

السيرة الذاتية للأستاذة آمال لواتي

أولاً: الحالة الشخصية:

الاسم: آمال

اللقب: لواتي، حرم حماس.

العنوان: الشخصي: حي 17شالي، رقم 06، زواغي عين الباي . قسنطينة - الجزائر.

العنوان الوظيفي: جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسم اللغة العربية كلية الآداب والعلوم
الإنسانية

الوظيفة الحالية: عضوة بهيئة التدريس بجامعة الأمير عبد القادر.

الرتبة العلمية: أستاذة محاضرة

العنوان الإلكتروني: amel.louati@yahoo.fr

الهاتف المحمول: 00213 549588408

اللغات: العربية - الفرنسية

ثانياً: الشهادات المحصل عليها والمستوى العلمي:

- شهادة دكتوراه دولة في الأدب العربي: جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة: 2007.

عنوان الرسالة: التغريب في الشعر العربي المعاصر: حركة شعر نموذجاً.

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة: 1995 م.

-شهادة ماجستير في الأدب العربي عنوان: رسالة: الرؤية الإسلامية في شعر محمود حسن إسماعيل.

- شهادة ليسانس في الأدب العربي: جامعة منتوري قسنطينة . 1987 م.

- شهادة البكالوريا سنة 1983.

- الدرجة العلمية: أستاذة التعليم العالي.

1 - الأعمال العلمية المنشورة:

- الرؤية الإسلامية في الأدب: مقارنة نظرية، مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية،

العدد 10، السنة 2001 .

- الأدب الإسلامي وأزمة القيم المعاصرة، مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، العدد، 17

السنة 2004.

- الضوابط الشرعية للشعر العربي، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة الأمير عبد القادر، العدد 3،

السنة 2003.

- قراءة الشعر القديم من الشك إلى التأويل بين طه حسين وأدونيس، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، العدد 5، السنة 2005.
- القصة في الأدب الجزائري: الرؤية والأداة 1925 . 1962، مجلة دراسات أدبية، مخبر الدراسات الأدبية والإنسانية، جامعة الأمير عبد القادر، العدد 1، أبريل 2004.
- رمز النور في شعر محمود حسن إسماعيل، مجلة دراسات أدبية، مخبر الدراسات الأدبية والإنسانية، جامعة الأمير عبد القادر، العدد 2، نوفمبر 2004.
- الرؤية الإسلامية في شعر محمود حسن إسماعيل، مجلة الأدب الإسلامي، رابطة الأدب الإسلامي العالمية، الرياض، العدد 13، السنة 1997.
- المرأة في الشعر الإسلامي المعاصر، مجلة المشكاة، رابطة الأدب الإسلامي العالمية، المغرب، العدد 33، السنة 2000.
- . الدراسات النقدية في مجلة الثقافة الجزائرية . مقاربة وصفية، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، العدد 10 / 2009.
- . تفجير لغة الشعر العربي في المنظور الحداثي، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، العدد 13، 2012.
- . الحدث التاريخي في الشعر الجزائري المعاصر، مجلة الآداب والحضارة الإسلامية، العدد 15/2013.
- . النص الصوفي والتحول السريالي عند أدونيس: قراءة في كتابه الصوفية والسريانية، مجلة الآداب والحضارة الإسلامية، العدد 16 / 2014.
- . قداسة النص القرآني في ضوء التناص الحواري، قراءة في الشعر الحداثي، مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، ع 33 / 1435 هـ / 2014 م.
- . دراسات في التراث والحداثة، كتاب جماعي، قسنطينة، منشورات جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، 2016.
- . جماليات التلقي في موسوعة الشعر السوداني الفصيح، رؤى وآفاق، كتاب جماعي، الرباط، 2019.
- مجموعة قصصية تحت الطبع (طيف اليقين): فائزة بجائزة أدب المرأة المسلمة: الجائزة الثالثة 2001.
- قصص وخواطر منشورة في منشورات وطنية ودولية.
- نصوص مفتوحة: تحت الطبع: إشراقات.
- جميلة بوحيرد القصيدة، كتاب تحت الطبع.