار دين الإسلام أو يرفضه دون إكراه، فشعر الأفارقة بالأخوّة

6

^{8 -} عبد الله سالم محمد با زينة، انتشار الإسلام في إفريقيا جنوب الصحراء، منشورات جامعة 7 أكتوبر، مصراتة، 2010م، ص88.

مع الدعاة المسلمين، وتقبّلوا الإسلام وتحمّسوا له، وكانوا ينظرون إلى المسيحية بوصفها دين الأوروبيين البيض، وقد أصابحا الضعف في تلك الفترة. وكان الطابع الأساسي لنشر الدعوة هو السلم والإقناع؛ مما جعل الأفارقة يُقبلون عليها، لهذا نشط الدعاة والتجار في نشر الإسلام، والتفوا حول الملوك، وحبّبوا إليهم دين الإسلام، وشرحوا لهم أحكامه 9.

3-الطرق التي سلكها الاسلام:

نفذ الإسلام إلى قارة إفريقيا بطرق يمكن حصرها في الآتي:

أ-طريق شمال إفريقيا: مصر، برقة، طرابلس، تونس، المغرب الأوسط، ويشمل الجزائر وجزءاً من مراكش، وبلاد السوس الأقصى إلى مصب نمر السنغال، ويتبع هذا الطريق طريق بحري نشأ بعد نمو البحرية الإسلامية من ثغور الشام ومصر إلى المغرب الأقصى.

ب-طريق صحراوي: ويبدأ من واحات مصر الغربية ماراً بجنوب بلاد المغرب حتى غربي القارة الإفريقية.

ت- طريق القوافل: ويبدأ من بلاد المغرب الأقصى إلى شمال السودان، مروراً بجنوب تونس وبلاد برنو غربي بحيرة تشاد، ومن جنوبي الجزائر إلى بلاد الهوسا شمالي نيجيريا، ومن جنوبي مراكش إلى مصب السنغال ومنحنى نمر النيجر.

ث- طريق الصحراء الشرقية ووادي النيل إلى بلاد النوبة وشمال السودان.

 10 ج- من جنوب بلاد العرب إلى ساحل إفريقيا الشرقية 10 .

وقد انتشر الإسلام في القارة فيما بعد، فاخترق نطاق الغابات في غربها، وعلى طول الساحل الشرقي، ومن المهاجرين إلى الكنغو، ومن الشرق إلى جنوب السودان وهضبة البحيرات وقلب الهضبة الحبشية، ومن الساحل الشرقي إلى المناطق الداخلية إلى كينيا وتنجانيقا، ثم إلى جنوب إفريقيا مع المهاجرين، من الملايو وسكان شبه القارة الهندية.

7

^{9 -} الفاتح الشيخ يوسف، مظاهر الحضارة الإسلامية في الممالك الافريقية، مجلة قراءات إفريقية، العدد.14، 1433هـ - 2012م، ص.5.

الفاتح شیخ یوسف، مرجع سابق، ص.6.

4- وسائل نشر الاسلام في إفريقيا:

الشمال الافريقي انتهج المسلمون الفتوحات والي استغرقت وقتا طويلا بسبب عدة عوامل كالجغرافيا الصعبة والمقاومة الطويلة للسكان الأصليين والاحتلال الروماني وغيرها.

إلا أن شرق أفريقيا وبلاد السودان عامة كان دخولا سلميا من خلال التجارة والدعاة وجملة من العوامل نذكر منها:

الأول: التجارة وحسن التعامل:

ويبدو ذلك واضحاً في أن حركة الإسلام ظلت لأكثر من عشرة قرون محصورة في الساحل، ولم توغل إلى ما وراءه إلا في القرن التاسع عشر، حتى حينما بدأت انتشارها هناك فإنها كانت محكومة إلى حدِّ كبير بطرق التجارة وعلاقات التجار، ولم تتغير تلك القاعدة إلا في ظل الاستعمار حينما بدأت عناصر جديدة تمارس دورها في انتشار الإسلام وترسيخه 11.

الثانى: الهجرات:

للهجرات العربية وغير العربية لإفريقيا جنوب الصحراء دور في انتشار وتوطيد أركان الإسلام منذ عصر النبوة و ما بعدها خلال المستجدات التي عرفتها الساحة العربية، متمثلة في جملة من الظروف السياسية خلقتها العديد من الفتن والصراعات ثم المنافسات حول الحكم (الأموي، العباسي)، نذكر من الهجرات ما يلي 12.

أ-هجرات عربية من بلاد الشام؛ لم يرضوا عن سياسة بني أمية الأموية وبعض عمالهم مثل الحجاج بن يوسف الثقفي ما بين(76-85هـ).

ب-هجرة آل الجلندي فراراً من عمان - مركزهم - إثر صراعهم مع الخوارج- البحرين- زمن الدولة الأموية (75-85هـ).

ج-هجرة الشيعة الزيدية بعد مقتل الامام زيد بن علي زين العابدين في صراعهم مع الخليفة

^{11 -} نفسه، ص.5. وانظر: محمد عبد الله النقيرة، انتشار الإسلام في شرقي أفريقية ومناهضة الغرب له، دار المريخ للنشر، الرياض، 140هـ 1982هـ - 1982م، ص. 141- 143.

¹² **- عبد الله سالم بازینة**، مرجع سابق ص.85.

الأموي هشام بن عبد الملك (121هـ).

د-الهجرات الأموية والعلوية إثر الثورة العباسية وسقوط الدولة الأموية(1322هـ)، وقمع المعارضة العلوية والخوارج .

