

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

دائرة الجذع المشترك - أصول الدين

مذكرة في مقياس التفسير التحليلي

-السداسي الثالث -

إعداد الدكتور: رياض عمير اوي

السنة الجامعية: 2016_2017

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة:

الحمد لله وكفى والصلاة على النبي المصطفى، وعلى آله وصحبه
المصطفين الأئمة الطيبين، وعلى من تبعهم بإحسان إلى يوم
الدين، وبعد:

كان ولا يزال كتاب الله تعالى مؤدبة المؤمنين في كل مكان وزمان
ينهلون منه علما جما وأدبا رفيعا لما من خلال النظر في معانيه
والاجتهاد في تفسير سوره وآياته
ونظرا لأهمية علم التفسير في الكشف عن مراد الله تعالى واختلاف
مناهجه واتجاهاته ونتائج كل منهج.

أضع بين يدي طلاب الجدع المشترك أصول الدين مذكرة في
التفسير التحليلي، في عشر محاضرات تكشف من خلالها عن هذا
المنهج المتواتر وهذا الموروث الثقافي الثمين عن علمائنا السابقين
عسى أن نبين ونوضح لطلابنا الأبناء أهمية هذا المنهج في كشف
معاني القرآن الكريم، وفهم كتاب الله تعالى على ضوء فهم سلفنا
الصالح؛ مستلهمين ومستنبطين أحكامه وحكمه.

متطلعين ومستشرفين ومتشوفين إلى مناهج أخرى إلى جانب هذا
المنهج زيادة في الفهم والتحليل.

مع محاولة الأمام بما تيسر من تفسير سورة النبأ وسورة عبس
وبعض آيات الدعوة إلى الله، نطبق من خلالها منهج التفسير

التحليلي لنرى قيمة هذا المنهج في الكشف عن معاني القرآن الكريم.

كما نوجه طلبتنا الأعزاء إلى أهم مصادر التفسير التحليلي، ونعرفهم بالمراجع المتخصصة في الموضوع سواء مصادر في التفسير عموماً أو في التفسير التحليلي بشكل خاص.

المحور الأول: الجانب النظري

(وجه الحاجة إلى التفسير)

أولاً: مفاهيم عامة وتعريفات اصطلاحية هامة

- 1- تعريف علم التفسير
- 2- مفهوم منهج التفسير التحليلي
- 3- الفرق بين التفسير والتأويل
- 4- الحاجة إلى منهج التفسير التحليلي
- 5- خصائص التفسير التحليلي وأهميته

ثانيا: ما يتعلق بالتفسير التحليلي

1- خطوات التفسير التحليلي

2- أهم مصادر التفسير التحليلي وأربابه

المحور الثاني: الجانب

التطبيقي

تفسير سورة "النبأ"

أولاً: الدراسة الخارجية للسورة (بين يدي السورة)

1- تسميتها وجو نزولها ومناسباتها

2- ترتيبها وعدد آياتها

3- فضلها

ثانيا: الدراسة التحليلية للسورة (الدراسة الداخلية)

1-الموضوع العام لسورة النبأ

2-المواضيع الفرعية لسورة النبأ

3-المناسبات الداخلية للمواضيع الفرعية مع الموضوع العام للسورة

ثالثاً: التفسير التحليلي لآيات سورة النبأ

المقطع الأول:..... من الآية 1 الى الآية 16.....

المقطع الثاني:..... من الآية 17 الى الآية 30.....

المقطع الثالث:..... من الآية 31 الى الآية 36.....

المقطع الرابع:..... من الآية 37 الى الآية 40.....

تفسير سورة "عبس"

أولاً: الدراسة الخارجية للسورة (بين يدي السورة)

1-تسميتها وجو نزولها ومناسباتها

2-ترتيبها وعدد آياتها

3-فضلها

ثانياً: الدراسة التحليلية للسورة (الدراسة الداخلية)

1-الموضوع العام لسورة عبس

2-المواضيع الفرعية لسورة عبس

3-المناسبات الداخلية للمواضيع الفرعية مع الموضوع العام للسورة

ثالثاً: التفسير التحليلي لآيات سورة عبس.

تفسير المقطع الأول:.....من الآية 1 الى
الآية16.....

تفسير المقطع الثاني:.....من الآية 17 الى
الآية23.....

تفسير المقطع الثالث:.....من الآية 24 الى الآية
.....32

تفسير المقطع الرابع:.....من الآية 33 الى الآية
.....42

تفسير آيات دعوية

أولاً: مكّيها ومدنيّها، وموقعها من السورة، وكذا ترتيبها، ومناسباتها

ثانياً: سبب نزولها والقراءات الواردة فيها

ثالثاً: شرح غريب ألفاظها والوقوف على معناها

رابعاً: الوقوف على بعض الآثار والروايات المتعلقة بها

خامساً: التحليل اللغوي والبياني من الاعراب والصرف...ونحوه

سادسا: أهم الهدايات المستخلصة منها

وجه الحاجة إلى التفسير

وفيه:

المحاضرة الأولى

أولاً: مفاهيم عامة وتعريفات اصطلاحية هامة

1-تعريف علم التفسير

2-مفهوم منهج التفسير التحليلي

3-معنى التأويل والفرق بينه وبين التفسير

4-الحاجة الى منهج التفسير التحليلي

5-خصائص التفسير التحليلي وأهميته

تمهيد:

للولوج في تفاصيل هذه المادة العلمية لا بد من الاشارة الى أهم مصطلحاتها ورسم أطرها، وذلك بتعريف حدودها وتحرير مفاهيمها وضبط مصطلحاتها ومسمياتها، كعلم التفسير ومنهج التحليل لغة واصطلاحاً.....الخ.

1- تعريف علم التفسير

لتعريف هذا المركب الإضافي لا بد من تعريف طرفيه لغة واصطلاحاً، فنبدأ بتعريف لفظة: "علم" في اللغة: جاء في القاموس تحت مادة علم: العلم إدراك الشيء بحقيقته¹، وفي تاج اللغة: العلم الجبل والثوب والراية، وعلم الرجل يعلم

¹- القاموس الجديد للطلاب، علي بن هادية بلحسن البليش، والجيلالي بلحاج يحي/المؤسسة الوطنية للكتاب، الطبعة 4، الجزائر، 1991م، ص:696.

علماء، إذا صار أعلم، وهو مشقوق الشفا العليا، والمرأة علماء، وعلمت الشيء أعلمه علماء: عرفته، ورجل علامة، أي عالم جدا، والهاء للمبالغة كأنهم يريدون بهم داهية²، وعلمت الشيء بمعنى عرفته وخبرته³، ومنه العلامة التي يعرف بها الشيء، والذي يتصف بالعلم يسمى عليما، وعليما، وذو علم، قال تعالى: (وَإِنَّهُ لُدُو عِلْمٍ لِمَا عَلَّمْنَاهُ)⁴، وقال تعالى: (إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ)⁵، وقال أيضا: (وهو الخلاق العليم)⁶، وقال تعالى: (عالم الغيب والشهادة)⁷، وجاء بصيغة المبالغة في قوله تعالى: (علام الغيوب)⁸، والذي يعلم غيره يسمى معلما، كما كان النبي X معلما للناس.

وأما في الاصطلاح: فقد تباينت التعريفات الشرعية لمسمى العلم، لكنها كانت قريبة من بعضها البعض، فلقد جاء في كتاب التعريفات للجرجاني أن العلم هو: «الاعتقاد الجازم المطابق للواقع»⁹، وقيل العلم هو إدراك ما هو به، وقيل زوال الخفاء من المعلوم والجهل نقيضه¹⁰.

ويمكن القول أن العلم هو: الاطلاع على المخفي أو المجهول، حتى يُدرك ويُعرف ويُكشف عنه، فينطبع في العقل ويرسخ في النفس.

تعريف التفسير:

²- تاج اللغة وصحاح العربية المسمى: "الصحاح" تأليف: إسماعيل بن حماد الجوهري الفراءى، إحياء التراث العربي/لبنان، بيروت، الطبعة 4، سنة 2005م/1426هـ/ ج4/ص: 1612.

³- معجم تهذيب اللغة لابن منصور محمد بن أحمد الأزهرى، تحقيق: رياض زكي قاسم، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط1، 2001م/مج3، ص: 2554.

⁴- سورة يوسف، آية: 68.