ه- هجرة القبائل العربية خاصة من ربيعة وجهينة وبطونهما نحو سودان وادي النيل و بلاد البجة وأرتيريا والحبشة خاصة مصر هروبا من ضغط الأمراء العباسيين الخليفة المعتصم (2018هـ) الذي أسقط أسماء العرب من ديوان العطاء بمصر حيث اعتمد وفضل الجند الترك.

و-هجرة الاخوة السبعة من قبيلة الحارث العربية في منطقة الاحساء بعدما اشتد الصراع بين الخلافة العباسية والقرامطة الشيعة حكام البحرين سنة 273هـ وشيدوا مدينة مقديشو.

ز-الهجرة الشيرازية والنبهانية.

ح-هجرات بني هلال وبني سليم من مصر إلى بلاد المغرب ثم جنوبا إلى الصحراء الكبرى ومنها
إلى حوض السنغال والنيجر وحوض بحيرة التشاد زمن الفاطميين(ق4ه).

ط-هجرات البربر تلك القبائل التي تميل إلى الهجرة وتتخذ الصحراء وطرفها مرتحلاً ومهجراً إلى السودان تستوطنه وتنشر الإسلام أينما حلت أشهرها قبيلة صنهاجة الملثمين، هكذا اختلط البربر بالزنوج والعرب في الصحراء وامتزجت العادات والتقاليد والدماء وقويت الصلات المتبادلة ونتج عن ذلك الامتزاج شعب الهوسا 13.

الثالث: نشأة المدن وقيام الممالك.

الرابع: انتشار التعليم وجهود العلماء والدعاة.

الخامس: القبائل الإفريقية التي أسلمت:

من ذلك السيجيجو الذين يسكنون منطقة فانجا شيموني على الحدود بين كينيا وتنزانيا، فقد اعتنقوا جميعاً الإسلام بنهاية عام 1854م، نتيجة لعلاقتهم بالفيمبا VUMBA السواحيليين من سكان جزيرة واسون WASIN ، ذلك أن الفيمبا كانوا قد اتخذوا لهم مزارع في أرض السيجيجو، ثم بدؤوا يستقرون في وسطهم، ويتزوجون منهم، مما أدى بهم لاعتناق الإسلام وبناء مساجدهم الخاصة في

¹³ – نفسه، ص93–103.

قراهم، ولم يكتف السيجيجو بذلك بل حملوا مشعل الدعوة لجيرانهم من الماكجندا جنوب ديجو في تانجا، تلك العلاقة نفسها حدثت بين سكان تانجا السواحيليين، وأهل ديجو جنوب مجبسا الذين أقاموا مزارع بينهم وتزاوجوا معهم، أدى ذلك لنشأة علاقة متينة، ترجمت بنهاية 1870م باعتناق الكثير من الديجو للإسلام. هذه الصورة نفسها نجدها تتكرر في منطقة ساحل المريما المواجه لزنجبار، فهناك الكثير من الدلائل التي تشير لاستقرار السواحيلية المسلمين من سكان الساحل وسط جماعات الأفارقة من الزرامو والبوندي والديجو، والتصاهر معهم من خلل العلاقات التجارية والزراعية؛ مما ساعد على تأثر تلك الجماعات بالإسلام 14.

السادس: الطرق الصوفية:

فقد انتشرت في القارة كثير من الطرق الصوفية، أبرزها التيجّانية والقادرية والسنوسية، وكان منهج التصوف والتجار مبنياً على الإرشاد والتسامح، واستخدام وسائل الترغيب بتأسيس المساجد والمدارس وحسن المعاملة، ومصاهرة سكان البلاد وتعليم مبادئ الدين الإسلامي، مع نشر مبادئ الحرية والإخاء والعدالة بين الناس، وكان الطابع الأساس لنشر الدعوة هو السلم والإقناع 15.

السابع: دور الحركة المرابطية:

يقول ابن خلدون في وصف جهود دولة المرابطين خاصة ما تعلق بجناحها الجنوبي بقوله: ودوخوا تلك البلاد الصحراوية وجاهدوا من بما من أمم السودان وحملوهم على الإسلام فدان به كثيرهم 16.

ينتسب المرابطون إلي قبائل لمتونة، وجدالة، ولمطة، ومسوفة من قبائل صنهاجة 17 الرحالة بالصحراء 18. كرمهم صاحب الدعوة عبد الله بن ياسين فأطلق علهم اسم المرابطين نسبة لمكان تكوينهم

^{14 -} الفاتح الشيخ، مرجع سابق، ص.6.

^{15 –} انفسه، ص.6.

^{16 -} **عبد الرحمن ابن خلدون الحضرمي(ت:808ه**)، ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، دار الفكر، بيروت، 1421هـ/2000م، ج.6، ص. 241.

¹⁷⁻ **مؤلف مجهول(ق.8ه)**، الحلل الموشية، تح: سهيل زكار، عبد القادر زمانة، دار الرشاد الحديثة، الدار البيضاء، ط.الأولى، 1399هـ / 1979م، ص.17

^{18 -} صالح بن عبد الحليم الإلياني المصمودي، مفاخر البربر، تح: عبد القادر بوباية، مؤسسة البلاغ للنشر، 2013م، ص.17. وأنظر الحلل الموشية، المصدر نفسه، ص.17.

الديني الرباطات 19 . عرفوا بدولة الملثمين لأنهم اتخذوا الثام شعارا لهم 20 . تعددت الأقوال في سبب تسميتهم، منها أن أسلافهم من حمير 21 . كانوا يتلثمون لشدة الحر 22 ، كما قيل للتمويه حينما ألبسوا النساء الثام عند هجوم مباغت للعدو 23 . وقيل هي عادة أخذوها من زنوج إفريقيا بوضعهم الأقنعة لدفع العين الشريرة 24 ، استوطنوا الصحراء من غدامس شرقاً إلى المحيط الأطلسي غرباً ومن جبال درن شمالاً إلى أواسط الصحراء الكبرى جنوباً 25 . هم قوم لا يعرفون حرثاً ولا زرعاً يعتمدون في عيشهم على اللحم و اللبن أموالهم الأنعام فنادرا ما يرى أحدهم الخبز إلا إذا مر بهم التجار 26 .

وكما نعلم أن انتشار الاسلام بين قبائل الصحراء كان مبكراً، غير أنما ظلت ضعيفة لا تفقهه؛ متفرقة الكلمة حتى أوائل القرن الخامس الهجري إذ حدثت فيها الانتفاضة الدينية الاصلاحية؛ بزعامة سياسية مثلها الأمير يحي بن إبراهيم الجدالي وقيادة روحية، ممثلة في شخص الفقيه عبد الله بن ياسين الجزولي 27.

بدأت مسيرة الدعوة بخروج الزعيم الجدالي يحي ابن إبراهيم إلى أداء فريضة الحج عام أربعين وأربعمائة. بعد أن ضاق ذرعا بالإنحراف الديني الذي إنغمس فيه الناس فلما مر في طريقه على مدينة

¹⁹⁻ إبراهيم القادري بوتشيش، المغرب والأندلس في عصر المرابطين(المجتمع- الذهنيات - الأولياء)، دار الطليعة، بيروت،ط. الأولى، 1993م، ص.7.

²⁰⁻ ابن خلدون، مصدر سابق، ج.6، ص. 241. وأنظر: حسن أحمد محمود، قيام دولة المرابطين صفحة مشرقة من تاريخ المغرب في العصور الوسطى، دار الفكر العربي، القاهرة، ص. 39.

^{21 –} ابن الأثير عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الجزري الشيباني(ت:630هـ)، الكامل في التاريخ، المكتبة العصرية، بيروت، ط. الأولى، 1429هـ / 2008م، ج.8، ص.90.

²²⁻ سعدون عباس نصر الله، دولة المرابطين في المغرب والأندلس عهد يوسف بن تاشفين أمير المرابطين، دار النهضة العربية، بيروت، ط. الأولى، 1405ه / 1958م، ص.13.

²³⁻ ابن الأثير، المصدر السابق، ص.93.

²⁴⁻ أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، دار النهضة العربية، بيروت، ص. 269.

²⁵⁻ **سعدون عباس**، المرجع السابق، ص. 13.

²⁶⁻ السلاوي أبي العباس شهاب الدين أحمد بن خالد بن حماد الناصري الدرعي(ت:1315هـ)، الإستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. الثانية، 2010م، ج. 1، ص. 176. وأنظر: البكري، المسالك والممالك، المطبعة العربية، المغرب، 2012، ت: زينب الهكارى، ص. 288.

^{27 -} أحمد العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، ص. 269-270.

القيروان وحضر مجلس علم للفقيه 28. أبي عمران الفاسي 29، حيث شكى له حال قومه من جدالة فهم لامذهب وعلم هم بسبب إنقطاعهم بالصحراء التي لا يفد إليها إلا بعض التجار المنشغلين بالبيع والشراء. حينها انتبه الفقيه للحرص الشديد من الرجل فسأله لما لا تأخذون العلم الشرعي من أهله فأخبره أن لا معلمين يصلون إليهم 30 . قرر الفقيه أن ينتدب من يقوم على تعليم القوم فأرسل معه كتابا إلي تلميذه وجاج بالمغرب الأقصى بالسوس أين توجد دار طلبة العلم، يطلب منه أن يبعث بأحد يعلم جدالة القرآن وشرائع الإسلام 13 . استجاب الفقيه وجاج بن زلو المتشبع بروح أستاذه الاصلاحية والعلمية فأرسل من أصحابه عبد الله بن ياسين الذي سار مع يحي بن إبراهيم إلى قبيلة جدالة، فاجتمع عليه الناس ليعلمهم ويفقههم، فأكرموه وأطاعوه بداية الأمر 32 . ثم شقى عليهم الأمر خاصة فيما يتعلق بالقصاص وبقي فيهم مطاعاً حتى عزا بحم لمتونة التي دخلت في الدعوة وبقي مستندا على الدعم المطلق للقائد يحى بن ابراهيم، الذي وافته المنية فاستخلفه الفقيه بالأمير اللمتوني يحي بن عمر الذي قدم له الدعم والحماية من الإعتداء والذي وفته الذي من أحكام عبد الله بن ياسين لرعم أهواء بعض كبراء القبيلة فعزلوا وغبوا ودمروا دار الفقيه. بعدها برز الدور الفعال لرعيم اللمتوني الذي أصبح شديد الانقياد لعبد الله بن ياسين وخرج معه لمحاربة بعض القبائل كلمطة ومسوفة وغيرهما 33.