⁵- سورة فاطر، آية: 28.

⁶- سورة يس، آية: 81.

⁷- سورة الأنعام، آية: 73.

⁸- سورة المائدة، آية: 11.

⁹- كتاب التعريفات، علي بن محمد الجرجاني، تحقيق: محمد بن عبد الرحمن المرعشلي، دار النفائس، الطبعة 4، (1424هـ/2003م)، ص: 232.

¹⁰- المصدر نفسه، ص: 233.

لغة: التفسير في اللغة هو تفعيل من الفسر؛ الذي هو الكشف والبيان، وفسر الشيء يفسره بالكسر، ويفسره بالضم فسراً، يعني: أبانه، والتفسير كشف المراد عن اللفظ المبهم¹¹، وقال الأزهرى: الفسر: «كشف ما غطي، وهو بيان وتفصيل للكتاب [العزیز]... والتفسير: اسم للبول الذي ينظر فيه الأطباء يستدلون بلونه على علّة العليل،

[فكذلك المفسر يكشف عن شأن الآية، وقصصها، ومعناها، والسبب الذي أنزل لتفيته، وكأنه تسمية بالمصدر، لأن مصدر فعل جاء أيضاً على تفعلة]، يعني فسر تفسيراً.

وكل شيء يُعرف به تفسير الشيء ومعناه، فهو تفسيرته، وقول الله تعالى: (وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا)¹²، وقال بعضهم: التفسير: «كشف المراد عن اللفظ المشكل»¹³، وفسر وسفر لغة واحدة، أي اشتقاقهما واحد، ومعناها الكشف، قال الجوهرى: «... وسفرت المرأة: كشفت عن وجهها، فهي سافر، ومسافر الوجه: ما يظهر منه... وأسفر الصبح، أي أضاء، وفي الحديث: أسفروا بالفجر، فإنه أعظم للأجر¹⁴.. وأسفر وجهه حسناً، أي أشرق»¹⁵.

وقال الزركشي في البرهان: «والتفسير هو الكشف أيضاً، فالتفسير كشف المغمق من المراد بلفظه، وإطلاقه محتبس معنا الفهم به، ويقال: فسّر الشئ

¹¹ - لسان العرب، جمال الدين ابن منظور، تحقيق: عامر أحمد حيدر، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، بيروت، لبنان، 2003م/1424هـ، ج6، ص: 134.

¹² - سورة الفرقان: آية 33.

¹³ - معجم تهذيب اللغة، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى، تحقيق: د. رياض قاسم، دار المعرفة، الطبعة: 1، سنة: (2001م/1422هـ)، بيروت، لبنان. المجلد الثالث، ص: 2787.

¹⁴ - حديث رواه الترميذي، في سننه، باب: ما جاء في الإسفار، ج1، ص: 263، ورواه النسائي في باب: الإسفار بالفجر، ج2، ص: 277، ورواه أحمد في المسند من طريق رافع بن خديج، ج35، ص: 150/ج48، ص: 157/ج48، ص: 172. وأخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه: ج1، ص: 355، 345، 457، 478. ورواه الطبراني في المعجم: ج9/4/17، ص: 150، 13، 460. ورواه البيهقي في الآثار، باب: الصبح، ج2، ص: 325.

¹⁵ - تاج اللغة وصحاح العربية، لأبي إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، دار إحياء التراث العربي، الطبعة 4، 2005م/1426هـ، بيروت لبنان، الجزء: 2، ص: 589.

فُسِّرَ هَتَفْسِيرًا، وَفُسِّرَ تَهْفُؤًا فُسْرًا، وَالْمَزِيدُ مِنَ الْفَعْلِ نَأْكَثَرُ فَيُؤَالِ اسْتِعْمَالًا، وَقَالَ آخَرُونَ هُوَ مَقْلُوبٌ بِمَنْسُوفٍ وَمَعْنَاهُ أَيْضًا الْكَشْفُ، يُقَالُ سَفَرْتُ الْمَرْأَةَ سَفُورًا إِذَا أَلْقَيْتَ خِمَارَهَا عَنُوجَهَا، وَهِيَ سَافِرَةٌ، وَأَسْفَرُ الصَّبْحَ أَضَاءً»¹⁶. وَجَمِيعُهُمْ مُتَّفِقُونَ عَلَى أَنَّ أَسْلَ التَّفْسِيرِ الْكَشْفُ وَالْبَيَانُ.

اصطلاحاً: لقد تفاوتت التعريفات الاصطلاحية لهذا اللفظ بسبب اختلاف العلماء في تحديد ما يندرج تحته من مدلول ومعنى، فبعضهم يقول: هو علم يُعرف به نزول الآيات، وشؤونها وأقاصيصها، والأسباب النازلة فيها، ثم ترتيب مكثها ومدنيها، ومحكمها ومتشابهها، وناسخها ومنسوخها، وخاصها وعامها، ومطلقها ومقيدها، ومجملها ومفسرها، وحلالها وحرامها، ووعدها ووعيدها، وأمرها ونهيها، وأمثالها وغيرها¹⁷

وقد جمع هذا التعريف كل ما يتعلق بعلم القرآن، وتناول مختلف الدراسات القرآنية.

وهناك من يقول: «هو علم يبحث فيه عن كيفية النطق بألفاظ القرآن، ومدلولاتها، وأحكامها الإفرادية والتركيبية، ومعانيها التي تحمل عليها حالة التركيب وتتمتات لذلك»¹⁸، وقصد بذلك عدة علوم كالقراءات، ومعاني الألفاظ، والنحو، والصرف، والبيان، والبدیع، وهذا يُفهم من خلال قوله: «كيفية النطق بألفاظ القرآن ومدلولاتها، وأحكامها التركيبية والإفرادية»، والمجاز من خلال قوله: «ومعانيها التي تُحمل عليها حالة التركيب»، وقصد أيضا علم أسباب النزول والمبهم... وغيره، وهذا يُفهم من قوله: «وتتمتات ذلك»، وهو كل ما يتعلق بما جاء في كتاب الله من متشابه ومحكم وقصص... وغيره.

وأما الزركشي فيعرف التفسير بقوله:

¹⁶ - البرهان في علوم القرآن، للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الأولى، (1376 هـ / 1957 م)، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركائه، ج1، ص: 147.

¹⁷ - كشاف اصطلاحات الفنون، محمد علي الفاروقي التهانوي، تحقيق: لطفي عبد البديع، المؤسسة المصرية، العامة، مكتبة النهضة العربية، الطبعة: 1، 1382 هـ / 1963 م، ص: 33.

¹⁸ - البحر المحيط، أبو حيان محمد بن يوسف، ط2، دار الفكر، بيروت، ج1، ص: 14.

«التفسير: علمٌ يعرّف به فهم كتاب الله المنزل لعلمنا به محمد صلوات الله عليه وسلم، وبيان معانيه، واس تخراج أحكامه وحكمه، واستمداد ذلك من علم اللغة، والنحو، والتصريف، وعلم البيان، وأصو لآلفه، والقراءات، ويحتاج لمعرفة أسباب النزول، والناسخ والمنسوخ»¹⁹، وهو الكشف عن مراد الله بقدر الطاقة البشرية.

وهذا الأخير تعريف عام، يفهم منه أن التفسير هو الجهد الذي يبذله المفسر، للكشف عن مراد الله تعالى من خلال خطاب الله المتعلق بأفعال العباد، بقدر استطاعته، وبقدر ما أتاه الله من علم، وبما فتح الله به عليه من فهم.

تعريف المركب (علم التفسير)

هو أحد العلوم الشرعية الأساسية المتعلقة بالقرآن الكريم، من حيث إنه يهدف إلى تحصيل القدرة على استنباط الأحكام الشرعية على وجه الصحة من كلام الحق سبحانه، إضافة إلى تذكير المخلوق بحق الخالق وما يترتب على ذلك، ومما يحصله المؤمن نتيجة معرفته بتفسير كلام الله ﷻ وإطلاعه على أسرارهِ وخفاياه.

2- مفهوم منهج التفسير التحليلي:

قسّم الدكتور أحمد جمال العمري التفسير في كتابه دراسات في التفسير الموضوعي للقصص القرآني، إلى ثلاثة ألوان: التفسير التحليلي، التفسير الإجمالي، التفسير الموضوعي.