بهذا سارت الأحداث حيث كان المغرب الإسلامي يعيش فترة تميزت بالمحن السياسية والدينية والاقتصادية بسب الضعف الذي استشرى في أركان السلطة المركزية وإلى اشتداد حدة الخلاف المذهبي

²⁸⁻ ابن خلدون، ج.6، ص. 242. وانظر: الحلل الموشية، ص. 20. وأنظر: محمد الأمين بلغيث، دولة المرابطين بالأندلس من مدينة السياسة إلى مدينة العلم، دار الوعي، الجزائر ط. الأولى، 2009، ص. 13.

⁻²⁹ هو موسى بن عيسى بن أبي حجاج من قبيلة زناتة يلقب بالفاسي نسبة إلى مدينة فاس التي سكنها سلفه ولد -35 هو موسى عيل على يد علماء القيروان وقرطبة، أنظر: عبد الله كنون، موسوعة مشاهير رجال المغرب، دار الكتاب المسري ودار الكتاب اللبناني، ط. الثانية، -1414هـ/ -1994م، ج. 4، ص. -30.

³⁰⁻ البكري، مصدر سابق، ص. 289. وانظر: الحلل الموشية، ص. 20.

^{31 -} عبد الله كنون، مرجع سابق، ص. 14. وأنظر: البكري، مصدر سابق، ص. 290. و الحلل الموشية، ص. 20. مصدر سابق، ص. 290. و الحلل الموشية، ص. 20. مصدر سابق، ص. 20. والخرب عداري المراكشي أبي العباس بن محمد (ت: 712هـ)، البيان المغرب في اختصار أخبار ملوك الأندلس والمغرب دار الغرب الاسلامي، تونس، ط. الأولى، 1434هـ/ 2013م، ج. 3، ص. 6. وانظر: عبد الله كنون، موسوعة مشاهير الرجال، ص. 13. وأنظر: البكري، ص. 290.

³³⁻ ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ص. 91. وأنظر: ابن عذاري، البيان المغرب، ص. 7.

خاصة بين السنة والشيعة الأمر الذي أدى إلى التمزق والتباعد السياسي والديني بين المسلمين³⁴.

في خضم هذه الأوضاع المتداخلة كان ابن ياسين يكمل مسيرته التعليمية مع تلاميذه الذين تضاعفت أعدادهم في رباطه الذي ابتناه فكان مقصد الأفراد الراغبين في الجنة والنجاة من النار خاصة من أشراف صنهاجة حيث انظموا إلى الدعوة عن رضا وقناعة 35. سمى ابن ياسين أتباعه المرابطين وأنكب على تعليمهم الدين وفرائضه ولما تفقهوا دعاهم إلى الجهاد قائلا أنه وجب عليكهم شكر نعمة الله عليهم والمضي في إعلاء كلمة الحق فأجابوه: أيها الشيخ المبارك مرنا بما شئت وتوجهة كل واحد إلى عشيرته يعظهم ويدعوهم لكن دون جدوى، فخرج الفقيه بنفسه لدعوهم أياما عديدة إلا أنه لم يجد من يصغي إليه 6.

قرر ابن ياسين بداية الجهاد قال لتلاميذه لقد أنذرنا وأقمنا الحجة، وجب علينا الجهاد فاغزوهم على بركة الله بدأ بقبيلة كدالة التي حسن حالها سنة (434هـ) ثم اتجهة إلى قبائل لمتونة ثم مسوفة وواصلة بجيوشه غازيا حتى ملك الصحراء، ولما توفي قائده العسكري يحي بن إبراهيم اختار بعده يحي بن عمر اللمتوني مع احتفاظه الدائم بالقيادة الروحية المحرك الأساسي للكيان السياسي 37.

استمر اللمتونيون في الجهاد، فملكوا الصحراء وغزو بلاد السودان، ذاع صيت المرابطين وكتب لهم فقهاء سجلماسة ودرعة راغبين منهم الوصول لبلادهم وتطهيرها مما هي عليه من الجهل وظلم أميرهم مسعود بن وانودين الزناتي المغراوي وبالفعل استقام الأمر للتحالف الذي أقامته القبائل البدوية لكنها لم تكن مخربة بل بناءة لأن سعيها ليس لمجرد السلب إنما لنشر عقيدة سامية فتحولت إلى شعب صاحب رسالة حضارية وذلك بتأسيس الدولة المرابطية بعد مسيرة جهادية عظيمة قادها قطبا الدين والسياسة 38.

³⁴⁻ سعدون عباس، دولة المرابطين، ص. 37، 41.

³⁵⁻ ابن أبي زرع أبو الحسن علي بن عبد الله الفاسي، الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار المغرب وتاريخ مدينة فاس، دار المنصور، الرباط، 1973، ص. 124.

³⁶⁻ ابن ابي زرع، المصدر نفسه، ص. 125.

⁻³⁷ نفسه، ص. 126.

³⁸⁻ ابن ابي زرع، مصدر سابق ، ص.128. و أنظر: محمد الأمين بالغيث، مرجع سابق، ص. 12. و عصمت عبد الطيف دندش، دور المرابطين في نشر الاسلام في غرب افريقيا، دار الغرب الاسلامي، بيروت، ط. الأولى، 1408هـ/1988م، ص. 142.

وانتهت مسيرة حياة زعيمها الروحي ابن ياسين في قتاله لبرغواطة حيث أصيب بجراح بالغة توفي على إثرها عام (451هـ 90 . وقد اختطوا عاصمة لهم على يد يوسف بن تاشفين سنة (454هـ) أسموها مراكش باسم عبد أسود كان يستوطنها يخيف الطريق ، بهذا حكم الشمال بينما تحمل مواصلة الجهاد في بلاد السودان الأمير أبو بكر 40 . متنازلاً لابن عمه عن شؤون ملك الدولة في الشمال ، وبذلك مكن وجودهم من انتشار الإسلام في الآفاق إذ اسلم الملوك والأمراء والأعيان إضافة إلى عامة الناس.

رغم أن السيطرة الساسية للمرابطين لم تدم وذلك اثر مقتل زعيمهم أبو بكر عام 480ه فاختلف أتباعه في بلاد السودان مما أدى لضعف المرابطين فاستغل الغانيون هذه الفرصة وشنوا هجوما عليهم واستعادوا حاضرة المرابطين أودغست وأعلنوا تبعيتهم للخليفة العباسي معلنين بروز غانة الجديدة التي واصل الإسلام انتشاره فيها وإسلام الملوك اللذين اجبروا شعوبهم على لبس العمامة وادعوا الانتساب الى الحسن بن علي بن أبي طالب بهذا صار سكان غانة من السنوننكي (مزيج من البربر والزنوج) مسلمين بل وشددي الحماسة لنشر الإسلام وتفرغ بعضهم للدعوة وأضحت كلمة سوننكي مرادف لكلمة داعية 41.

39 - عصمت عبد اللطيف دندش، المرجع نفسه، ص. 90.

40- تاريخ ابن خلدون، العبر، ص. 245. و أنظر: ابن عذاري، البيان المغرب، ص. 163.

41- محمد فاضل علي باري، مرجع سابق، ص. 61.

ثانيا: مظاهر الحضارة العربية الإسلامية في دول إفريقيا.

أبرز المظاهر الحضارية التي طبعها انصهار الوافد بالمحلى التالي ذكره:

1-نشأة الممالك الإسلامية في إفريقيا:

أ-ممالك السودان الشرقى: ويشمل الحوض الأعلى لنهر النيل (جنوب مصر) يضم:

- ممالك النوبة.

-مملكة الفونج (910 -1504هـ/ 1236- 1820م).

- مملكة دارفور الإسلامية (849- 1445هـ/ 1875م) .

- مملكة الحبشة.

ب-ممالك السودان الأوسط:

-دولة الكانم برنو(479- 1262هـ/ 1086-1846م).

-ممالك الهوسا.

ت-ممالك السودان الغربي:

-إمبراطورية غانة (469- 600هـ/ 1076- 1203م).

-إمبراطورية مالي (596- 874هـ/ 1200م/ 1469م).

- مملكة السنغاي الإسلامية (777- 1000هـ/ 1375- 1593م).

2-النظم والإدارة:

أدت الممالك الإسلامية التي غطت أجزاء واسعة في بلاد غربي إفريقيا وشرقي إفريقيا، كغانا ومالي وصنغي وكانم و برنو وغيرها دوراً مهماً، وأسهمت إسهاماً ايجابياً في نقل الفكر الإسلامي إلى داخل إفريقيا، ففي مجال النظم السياسية والإدارية حكم الملوك المظاهر الإسلامية في حياتهم وأنظمة بلادهم، وحمل البعض لقب الإمام ولقب البعض بلقب أمير المؤمنين، وعملوا بمبدأ الشورى الوارد في قوله تعالى:

﴿... وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ... ﴾ (الشورى: 38)، من هؤلاء إسكيا محمد ملك صنغاي 1453م، وبعض مايات دولة كانم، وكان النظام السائد في كانم نظاماً ملكياً انتخابياً في كل الأوقات، وقد كان العلم والكفاية والعدالة أهم شروط الرئاسة عندهم.

كما استخدم ملوك برنو لقب خليفة، ولقب أمير المؤمنين، وكذلك الحال في الخلافة السكتية. هذا وقد عرفت ممالك إفريقيا نظام الوزارة منذ دخول الإسلام إليها، وقد عرف بدولة مالي باسم صندكي، وكان عمل الوزراء مقصوراً على تنفيذ أوامر الخليفة، والإلمام بشؤون الإدارة والمال وأحوال الولايات 42.

ومن المناصب التي عرفتها ممالك إفريقيا الإسلامية الكتابة والحجابة، وقد ذكر العمري والقلقشندي أن ملك مالى يستعين بطائفة من الكتّاب الذين يلمّون إلماماً تاماً بالقراءة والكتابة.

كما حافظت هذه الممالك على النظام المالي الذي سار وفق النظم الإسلامية المستمدة من تعاليم القرآن الكريم، مثل الزكاة والجزية والغنيمة، وكانت تُدفع لبيت المال.

أما القضاء؛ فقد كان مستقلاً عن السلطة التنفيذية، ويطبق الشريعة الإسلامية.

وقد عملت هذه الممالك بنظام المظالم، وكان خلفاء الدولة الصكتية ينظرون المظالم بأنفسهم، كما كان في أول دولة الإسلام، كما ظهرت ولاية الحسبة (الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر)، وازدهرت هي الأخرى في خلافة صوكتو للحاجة لهذا المنصب لضبط أمور الدولة في الاجتماع والاقتصاد.

3- التعليم وتأسيس المدارس ودور الدعاة:

شهدت الممالك الإفريقية نهضة علمية، فكانت المدن مليئة بالعلماء والفقهاء والأئمة اللذين يستشعرون واجب الدعوة الى الله ؟ قال صلى الله عليه وسلم :" من دعا الى هدى كان له من الأجر مثل أجور من تبعه لا ينقص ذلك من أجورهم شيئاً" 43.