وقد زاد الأستاذ الدكتور فهد الرومي في كتابه بحوث في أصول التفسير ومناهجه منهجا رابعاً، وهو التفسير المقارن²⁰.

¹⁹ - البرهان في علوم القرآن، للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الأولى، (1376 هـ / 1957 م)، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركائه، ج1، ص: 13.

²⁰ - أبو محمد المصري، أرشيف ملتقى أهل التفسير، <http://www.aldahereyah.net>، المكتبة الشاملة، ص: 9.

وهناك اتجاهات ومناهج أخرى تضاف الى هذا المنهج مثل: 1. التفسير بالمأثور، 2. التفسير بالرأي، 3. التفسير الصوفي، 4. التفسير الفقهي، 5. التفسير الفلسفي، 6. التفسير العلمي، 7. التفسير الأدبي.

أ. التعريف بمنهج التفسير التحليلي

سبق وأن عرضنا لمادة التفسير في اللغة والاصطلاح، ولهذا نتطرق الآن الى لفظه "تحليل" فنقول: **التحليل لغة: حَلَّلَ** العقدة، فكَّها، وحلَّل الشيء: أرجعه إلى عناصره، وحلل نفسية فلان: درسها لكشف خباياها، وتحليل الجملة: بيان أجزائها ووظيفة كل منها، كما في الوسيط²¹.

واصطلاحاً: على وجهين، وجه العموم ووجه الخصوص؛ فعلى وجه العموم هو إرجاع ظاهرة مركبة إلى أبسط عناصرها أو أجزائها.

وأما على وجه الخصوص فيستخدم في علوم إنسانية وطبيعية كثيرة بمعان متعددة، لكنها جميعاً ترتبط بهذا المعنى العام. **فالتحليل:** هو بيان أجزاء الشيء ووظيفة كل جزء فيها، وهو الشرح أو التفسير والعمل على جعل النص واضحاً جلياً، وترد الكلمة في سياق تفسير النص، دون اللجوء إلى شيء خارجه.

فالتفسير التحليلي في الاصطلاح هو: منهج في فهم القرآن الكريم عن طريق تحليل آياته وشرح غريب ألفاظه وكلماته وكشف معاني جملة وعباراته، وبيان مبهمه وتفصيل مجمله وتحكيم اللغة... يعتمد في الأساس على ما تحتمله اللغة العربية وما يحمله اللسان العربي، وما جاء من آثار عن السلف في فهم بعض آياته وفي تحكيم الرأي والشريعة.

معنى التفسير والتأويل والفرق بينهما:

²¹- المعجم الوسيط المؤلف: مجمع اللغة العربية، مكتبة الشروق الدولية، سنة النشر: 2004م، مادة حلل.

قالا بنعباس فيقول له تعالى: {وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا} أيتفصيلا.

وقال الراغب:

الفسر والسفر يتقار بمعناهما كتقار بلفظيهما الكنج جعل لفسر لإظهار المعنى المعقول منه قيلما
ينبئ عنها البول:

تفسر ة وسمي بها قارورة الماء وجعل لفسر لإبراز الأعيان للأبصار فقل سفر تالمرة عن وجهها
أسفر الصبح.

وفيا الاصطلاح:

هو علم نزول الآيات وسورتها وأقاصيصها والإشارات النازلة فيها ثم تبيم كيهها ومدنيها ومحكم
ها ومتشابهها وناسخها ومنسوخها وخاصها عامتها ومطلقها ومقيدها ومجملها ومفسرها.
وزاد فيها قوم فقالوا:

علم حلالها وحرامها ووعدها ووعيدها وأمرها ونهيها وعبرها وأمثالها وهذا الذي منع فيها القو
لبال رأي.

وأما التأويل فأصله في اللغة من الألو ومعنقوله:

ماتأويل هذا الكلام؟ أي لا متؤول للعاقبة في المراد به كما قال تعالى: {يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلُهُ}
أيتكشف عاقبته ويقال لا الأمر الكذا أيسر إليه قال تعالى: {ذَلِكُمْ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا}
وأصله من التأويل هو العاقبة والمصير وقد أولته فألأيسر فتها نصرف فكان التأويل يصر فالآية الم
اتحملها المعاني، وإنما بنو هعلنا التفعيل لما تقدم ذكره في التفسير.
وقيل:

أصله من الإيالة وهو السياسة فكان التأويل للكلام ميسو بالكلام موضع المعنى فيه موضعه²².

والتأويل أصله من الأول وهو الرجوع فكأنه صرف الآية إلى ما تحتمله من
المعاني

وقيل من الإيالة وهي السياسة كأن المؤول للكلام ساس الكلام ووضع المعنى فيه
موضعه واختلف في التفسير أو التأويل فقال أبو عبيد وطائفة هما بمعنى واحد، وقد
أنكر ذلك قوم حتى بالغ ابن حبيب النيسابوري فقال: قد نبغ في زماننا مفسرون لو
سئلوا عن الفرق بين التفسير والتأويل ما اهدتوا إليه، وقال الراغب التفسير أعم من

²²- الزركشي، البرهان في علوم القرآن، ج2، ص: 142.

التأويل وأكثر استعماله في الألفاظ ومفرداتها وأكثر استعمال التأويل في المعاني والجمل وأكثر ما يستعمل في الكتب الإلهية والتفسير يستعمل فيها وفي غيرها وقال غيره التفسير بيان لفظ لا يحتمل إلا وجها واحدا والتأويل توجيه لفظ متوجه إلى معان مختلفة إلى واحد منها بما ظهر من الأدلة وقال الماتريدي التفسير القطع على أن المراد من اللفظ هذا والشهادة على الله أنه عني باللفظ هذا فإن قام دليل مقطوع به فصحيح وإلا فتفسير بالرأي وهو المنهى عنه والتأويل ترجيح أحد المحتملات بدون القطع والشهادة على الله وقال أبو طالب التغلبي التفسير بيان وضع اللفظ إما حقيقة أو مجازا كتفسير الصراط بالطريق والصيب بالمطر والتأويل تفسير باطن اللفظ مأخوذ من الأول وهو الرجوع لعاقبة الأمر فالتأويل إخبار عن حقيقة المراد والتفسير إخبار عن دليل المراد لأن اللفظ يكشف عن المراد والكاشف دليل مثاله قوله تعالى إن ربك لبالمرصاد تفسيره أنه من الرصد يقال رصدته رقبته والمرصاد مفعال منه وتأويله التحذير من التهاون بأمر الله والغفلة عن الأهبة والاستعداد للعرض عليه وقواطع الأدلة تقتضي بيان المراد منه على خلاف وضع اللفظ في اللغة وقال الأصبهاني في تفسيره اعلم أن التفسير في عرف العلماء كشف معاني القرآن وبيان المراد أعم من أن يكون بحسب اللفظ المشكل وغيره وبحسب المعنى الظاهر وغيره والتأويل أكثره في الجمل والتفسير إما أن يستعمل في غريب الألفاظ نحو البحيرة والسائبة والوصيلة أو في وجيز يتبين بشرح نحو أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وإما في كلام متضمن لقصة لا يمكن تصويره إلا بمعرفتها كقوله إنما النسيء زيادة في الكفر وقوله وليس البر بأن تأتوا البيوت من ظهورها وأما التأويل فإنه يستعمل مرة عاما ومرة خاصا نحو الكفر المستعمل تارة في الجحود المطلق وتارة في جحود الباري عز وجل خاصة والإيمان المستعمل في التصديق المطلق تارة وفي تصديق الحق أخرى وإما في لفظ مشترك بين معان مختلفة نحو لفظ وجد المستعمل في الجدة والوجد والوجود وقال غيره التفسير يتعلق بالرواية والتأويل يتعلق بالدراية، وقال أبو نصر القشيري: التفسير مقصور على الاتباع والسماع والاستنباط مما يتعلق بالتأويل وقال قوم ما وقع مبينا في كتاب الله ومعينا في صحيح السنة سمي تفسيرا لأن معناه قد ظهر ووضح وليس لأحد أن يتعرض إليه باجتهاد ولا غيره بل يحمله على المعنى الذي ورد لا يتعداه والتأويل ما استنبطه العلماء العاملون لمعاني الخطاب الماهرون في الآت العلوم وقال قوم منهم البغوي والكواشي التأويل صرف الآية إلى معنى موافق لما قبلها وما بعدها تحتمله الآية غير مخالف للكتاب والسنة من طريق الاستنباط²³.

²³- الاتقان، السيوطي، ج2، ص: 461.

الفرق بين التفسير والتأويل

قيل: التفسير والتأويل واحد بحسبعر فالاستعمالو الصحيحتغاير هماو اختلفوا فقيل:
التفسير كشف المراد عن اللفظ المشكور دا حد الاحتمالين المايطابقا لظاهر.
قال الراغب:

التفسير أعم من التأويل أكثر استعماله في الألفاظ أكثر استعماله في المعاني كتأويل لروايات أو
كثير هي استعماله في الكتب الإلهية والتفسير يستعمل في غير هاتين التفسير أكثر ما يستعمل في معاني مفر داتا
لألفاظ.

واعلم أن التفسير فيعرف العلماء كشف معاني القرآن ببيان المراد أعم من أن يكون بحسب اللفظ المشكور
ير هو بحسب المعنى الظاهر وغير هو التفسير أكثر هيا الجمل

والتفسير إما أن يستعمل في الألفاظ كالبحيرة أو السائبة أو الوصيلة أو في وجيز مبيّن بشرح قوله
:

{وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ}
وإما في كلام مضمن لقصّة لا يمكن تصويرها إلا بمعرفتها كقوله: {إِنَّمَا النَّسِيءُ عِزٌّ بِيَادَةِ الْكُفْرِ}
وقوله: {وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْتَ تُؤْتُوا النَّبِيَّ تَمَنُّهُورِهَا}

وأما التأويل فإنه يستعمل مرّة عامّة ومرّة خاصّة نحو الكفر يستعملتارة في الجود المطلق وتارة في
حدود البار خاصة والإيمان المستعمل في التصديق المطلق وتارة في تصديق الحقتارة وإما في لفظ
تركيب معان مختلفة²⁴.

وقيل: التأويل كشف ما انغلقتنا المعنوية لهذا القالب الجلي:

التفسير يتعلق بالرواية والتأويل يتعلق بالدراسة وهما راجعان إلى التلاوة والنظم المعجز الدال على
لاما القديما القائم بذات الله تعالى

قال أبو نصر القشيري:

ويعتبر في التفسير الاتباع والسماع وإنما الاستنباط فيما يتعلق بالتأويل ما لا يحتمل إلا معنوا حد
حمل عليه ما احتمل معنيين أو أكثر فإن وضع الأشياء متمثلة كالسواد حمل على الجنس عند الإطلاق
نوضع معان مختلفة فإن ظهر أحد المعنيين حمل على الظاهر إلا أن يقو ما للدليل وإن استوى يأسوا كانا لا

²⁴- الزركشي، البرهان، (مصدر سابق)، ج2، ص: 143.

ستعماليهما حقيقة أو مجاز أو فيأحد هما حقيقة وفي الآخر مجاز كلفظها المسفان تناقبا لجمع مجاز
ليتوقف فعلا البيان من غير هو إنتنا فيا فقد قال قوم يحمل علما معنيينو الوجه عندنا التوقف
وقال أبو القاسم بن حبيب النيسابوريو البغويو الكواشيو غير هم:
التأويل صر فالآية المعنمو افعلما قبلها وما بعد هاتحتملها الآية غير مخالفا للكتابو السنة منطربقا
لاستنباط²⁵.

الحاجة الى منهج التفسير التحليلي

أما وجه الحاجة إليه فمن المعلوم أن الله إنما خاطب خلقه بما يفهمونه ولذلك أرسل
كل رسول بلسان قومه أنزل كتابه على لغتهم وإنما احتيج إلى التفسير لما سيذكر
بعد تقرير قاعدة وهي أن كل من وضع من البشر كتابا فإنما وضعه ليفهم بذاته من
غير شرح وإنما احتيج إلى الشروح لأمر ثلاثة:

أحدها كمال فضيلة المصنف فإنه لقوته العلمية يجمع المعاني الدقيقة في اللفظ
الوجيز فربما عسر فهم مراده فقصد بالشرح ظهور تلك المعاني الخفية ومن هنا
كان شرح بعض الأئمة تصنيفه أدل على المراد من شرح غيره له.

وثانيها إغفاله بعض تتمات المسألة أو شروط لها اعتمادا على وضوحها أو لأنها
من علم آخر فيحتاج الشارع لبيان المحذوف ومراتبه.

وثالثها احتمال اللفظ لمعان كما في المجاز والاشتراك ودلالة الالتزام فيحتاج
الشارح إلى بيان غرض المصنف وترجيحه وقد يقع في التصانيف ما لا يخلو عنه
بشر من السهو والغلط أو تكرار الشيء أو حذف المبهم وغير ذلك فيحتاج الشارح
للتنبية على ذلك.

إذا تقرر هذا فنقول إن القرآن إنما نزل بلسان عربي في زمن أفصح العرب وكانوا
يعلمون ظواهره وأحكامه أما دقائق باطنه فإنما كان يظهر لهم بعد البحث والنظر
مع سؤالهم النبي في الأكثر كسؤالهم لما نزل قوله ولم يلبسوا إيمانهم بظلم فقالوا
وأينا لم يظلم نفسه ففسره النبي واستدل عليه بقوله إن الشرك لظلم عظيم وكسؤال
عائشة عن الحساب اليسير فقال ذلك العرض وكقصة عدي بن حاتم في الخيط
الأبيض والأسود وغير ذلك مما سألوا عن آحاد منه ونحن محتاجون إلى ما كانوا
يحتاجون إليه وزيادة على ذلك مما لم يحتاجوا إليه من أحكام الظواهر لقصورنا عن

²⁵ - المصدر نفسه.

مدارك أحكام اللغة بغير تعلم فنحن أشد الناس احتياجاً إلى التفسير ومعلوم أن تفسيره بعضه يكون من قبل بسط الألفاظ الوجيزة وكشف معانيها وبعضه من قبل ترجيح بعض الاحتمالات على بعض.²⁶

- وقال الخوئي علم التفسير عسير يسير؛ أما عسره فظاهر من وجوه أظهرها أنه كلام متكلم لم يصل الناس إلى مراده بالسماع منه ولا إمكان الوصول إليه بخلاف الأمثال والأشعار ونحوها فإن الإنسان يمكن علمه منه إذا تكلم بأن يسمع منه أو ممن سمع منه وأما القرآن فتفسيره على وجه القطع لا يعلم إلا بأن يسمع من الرسول وذلك متعذر إلا في آيات قلائل فالعلم بالمراد يستنبط بأمارات ودلائل والحكمة فيه أن الله تعالى أراد أن يتفكر عباده في كتابه فلم يأمر نبيه بالتنصيص على المراد في جميع آياته.²⁷

مزايا وخصائصها التفسير التحليلي:

ويتميز هذا المنهج بمزايا منها:²⁸

1. أنه أقدم مناهج التفسير فقد كان التفسير في نشأته الأولى يتناول الآيات المتتابعة ولا يتجاوزها المفسر إلى غيرها حتى يعرف معناها.
 2. أنه الغالب على المؤلفات في التفسير وأشهر التفاسير وأهمها قديماً وحديثاً.
 3. يتفاوت المفسرون في هذا المنهج من التفسير بين الإيجاز والإطناب، فمن التفاسير ما جاء في مجلد واحد بما فيه النص القرآني الكريم كله، ومنها ما جاء في أكثر من ثلاثين مجلداً.
 4. يظهر التباين بين المفسرين جلياً في المناهج والاتجاهات فمنهم من التزم في تفسيره بالتفسير بالمأثور والنقل عن أئمة السلف، ومنهم من التزم بمناهج المذاهب الأخرى، ومنهم من توسع في التاريخ والقصص والإسرائيليات.
- وإننا نجد متقدمي المفسرين قد توسعوا في التفسير إلى حد كبير، جعل من جاء بعدهم من المفسرين لا يلقون عننا، ولا يجدون مشقة في محاولتهم لفهم كتاب الله، وتدوين ما دونوا من كتب في التفسير، فمنهم من أخذ كلام غيره وزاد عليه، ومنهم من اختصر، ومنهم من علق الحواشي وتتبع كلام من سبقه، تارة و تعدد طرائقه.²⁹ فالمفسرون في ذلك العصر يفسرون الآيات بمنهج التحليلي.