وكانوا يتمتعون بالاحترام والتبجيل من العام والخاص، ويمنحون الرواتب السخية.

16

^{42 –} الفاتح الشيخ يوسف، مرجع سابق، ص.12.

^{43 -} أخرجه مسلم في صحيحه [ك/ العلم باب من سن سنة حسنة أو سيئة ومن دعا إلى هدى أو ضلالة (2060/4) حديث رقم: 2674]، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي بيروت.

وكان الطلب مشتداً على الكتب، فراجت تجارة الكتب، يذكر ابن بطوطة أنه رأى كتاب (المدهش لابن الجوزي) في إحدى مدن مالي لاشتهار مدن شتى بالعلم، وبرزت المراكز الثقافية، وأهم مركز ثقافي

في تنبكت في مسجد سنكري أو جامعة سنكري.

وقد انتشرت المدارس في جميع المدن، والتعليم ينصبّ على تعليم القرآن واللغة العربية، وكانت اللغة العربية هي لغة الدواوين الحكومية والمراسلات الدولية والتجارة، وهي اللغة السائدة كما يقول توماس أرنولد: «غدت اللغة العربية هي لغة التخاطب بين قبائل نصف القارة الإفريقية». هذا وقد تركت اللغة العربية أثرها في اللغات المحلية، ويظهر ذلك جلياً في لغة الهوسا، وفي اللغة السواحلية، وفي اللغة الأمهرية، ولا يزال الحرف العربي يستخدم في هذه اللغات.

وللممالك الإسلامية في التاريخ القديم اهتمام بالتعليم، مثل مملكة مالي، صنغاي سوكوتو، إذكان لها دور كبير في نشر التعليم، وبدأت أولى تجارب التعليم النظامي وعلى سبيل المثال ففي الدولة الإمامية في فوتاتورو بالسنغال بني الشيخ عبد القادر كُن 40 مسجداً جامعاً، يضمّ كلّ مسجد حلقات علمية للصغار والكبار لدراسة القرآن الكريم والعلوم الشرعية واللغوية، وأسّس المدارس القرآنية والحلقات العلمية في أنحاء البلاد، وفي عهده أسّست مدينة جولون، وأضحت مدرستها من أشهر المدارس في الدولة المتخصصة في الدراسات الأدبية واللغوية، وأنجبت علماء في اللغة والأدب 44.

4-انتشار اللغة العربية:

انتشرت اللغة العربية في حواضر السودان الغربي ، جنبا إلى جنب مع تغلغل الإسلام في النفوس بحيث أصبح لزاما على الزنجي الذي اعتنق الإسلام، أن يتقن اللغة العربية باعتبارها أداة العبادة ومفتاح الولوج إلى عوالم الثقافة العربية الإسلامية، ومن ثم الانفتاح على حضارة هذا الدين الحنيف، وعلى الرغم من أن بعض القبائل الزنجية، المسلمة ظلت متمسكة بلهجتها الأصيلة منافحة عنها، فإن اللغة العربية، أمكن لها أن تتطور وتنمو في ظل هذه المجتمعات لتغذي لغة المثقفين والفقهاء الذين أدلوا بدلولهم في إخصاب التفاعل الحضاري والثقافي 45.

^{44 –} الفاتح الشيخ يوسف، مرجع سابق، ص.13.

 $^{^{45}}$ – عبد الكامل عطية، مظاهر انتشار الثقافة العربية الإسلامية في حواضر السودان الغربي خلال القرنين 45 ، 45 عبلة الباحث في العلوم الإنسانية و الاجتماعية، مجلد. 1، العدد. 1، (ص-ص: 165–169) ، معللة الباحث في العلوم الإنسانية و الاجتماعية، مجلد. 1، العدد. 1، (ص-ص: www.asjp.cerist.dz) ،

إضافة إلى اهتمام حكام الممالك الإسلامية بالعلم والعلماء ويذكر أن سلطان مالي منسى موسى وولي عهده كانا يتقنان العربية قراءة وكتابة وحديثا وقد عمل على جعل اللغة العربية اللغة الرسمية إلى جانب اللغة المحلبة.

واللغة العربية بصفتها اللغة التي يقرأ بحا القران الكريم وتدرس بحا تعاليم الدين وأحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، لذا كان تأثيرها عميقا في لغات غرب إفريقيا وبخاصة لغة السنغاي التي تصل عدد كلمات اللغة العربية المستخدمة فيها إلى ما يزيد على 270 أما اللغة الفلانية والهوسا بغرب إفريقيا فإن العربية فيهما ظاهرة مع قليل من التحريف الذي مرده اللهجة المحلية، وتعتبر اللغة العربية وتعلمها عند الأفارقة واجبا دينيا على كل مسلم تأكيدا لأصالة الثقافة الإفريقية التي امتزجت فيها اللغة بالدين، وقد ساعد على انتشار اللغة العربية في إفريقيا عامة وإفريقيا جنوب الصحراء خاصة، عدم جواز ترجمة القرآن وكتابته بغير اللغة العربية التي نزل بحا، فضلا عن عدم جواز قراءته بلغتة غير اللغة التي نزل بحا وهي اللغة العربية. لذا فإن كل إفريقي حباه الله بالإسلام، وجب عليه حفظ سور من القرآن الكريم يصلي بحا، ثم معرفة معاني تلك السور وما يتعلق بأحكامها حتى لا يكون إسلامه سطحيا دون فهم لمحتوى آيات القرآن الكريم كه.