²⁶ - المصدر السابق، ج2، ص: 463.

²⁷ - فهد الرومي، بحوث في أصول التفسير ومناهجه، مكتبة التوبة، 1419هـ، ص 32.

²⁸ - المصدر السابق، ص 57.

²⁹ - محمد حسين الذهبي، التفسير والمفسرون، الجزء الأول، مكتبة وهبة، 2000م، ص 110.

وأما خصائص هذا المنهج أنه:³⁰

1. ينتبع فيه الآيات حسب ترتيب المصحف
2. يبين ما يتعلق بكل آية من موضوعها وأسباب نزولها ونحو ذلك
3. فسر المفسر الآيات فيه حسب نظرياته ومذهبه ونحو ذلك
4. يصعب فيه تحديد البحث كاملاً لأن الآية تبين أية أخرى تارة قبلها أو بعدها
5. تعلق مناسبة الآية فيه بالآية قبلها أو بعدها
6. يصعب فيه فهم البحث لأن الآيات التي لها موضوع واحد تنتشر في سور أخرى.

المحاضرة الثانية

ثانياً: ما يتعلق بالتفسير التحليلي

1- خطوات التفسير التحليلي

2- أهم مصادر التفسير التحليلي وأربابه

³⁰- خالد عبد الرحمن العك، أصول التفسير وقواعده، دار النفائس، 1406هـ / 1986م، ص 66.

خطوات التفسير التحليلي:

رأينا سابقا معنى التفسير التحليلي في اللغة والاصطلاح إذ يعتبر منهج التفسير التحليلي كباقي المناهج الأخرى في ما يتعلق به من شروط وضوابط وخطوات تحدده، ولكن قد تختلف هذه الخطوات وهذه الشروط والضوابط حسب كل مفسر، ولهذا يقال أنه يكاد أن يكون كل مفسر يمتاز بمنهج يختلف عن الآخر من حيث التدقيق في بعض المسائل وربما الإيجاز والاطناب في بعض الجوانب، بحسب خلفية كل مفسر، فمنهم من يكثر النقل والايغاز ومنهم من يقتصر ويختصر ومنهم يتوسع في القراءات وأسباب النزول والبعض الآخر تراه مولوعا بالغة والبيان والنحو والصرف...ولأهمية هذه الخطوات لا بد من معرفتها والاطلاع عليها، ولهذا نحصرها في النقاط التالية: كما استعملها الدكتور وهبة بن مصطفى الزحيلي في تفسيره فيما يأتي:

1. قسمة الآيات القرآنية إلى وحدات موضوعية بعناوين موضحة.

2. بيان ما اشتملت عليه كل سورة إجمالاً.
3. توضيح اللغويات.
4. إيراد أسباب نزول الآيات في أصح ما ورد فيها، ونبذ الضعيف منها، وتسايط الأضواء على قصص الأنبياء وأحداث الإسلام الكبرى كمعركة بدر وأحد من أوثق كتب السيرة.
5. التفسير والبيان.
6. الأحكام المستنبطة من الآيات.
7. البلاغة وإعراب كثير من الآيات، ليكون ذلك عوناً على توضيح المعاني لمن شاء، وبعداً عن المصطلحات التي تعوق فهم التفسير لمن لا يريد العناية بها³¹

أهم مصادر التفسير التحليلي:

نقترح بين يدي الطلاب أهم وأشهر عشرة مصادر في التفسير التحليلي تتراوح بين التفسير بالرأي والتفسير بالمأثور، مع وصف بسيط للتفسير، مع مراعاة التسلسل الزمني لتاريخ الولادة والوفاة، عسى أن يزيد الطالب اطلاعاً وتعريفاً بهذا المنهج.

1- جامع البيان عن تفسير آيات القرآن للإمام محمد بن جرير الطبري (ت310هـ)، (تفسير بالمأثور)

يعتبر هذا التفسير بحقه عدة كتب التفسير المطبوعة التي اطلعنا عليها، فهو مدرسة علمية متكاملة في علم التفسير، وقارئه ممدود استهو مدار ستهيكتسبمأكفة في التفسير لا يكاد يغيثه عن غيرهم نالكتبالمطولة. ومؤلفه عالم من علماء أهل السنة والجماعة الموثوقين الذين جمعوا أطر العلوم، وتفقهوا في فنونهم حتى أصبح معدوداً في أهل العلم بكل هذا الفن وهو الفقيه المفسر المحدث للغوي بالمؤرخ والمتقن الثقة الثابت. وقد صنف تفسيره هذا مختصراً لعدم القدرة على استملاء الكتاب بعد عرض الأمر على طلابه.

ولذلك فهذا الكتاب لا يصلح إلا كماً وضعها الطبري، ولا يصلح فيها الاختصار، وإنما يبقن كما هو قائم

³¹- وهبة بن مصطفى الزحيلي، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، الجزء الأول، <http://adel-ebooks.mam9.com/>، ص 10.

ة منقمة التفسير ينبغي علط بالعلمالحر صالشديد علقر اءتهمر اءعديدة، و عدمالتململنا النظر فيهومر اجءهفيلكلحين، حءنيمر سبالو بالإمامالطبري، و يتمر فيصناعة التفسير .

و هذا الكءابيميز بصحة منهجهو سلامءه منحيثالاعءقاد، و اءر اءمنه منحيءالءر جيءو الاخ ءيار، و رواية أقوالالسلفيالءفسير بالأسانيد المءصلة للمؤلف، و غزار ءمادءه اللغوية و شواهد هاللغوية فيبيانمعانيالمفرءاءو غرببالقرآن، و يءميز كءلكبو حءءة المنهجية منأولها بالآخره .

و أءو طبعاءها الطبعة الكاملة الءيحقها الءءءور عبدالله بعءء المحسناءر كيو منمعهمنا الباءء ين، و خرءي 26 مجلءا عءءار هءر، و قءءمءصوير هءللهيئة الكءر ونية PDF و هو غنيمء لءلبالعلم ليسهنا كأمءمنه المنار اءالءحقق منعلمالءفسير، و الرسوخالعلم فيهو . و فيملءقأ هلاءلءفسير الكءير منالموضوءاءالمءلقة بءفسير ابنءرير الطبريالأمميهو محور يءه فيكءبهذا العلم، و قءامر كز تفسير بءمعكلماءكءبعهذالءفسير و أصدر هفيلكءاباخاص .

2- الكشافلزمخشري (ء538هـ)، (ءفسير المعءزلة)

يعءبر ءفسير الكشافلزمخشري عءمة فيبلاءة القرآن الكريم، و اقءناصالءو جيهاءالبلاءية فيالقرآن، بعبارة ءقيقة شيقءة قءلا يءر كمقصوءها بعض طلبة العلماء المءخصصين، و هذها لميزة هيأه مميز ءفيه، و لكالءيحاء و ابعء هاءسءفاء و امنه فيها فاءءة كءيرة، و بعضهم يعءر فبءلكو بعضهم ينك ر . و يعيبها نمؤلفهنا المعءزلة الغلاءءءة البءءة الاءء البكلماء أو ءيمنقءر ءو حيلة، و لءلكقء ءقو ءبعضاء اعءر الياءه علمالباءءالمءقء، و لكنا العلماء و الباءءين منبعء هءقءنءل و هنءلا، و كءبوا ع ليها الحواشيو ءقارير و ءءبهاءالءءين بءعلموا اضعا لءل فيهم منحيءالمعءقء، و أبرز و اما فيهمنا لبلاءة و البيان الءي ءميز به، و كءبءكءبمعاصرة فيهذالءانباءيضاً ءكفي فيالإفاءءة منه . و هو مناسبللم ءقءمينا منالباءءين الءي يميز و نمءلهذا الءل فيكءابه، و قءكءببعنهء . محمد أبوموسكءاباً فيالبلاءة القرآنية فيءفسير الزمخشري يءءير بالباءءان يقرأ هو يءلعل عليه .