كما أثر الاسلام في شرق إفريقيا حتى أصبحت اللغة السائدة هناك لغة أفريقية مطعمة بكلمات عربية عرفت باللغة السواحلية حين أصبح للعرب المسلمين إمارات في سواحل القارة الشرقية لها اتصالات بالجماعات الإسلامية في شبه الجزيرة العربية 47.

5-العمارة والمدن:

ظهرت في هذا المجال مدن عدة أشهرها مالي وكومبي صالح، جني، تمبكتو، وغيرها من المدن، فتم تخطيط المدن، وانتشر فن الزخرفة في الأبواب والشبابيك والجدران، ونظام النقش والحفر، واستخدمت الفسيفساء والرخام الملوّن، وقصور ومساجد مدينة مكوة تؤكد رقى هذا الفن.

وكانت المدن التي ظهرت عبارة عن مراكز حضارية تجارية حصينة ومنيعة، تحميها القوة البرية الضاربة، وتتسع الأسوار والحدائق الغنّاء، والمباني المزينة بالإطارات والنقوش الخشبية الزاهية والرسوم المعدنية البارزة، ويحيط بالمدن في بعض الإمارات سور كبير مبني من اللبن، وخندق متسع يجري فيه الماء للدفاع عنها إذا ما تعرضت للخطر، ونموذج ذلك بعض مدن إمارات بلاد الهوسا، وكانت مدينة كلوة على

^{46 -} نفسه، ص. 167. و أنظر: رياض بن شيخ الحسين، أثر الثقافة العربية الإسلامية في اكتساب العربية وآدابما في السودان الغربي، مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، المجلد.33، العدد.1، (ص-ص:441-468)، 2019م.

^{47 -} محمد فاضل علي باري، مرجع سابق، ص. 32.

الساحل الشرقي من أحسن المدن وأتقنها عمارة، وقد شهدت ازدهاراً ورخاء في القرن الثاني عشر الميلادي. و بنيت المساجد الكبيرة بالحجارة، كما في كيزيمكازي KIZIMKOZE جنوب جزيرة زنجبار.

كما كانت مملكة مالي تتحكم في مناجم الذهب في مدينة ونقارة، ولذلك فقد كانت واسعة الثراء، وعُرف ملكها بملك الذهب، وهذه نماذج على سبيل المثال لا الحصر.

وما أن حل القرن الحادي عشر الميلادي حتى نشأت مدن إسلامية في خريطة ساحل شرق إفريقيا، حملت السمات والطابع الاسلامي، وقضت على التأثيرات الخارجية، فكانت مقديشو وبراوة، قسماتو، بات، لامو، زنجبار، مكوة، موزمبيق، سفالة، وقد كانت المدن التي ذكرت بالجزر لطيفة الهواء معتدلة المناخ، امتازت بالموقع الحصين لوقوعها على البحر، أو قريبة من الساحل كجزيرة زنجبار وميسة وكلوة.

6- المجتمع:

أما في المجال الاجتماعي؛ فقد انصهر العرب المسلمون مع سكان هذه المناطق، ونتج من ذلك الانصهار مجتمع جديد، وثقافة جديدة، تعتمد في جوهرها على دين الإسلام، وكان نتاج ذلك ظهور طائفة من العلماء في معارف وفنون مختلفة وأبرز هؤلاء المؤرخ عبد الرحمن الجبرتي 1168ه /1754م وغيره من العلماء فضلاً عن بروز مجتمع حضاري تُمارس فيه نظم الحكم، وتُطبق فيه الشورى 48. وحسن الإدارة.

كما انتشرت اللغة العربية في مساحات واسعة من بلاد القرن الإفريقي والساحل الشرقي ليس ذلك فحسب، بل أصبحت المدن التي ذكرت مراكز للإشعاع الحضاري والثقافي والفكري، محافظة على ذلك حتى بعد مجيء المستعمر الأوروبي وعلى روح ومكونات الثقافة الإسلامية، ولا تزال المساجد والمدارس الإسلامية تنتشر في كل البقاع، وهو ما أسّس لقيم من الأخلاق في مجال العادات والتقاليد 49، ومما قدمه الإسلام لإفريقيا هو تغير سلوك السكان المحليين من جوانب عدة منها:

-محاربة العري وتحريم الاختلاط، إذ كان الكثير من أفراد القبائل الإفريقية يسيرون عراة ولا يستترون، كما شاهدهم ابن بطوطة فوصف ذلك مما استقبحه من أفعال السودان 50.

- تنظيم الزواج حيث كان يشوبه عادات وتقاليد غريبة، هذبها الإسلام فأعطى المرأة حرية الاختيار ونظم العلاقة بين الزوجين وحدد عدد الزوجات.

^{48 –} الفاتح الشيخ يوسف، مرجع سابق، ص.13 – 14.

⁴⁹ - نفسه، ص. 14.

^{50 -} محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي أبو عبد الله ابن بطوطة (ت: 779هـ)، تحفة الناظر في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار (رحلة ابن بطوطة)، أكاديمية المملكة المغربية، الرباط، 1417هـ، ج. 4، ص. 265.

- تنظيم الحياة الأسرية والاجتماعية حيث حدد علاقة الأباء بالأبناء ومنح الأم حق الحضانة، وحرم قتل الأبناء وأعطى المرأة حق الميراث ومنع التفرقة العنصرية وطبق العقاب الإسلامي على الجرائم وحرم الزنا والخمر والقرابين البشرية، بهذا أصلح الإسلام المجتمعات الإفريقية 51.