3- المءرر الءب لانبءطية الأءءلسي (ء542هـ)، (ءفسير بالمأءور)

و هذا الكءاب منكءب الءفسير الءيفخر بها هلاءل الأءلسعلماء هلاءل مشرق، حفاوءه ذالكءابو بءيمءهالع لمية، و مؤلفه اسءفر غعمر هو جهء هفيلءأليفهو ءءرير هو ءنقيقه، و ليس لمؤلفهنا لمؤلفاءلإلهذا الءفسير و مؤلفصغير فيشيو هو الكءب الءيقرأ هاطبع باسم (فهر سابءطية)، و بقية كءبهم فقوءة لمءءلنا . فقءبء أفيلءألفنفسير هفيلصءر شبابه فيءياة و الءه، و اسءمر فيءصنيفهو ءنقيقه حءءكبر . فلما أءر جهكانغاية المريد، و بءية المسءفءءحقا، فعبارةهم

وجزء محررة، وفيه تظهر شخصية ابن عطية العلمية الناقدة، وفيه تدرى بللغار نعلنا لا اختيار وال
ترجيح، ويعيبه تأويلات ابن عطية في بعض المواضع مخالفاً لمنهج أهل السنة في التعامل مع آيات الصفا
ت، ولكن القارئ الحصيف لا تقو عليهم مثل هذا الموضع. وقد طبع مؤخر أفيديو لقطر طبعة ثانية تتع
دماً أفضل طبعاته، وعبها أنها توزع فقط ولا تعرض للبيع للجمهور بقياً لانقاعها مقصوراً على
من يصلون إلى الأوقاف القطرية ويحصل عليهم منها.

4- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (ت 671هـ)، (تفسير فقهى).

يعتبر كتاب القرآن لطيفاً في التفسير من أمهات كتب التفسير التي عينت بجانب الفقهيو بيان آيات الأحكام، وهو جامع
معلل تفسير بكل جوانبها التحليلية من لغة وقرءات وبلاغة وغيرها، ولكنها أفاضت بجانب الفقه يفر
فيه، والإفهام معلمة علمية في التفسير لانظير لها، وهو من أعمدة كتب التفسير التي ينبغي للباحث أن يقرأ
ها قرءة فاحصة، وأن يعوّد طالب العلم نفسه أن يصبر ويجهد في ختم هذا الكتاب بدراسة وقرءة ومر
جعة وتفقه، فإن هسو في آخر جبهه في علم التفسير. وقد تعالقر طبعاً شديداً في جمع هذا الكتاب وتحر
ير هو ترتيبه تهذيبه، وجمع بين دفتيه لطالب العلم من فائساقو المفسرين ومسائلهم في تفسير القرآن
وهو ما الكيال مذهب كما هو معروف. وأجود طبعاته المتوفرة اليوم هي طبعة مؤسسه الرسالة التي
يقام علم تحقيقها الدكتور عبد الله بن عبد المحسن آل تركي جزاهم الله خير أو وفقهه كل خير فهو صاحباً
ياد بيضاء علماً بالباحثين. وهذا النسخة مصورة أيضاً على هيئة إلكترونية PDF
ولله الحمد ويمكن تحميلها علماً بالأجهزة الذكية والإفادة منها. والكلام عن مزاي هذا التفسير طويل
كتفيمه بهذا.

5 - تفسير القرآن العظيم لابن كثير (ت 774هـ)، (تفسير بالمأثور)

لقد تفسیر ابن كثير قبواً كبيراً لسلامة منهجهم ولفعال عقديو العلمي، وقد تميز كتابه هذا بالعناية بالبا
لغة بتفسير القرآن بالقرءات فتوقبهذا علماً بالتفسير التي سبقتها كالطبريو ابن عطية وقرطبي وغيرها.
وهذا إضافة علمية مهمة تحسب لابن كثير، كما تميز كذلك بعناية بتفسير القرآن بالسنة النبوية، و
حشد الأحاديث الروايات حشداً في بيان معاني الآيات، وهذا أيضاً تفردها بشكلاً ظاهر، ولو لم يكن فيه
إلا هاتين المزينتين لكانت هاتين الحظيبتين هاتين المكانة العالية عند العلماء، وهو يعتبر أشهر كتب التفسير
علماً لإطلاق اليوم، وعدد طبعاته كثير جداً، ومختصراته كثير جداً، وقد عرضت بعضها في الموضو
ع السابق. وهذا التفسير ينبغي لطلبة العلم المتخصصين أن يقرأه كاملاً عدة مرات، ويتفقهه
يهتفقه تماماً، ويكرر قرءتهما استطاعاً لذلك سبيلاً. فهو من أوثق كتب التفسير وأوفاه وأحسنها. و
قد كثرت طبعاته جداً، ومن أحسن الطبعات المتوفرة اليوم مطبعة مكتبة أو لاد الشيخ بالقاهرة التي طبع

تھا أيضاً دار عالم الكتب بالرياض، و هي متوفرة في المكتبات، و متوفرة على هيئة إلكترونية أيضاً و للها الحمد كما طبع بتحقيق.

حكمتبشير ياسينفيدار ابناالجوزيو هي طبعة قيمة و لمأقر أهاكلها و لكنالجزء الذيقر أتهمنها جيد وفيه جهد مشكور، و قد كتبت عن هدر اساتكثير ة فيمنهج في التفسير و فيجوانب كثير ة من جوانب العلم ية.

6- البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الغرناطي (ت 745هـ) تفسير بالرأي).

هذا التفسير مرجع علمي لمن أراد التدقيق في النحو في القرآن الكريم الإعراب والقراءات، فهو بحر محيط كما سماه مؤلفه، و هو قيد التحقق لأن في قسم التفسير في الجامعة الإسلامية و سيخر جم مطبوع ابعد فرغ الباحث من تحقيقه، و هو معلمة علمية رائعة في التفسير التحليلي مع التميز و التفرد في جوانب اللغة و النحو خصوصاً، و كذلك القراءات و بيان معانيها. و هو في جانب تفسير آيات الأحكام مميّز كذلك، غير أنه غلب عليها الجانب النحوي و اشتهر به. و طبعتها المتداولة غير جيدة للأسف. و يمكن أن يس تغني الباحث عن كتب تلميذها السمين الحلي بتحقيق الدكتور أحمد الخراط.

7- الدر المنثور في التفسير بالمأثور للسيوطي (ت 911هـ). (واضح)

و هذا التفسير مهم جداً لمنير غب في معرفة ماورد في تفسير الآيات من الآثار عن السلف، و قد حاول السيوطي الاستيعاب و أجاد الحد بعيد، و لكنه لم يستوعب قصور الجهد الفردي، و لذلك فهو ما لإخوة في معهد الإمام الشاطبي لأن يصنع مستند كواسع لدر المنثور يجمع كل ما يذكره السيوطي من الآثار و الأحاديث في تفسير الآيات و أورد أنرا هقريباً. و أورد طبقات الدر المنثور للسيوطي هيبت بعة الدكتور عبد الله عبد المحسن التركي في 17 مجلد أجزاء الهخيراً.

8- نظم الدرر في تناسب الآيات و السور للبقاعي.

و هذا الكتاب من أجود كتب التفسير التي عنيت ببيان المناسبات في السور بكل وجوهها، التناسب بين السور فيمابينها، و التناسب بين المقاطع في السورة الواحدة، و فيما بين الآيات، و قد بذل في فهمه و لفه جهداً رائعاً، و هو اجتهاد منه يشكر عليه، قديو افعل عليه قدي ختلف معه، و لكنه جهد كبير جداً لا ينكره منصف. و للأسف أن طبقاتها المتوفرة لا تليق بمكانتها العلمية. فقد طبع قديما في حيدرآباد الدكن، و طبع مؤخرافيدار الكتب العلمية تبير و تو هي الطبعة المتداولة.

9- التحرير والتنوير للعلامة محمد الطاهر بن عاشور (ت 1393هـ). (تفسير لغوي بياني)

هذا التفسير متأخر من مؤلفه موسوعة علمية في التفسير تضاهاه تفسير المتقدمين غزارة وعلم أو تحقيقاً وسعة، ومؤلفه عالم مدقق ذكي بارع، توجلت أليفه بعد أن استكمل أدو ات التفسير فجاءت نفسي ر همرة أة لعلمها الواسع، وذكائها الحاد. وقد استطاع أن يهضم تفسير الكشاف وما كتبه حولها من الحواشيو التقارير ثم أودعها في كتابه هذا بعبارة صافية، وشرحوافٍ، وأودعهم من مصطلحات البلاغ والبيان معاً يقدر على فهمها إلا من أتقن تلك المصطلحات وفهمها. غير أنه يجد في هقارته تديقاً وتحليلاً وأجوبة لكثير من الأسئلة التي يتجاوزها غيرهم من المفسرين المتقدمين والمعاصرين. ولا سيما في جوارنبالبلاغ والبيان، وإن لم يقصر في غيرهما من الجوانب المتصلة بالآيات. وقد حظى الكتاب بعناية الباحثين المعاصرين، فكتبوا عنها الكثير من ألدراستاتو البحوث. وله طبعة وحيدة في دارالتونسية للنشر بتونس، وهي المتداولة بين الباحثين في 15 مجلداً. وهو متوفر وللها الحمد بهيئة إلكترونية PDF. وينبغي لكل باحث متخصص في القرآن وعلومه أن يخوض غمار هذا السفر العظيم، وأن يختمه قراءة وفهماً ولو مرتين حتى يتضلع من علوم هذا الإمام الكبير، وهذا من أبسط حقوق هذا العالم الذي يتبع في تصنيف هذا الكتاب.

10- أضواء البيان في تفسير القرآن للعلامة محمد الأمين الشنقيطي (ت 1393هـ)

وهذا الكتاب من أنفس كتب التفسير وأجودها في تفسير القرآن خصوصاً، ولأن نظيره في المكتبة لقرآنية الإمام معناه يتميز بتفسير ابن كثير في جانب تفسير القرآن، لكن تفسير الشنقيطي صافي هذا تخصصاً بارعاً، وأتقن ضأنوا عبيان القرآن للقرآن إتقاناً لم يسبقه فيها أحد من المؤلفين. ولذلك يجد فيها الباحث في هذا الجانب ما لا يجد في غيره. وهو مطبوع في دار عالم الفوائد، وقد وقف فيهمؤلفه عند آخر سورة المجادلة، وحاو لتلميذه عطية محمد سالم أن يكملها لعل نفسه من ههنا ههنا له خيراً.

تلك عشرة كاملة، وهذا أبرز التفاسير التي يمكن الإشارة إليها لغير المتخصص من الراغبين في التعمق في التفسير ومن التفاسير المميزة أيضاً:

11- تفسير شيخ الإسلام ابن تيمية المجموع مؤخر أقيم مكتبة ابن الجوزي في سبعة مجلدات.

12- تفسير ابن القيم المجمع عباساً صباح المنير، وهناك جهود لجمع تفسير هلمت طبع بعد قد تكونت أو فممنه.

13- البسيط للإمام الواحدي، وهو متميز في جانب النحو واللغة وتوجيه القراءات، وهو أوسعك تبالوا حديفاً لتفسير. -14 تفسير المنار لمحمد عبد هو محمد رشيد رضا.

- 15 تفسير الفخر الرازي بالتفسير الكبير-16 الهداية لمكي بن أبي طالب.

-17 تفسير القاسم محاسن التأويل. - 18 إرشاد العقلا لسليمان أبي السعد العمادي.

-19 في ظلال القرآن لسيد قطب. -20 روح المعاني للألوسي.

وغيرها كثير من الحواشي على تفسير البيضاوي والجلالينو غير هامة الكتب الثمينة المميزة.

وقد جمعت هذه الكتب وأحصيتها؛ فإذا هي تربو عن 165 تفسير مطبوع متداولة في السوق العلمية، طبعاً دون ذكر المخطوطات.

الجانب التطبيقي (التحليلي) وفيه:

المحاضرة الثالثة

التفسير التحليل لسورة "النبأ"

أولاً: الدراسة الخارجية للسورة (بين يدي السورة)

1- تسميتها وجو نزولها ومناسباتها

2- ترتيبها وعدد آياتها

3- فضلها

ثانياً: الدراسة التحليلية للسورة (الدراسة الداخلية)

1- الموضوع العام لسورة النبأ

2- المواضيع الفرعية لسورة النبأ

3- المناسبات:

أ - مناسبات السورة لما قبلها وما بعدها من السور

ب - مناسبات داخلية بين لمواضيع الفرعية للسورة

سورة النبأ

بسم الله الرحمن الرحيم

- (عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ (1) عَنِ النَّبَأِ الْعَظِيمِ (2) الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ (3)
كَلَّا سَيَعْلَمُونَ (4) ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ (5) أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا (6)
وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا (7) وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا (8) وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا (9)

وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا (10) وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا (11) وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا
 شِدَادًا (12) وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا (13) وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً
 ثَجَّاجًا (14) لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا (15) وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا (16) إِنَّ يَوْمَ
 الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا (17) يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا (18)
 وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا (19) وَسُيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا (20)
 إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا (21) لِلطَّاغِينَ مَابًا (22) لَا بَئِينَ فِيهَا أَحْقَابًا
 (23) لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا (24) إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا (25)
 جَزَاءً وِفَاقًا (26) إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا (27) وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا
 كِذَابًا (28) وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا (29) فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا
 عَذَابًا (30) إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا (31) حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا (32) وَكَوَاعِبَ
 أَتْرَابًا (33) وَكَأْسًا دِهَاقًا (34) لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَابًا (35)
 جَزَاءً مِنْ رَبِّكَ عَطَاءً حِسَابًا (36) رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا
 الرَّحْمَنِ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا (37) يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا
 لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا (38) ذَلِكَ الْيَوْمَ الْحَقُّ
 فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ مَآبًا (39) إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ
 الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا (40) النَّبَأُ.

أولاً: الدراسة الخارجية لسورة النبأ

(بين يدي السورة)

اسمها، ومكيها ومدنيها، وكذا عدد آياتها وفضلها:

تسمى سورة "النبا"، وقيل سورة "عم" لافتتاحها بها، قال الرازي: "سورة عم" مكية وتسمى سورة "النبا"، وهي أربعون أو إحدى وأربعون آية³². وبعضهم زاد كلمة يتساءلون فقرأها: (عم يتساءلون)، وغيرهم سموها باسم المصدر (التساؤل)، وقليل منهم سماها سورة "المعصرات" لورودها في قوله تعالى: (وأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجا).

قالَ عَمُّ الدِّينِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّخَاوِيُّ (ت: 643هـ) (عميتساءلون، وتسمى سورة النبا، وسورة التساؤل.³⁴³³

قالَ مُحَمَّدُ الطَّاهِرُ بْنُ عَاشُورٍ (ت: 1393هـ) (...: سميت هذه السورة في أكثر المصاحف وكتب التفسير وكتب التفسير السنّة «سورة النبا» لوقوع كلمة «النبا» في أولها، وسميت في بعض المصاحف وفي «صحيح البخاري» وفي «تفسير ابن عطية» و«الكشاف» «سورة عم يتساءلون» وفي «تفسير القرطبي» سماها «سورة عم» أي بدون زيادة «يتساءلون» تسمية لها بأول جملة فيها وتسمى «سورة

³²- تفسير الفخر الرازي، المشتهر بالتفسير الكبير و مفاتيح الغيب، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري (المتوفى : 606هـ)، دار النشر / دار إحياء التراث العربي، ج22، ص: 117.

³³- جمال القراء وكمال الإقراء، علم الدين السخاوي، تحقيق: علي حسين البواب الناشر: مكتبة التراث - مكة المكرمة سنة النشر: 1408 - 1987م، ج1/38.

التَّسْأُولُ» لوقوع «يتساءلون» في أولها. وتسمّى «سورة المعصرات» لقوله تعاليفها: (وأنزلنا من المعصرات ماءً ثجاجاً) النبأ: 14. 35

قال الرازي في روح المعاني: "وتسمى عم وعم يتساءلون والتسأؤل والمعصرات، وهي مكية بالاتفاق، وأيها احدى وأربعون في المكي والبصري وأربعون في غيرهما. 36

ولقد نزلت بمكة بالإجماع بسبب اختلاف قريش في ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم، وتشكيكهم فيه وفي ما أخبرهم عنه من أمر البعث، كما جاء عند الطبري يخرج ابن جرير وابن أبي حاتم عن الحسن البصري قال: لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم جعلوا يتساءلون بينهم، فنزلت: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ * عَنْ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ. وجاءت السورة الثمانية والسبعون في ترتيب المصحف بين المرسلات والنازعات على رأس الحزب التاسع والخمسين، والسورة الثمانون في ترتيب النزول بعد المعارج.