7-الاقتصاد:

وفي مجال الاقتصاد؛ اشتغل التجار بنقل المحاصيل، فازدهرت تجارة البحر، ونقلت المعادن كالعاج والذهب والمحاصيل وريش النعام، العسل، الجلود، اللؤلؤ، اللبان، الموز والصمغ، فراجت هذه البضائع في بلاد الشام والعراق، وأضحت منسي وزنجبار وكلوة، كالمدن الفينيقية التي اشتهرت في البحر الأبيض المتوسط كصيدا وصور. وفي المجال الصناعي؛ تم استخراج النحاس والذهب والفضة والحديد، واعتمد أهل الساحل على الذهب والحديد في معاشهم، وكانت سفالة مصدراً للذهب الذي يدخل الدولة الإسلامية، حتى عرفت (بسفالة الذهب). وفي مجال الثروة الحيوانية أدخل المسلمون تربية الماشية من إبل وأغنام وانتشرت تجارة الجلود، وعُرفت المنطقة بتصديره.

8-الزراعة والحيوان:

ارتقت الزراعة في الممالك الإسلامية الإفريقية، ونموذج دولة مالي ذات الأرض الخصبة يوضح ذلك، فكانت تنتج القطن والقمح والذرة وهو أكثر حبوبهم، ويزرعون الأرز، ولهم حبوب تشبه الخردل، ومن الخضروات اللوبيا والقرع والباذنجان، ومن حيواناتهم الخيل، ومن الطيور الإوز والدجاج والحمام، وقد وفدت إليهم هذه الحاصلات والحيوانات من مصر 52.

⁵¹ محمد فاضل علي باري، مرجع سابق، ص.51.

⁵² – الفاتح الشيخ، مرجع سابق. ص. 15.

ثالثا: أهمية إفريقيا بالنسبة للعالم الإسلامي.

قد يكون من القول المعاد أن نبين المكانة العظيمة التي تحتلها أفريقيا من العالم من حيث مساحتها 30.2 مليون كيلومتر مربع ، وعدد سكانحا 1.216 مليار نسمة حسب إحصائيات 2016م، وثرواتحا الدفينة ، وإمكانياتحا الاقتصادية وموقعها الاستراتيجي فهي خمس مساحة الكرة الأرضية كلها، وإمكانياتحا الاقتصادية تفوق الوصف من حيث تنوع الموارد الاقتصادية بتنوع البيئات واختلاف الموقع والمناخ فالبلاد الوقعة شمال الصحراء الكبرى تنتمي اقتصاديا وجغرافيا لمنطقة البحر الأبيض المتوسط على حين نجد البلاد الواقعة جنوب الصحراء تضم خليطا عجيبا من الأجناس والمعالم الجغرافية والموارد الاقتصادية فأفريقيا الوسطى اقتصادها استوائي محض يعتمد على الزراعة الطبيعة وتصدير بعض السلع المعدنية والزراعية والغابية على حين في شرق أفريقيا تزرع الحاصلات الاستوائية والدفيئة مثل القطن والبن، بذلك فالقارة تساهم بقدر وافر من الاقتصاد العالمي فهي مورد عظيم في مجال الثروات الطبيعية الخام والزراعية والرعوية لما تزخر به من إمكانات ضخمة رغم ما تعيشه من تخلف جعلها مطمعا لقرون عدة أمام الاستعمار التقليدي الذي ساهم في تخلفها واليوم تدرك القوى العظمي هذه الحقائق والثراء المذهل للقارة ، فاهتمت باقتصاديات القارة اهتماما بالغا حرصا منها على استغلال مالم يستغل من ترابحا البكر واحتفاظا بأسواقها العظيمة وبما القارة اهتماما بالغا حرصا منها على استغلال مالم يستغل من ترابحا البكر واحتفاظا بأسواقها العظيمة وبما القارة المتحام من مواد استراتيجية هامة ومحاولة إبقاء هذا الثراء العريض في يد الغرب، ظهر جليا هذا الاهتمام الأمريكي من ناحية اقتصادية في مضاعفة رأس المال الموظف في هذه القارة عبر مراحل عدة.

إن انتشار الإسلام السريع والواسع الى ابعد الحدود في هذه القارة الغنية بالموارد الطبيعة ذات التنوع الجغرافي و البشري الهائل جعل منه قوة كبري ليس من حيث التنوع والعدد بل من حيث أثر المسلمين في جوانب عدة منها؛ الحركات التحررية والأنشطة الثقافية والاقتصادية والاجتماعية فالإسلام هو القوة التي يرهب الاستعمار جانبها ويعمل لها حسابا لان توسع الاسلام يتجلى في انتشار ظواهر هي:

- انتشار الثقافة العربية الإسلامية.
- انتشار العقائد والشرائع الإسلامية.
- انتشار اللغة العربية نفسها باعتبارها لغة التخاطب⁵³.

وهذه الظواهر هي السد المنيع الذي يحمى هذه القارة من الأطماع الخارجية.

إن تاريخ الدعوة الإسلامية في القارة السوداء نفسه التاريخ الحضاري الناضج لهذه القارة؛ فهي بالدعوة الإسلامية افتتحت لنفسها صفحات التاريخ وسارت في موكب الحضارة الإنسانية وارتبطت بالعالم

21

⁻⁴⁻¹ والمسلمون في وسط افريقيا، دار الفكر العربي، ص. -4-1

الإسلامي من حولها ⁵⁴.

54 محمد فاضل علي باري، مرجع سابق، ص. 5.