تضمنت أربعين آية عند البصريين وواحد وأربعون آية عند غيرهم بفصل الآية (عذاباً قريباً) عن قوله تعالى: (يوم ينظر المرء ما قدمت يداه). والراجح أنها أربعون آية 37.

الخلافا في عدد آيات سورة النبأ

قال عثمان بن سعيد الداني (ت: 444هـ): (وهي إحدى وأربعون آية في البصري وأربعون في عدد الباقيين). [البيان: 262]

35- التحرير والتنوير المعروف بتفسير ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (المتوفى: 1393هـ)، الطبعة الأولى، 1420هـ/2000م مؤسسة التاريخ العربي، بيروت - لبنان، ج: 30 /ص: 5.

36- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألويسي (المتوفى: 1270هـ)، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ج: 30، ص: 02.

37- وهو كذلك في كتاب البيان للداني (95/ أ) وجاء في بصائر ذوي التمييز (1/ 497) والإتحاف (ص 431) والبيان (ص 207).

قال مَحْمُودُ بْنُ عُمَرَ الزَّمْخَشَرِيُّ (ت: 538هـ): (وهي أربعون، أو إحدى وأربعون آية). [الكشاف: 6/293]

قال القَاسِمُ بْنُ فَيْرِهِ بْنِ خَلْفِ الشَّاطِبِيِّ (ت: 590هـ): (وتحت نرى والفصل بالثالث اتركه كذا شامخات والنبأ مز وزد وأمر

قريبا ولا جود بخلف ونازعات مزهن وست هب لأنعامكم مثر). [ناظمة الزهر: 205]

- قال عَبْدُ الْفَتَّاحِ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ الْقَاضِي (ت: 1403هـ): (ص: وتحت نرى والفصل بالثالث اتركه كذا شامخات والنبأ مز وزد وأمر

قريبا ولا جود بخلف ونازعات مزهن وست هب لأنعامكم مثر

... اللغة: ماز الشيء عن غيره ميزه وفصله عنه وأمر أمر من مري الشيء

استخرجه والولا المتابعة وقصر للضرورة وهن أمر من هان هونا بمعنى سهل وأب ارجع.

الإعراب: ... والنبأ مفعول مقدم بتقدير مضاف لمز أي مز عدد سورة النبأ وزد أمرية وكذا وأمر قريبا مبتدأ بتقدير مضاف وولا خبره وقصر للضرورة وأضيف لجود وبخلف خبر لمحذوف أي وذلك كائن بخلف...

المعنى: ... ثم انتقل إلى سورة «النبأ» فبين أنها أربعون آية عند غير البصري وإحدى وأربعون عنده وعند المكي بخلف عنه ثم بين سبب زيادة البصري فأخبر أنه يعد عذابا قريبا وكذلك المكي بخلف ويتركه الباقيون ووجه عده تمام الكلام في الجملة ومشاكلته للفواصل ووجه تركه عدم الموازنة لطرفيه). [معالم

اليسر: 204-205]

قال أبو الفَرَجِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيِّ ابْنِ الْجَوَازِيِّ (ت: 597هـ): (سورة النبأ:

أربعون آية في عد الشامى والكوفى والمدنيين، وإحدى وأربعون في عد المكي والبصري وعطاء. اختلافها آية واحدة: عد المكي والبصري {عذابا قريبا} آية

(. [فنون الألفان: 278]

قال عَلْمُ الدِّينِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ السَّخَّائِيِّ (ت: 643هـ): (سورة النبأ: اختلافها

آية: {عذابا قريبا} [الآية: 40] عدها البصري وحده، فهي فيه إحدى وأربعون آية، وفيما سواه أربعون). [جمال القراءة: 1/224]

قال أحمد بن عبد الكريم بن محمد الأشموني (ت: 11هـ): (إحدى وأربعون آية في البصري وأربعون آية في عدّ الباقيين). [منار الهدى: 414]

قال محمد بن علي الشوكاني (ت: 1250هـ): (وهي أربعون آية. وقيل: إحدى وأربعون آية). [فتح القدير: 5/480]

قال رضوان بن محمد المخلّاتي (ت: 1311هـ): (وعدد آياتها أربعون عند غير البصري وواحدة فيه). [القول الوجيز: 335]

قال محمد الطاهر بن عاشور (ت: 1393هـ): (وعدّ آياتها أصحاب العدد من أهل المدينة والشّام والبصرة أربعين. وعدّها أهل مكة وأهل الكوفة إحدى وأربعين آية). [التحرير والتنوير: 30/5]

القول الأول: أربعون آية

قال أحمد بن محمد الثعلبي (ت: 427هـ): (وأربعون آية). [الكشف والبيان: 10/113]

قال عثمان بن سعيد الداني (ت: 444هـ): (وهي إحدى وأربعون آية في البصري وأربعون في عدد الباقيين). [البيان: 262م]

قال علي بن أحمد الواحدي (ت: 468هـ): (أربعون آية). [الوسيط: 4/411]

قال أبو عبد الله محمد بن طيفور الغزنوي السجّاوندي (ت: 560هـ): (أربعون آية). [المكتفى: 604]

قال القاسم بن فيره بن خلف الشاطبي (ت: 590هـ): (وتحت نرى والفصل بالثالث اتركه كذا شامخات والنبأ مز وزد وأمر

قريبا ولا جود بخلف ونازعات مزهن وست هب لأنعامكم مثر). [ناظمة الزهر: 205م]

قال أبو الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي (ت: 597هـ): (سورة النبأ: أربعون آية في عد الشامى والكوفى والمدنيين...). [فنون الأفتنان: 327-278م]

قال علم الدين علي بن محمد السخاوي (ت: 643هـ): (سورة النبأ: اختلافها

آية: {عذابا قريبا} [الآية: 40] عدها البصري وحده، فهي فيه إحدى وأربعون آية،
وفيما سواه أربعون). [جمال القراءة: 1/224]م

قال مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جُزَيْءٍ الْكَلْبِيُّ (ت: 741هـ): (وآياتها 40). [التسهيل:

[2/444

قال محمودُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى الْعَيْنِيُّ (ت: 855هـ): (وأربعون آية). [عمدة القاري:

[19/394

قال جَلالُ الدِّينِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ السُّيُوطِيُّ (ت: 911هـ): (وآياتها

أربعون). [الباب النقول: 252]

قال أحمدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْقَسْطَلَانِيُّ (ت: 923هـ): (وآياتها أربعون). [إرشاد

الساري: 7/410

قال أحمدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ الْأَشْمُونِيِّ (ت: 11هـ): (.... وأربعون آيةً في

عدِّ الباقيين). [منار الهدى: 414]

قال رِضْوَانُ بْنُ مُحَمَّدِ الْمُخَلَّلَاتِيِّ (ت: 1311هـ): (وعدد آياتها أربعون عند غير

البصري وواحدة فيه). [القول الوجيز: 335]م

قال مُحَمَّدُ الطَّاهِرُ بْنُ عَاشُورٍ (ت: 1393هـ): (وعدَّ آياتها أصحاب العدد من أهل

المدينة والشَّام والبصرة أربعين...). [التحرير والتنوير: 30/5]م

قال عبيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْجَابِرِيُّ (م): (وآياتها أربعون آيةً). [إمداد القاري:

[4/321

القول الثاني: إحدى وأربعون آية

قال عُثْمَانُ بْنُ سَعِيدِ الدَّانِيِّ (ت: 444هـ): (وهي إحدى وأربعون آية في البصري

وأربعون في عدد الباقيين). [البيان: 262]م

قال الْقَاسِمُ بْنُ فَيْرِهِ بْنِ خَلْفِ الشَّاطِبِيِّ (ت: 590هـ): (وتحت نرى والفصل

بالثالث اتركه كذا شامخات والنبا مز وزد وأمر

قريبا ولا جود بخلف ونازعات مزهن وست هب لأنعامكم مثر). [ناظمة الزهر:

[205]م

قال أبو الفرج عبد الرحمن بن عليّ ابن الجوزي (ت: 597هـ): (... وإحدى

وأربعون في عد المكي والبصري وعطاء. اختلافها آية واحدة: عد المكي

والبصري {عذابا قريبا} آية). [فنون الألفان: 278-327]م

قال علم الدين عليّ بن محمد السخاوي (ت: 643هـ): (سورة النبأ: اختلافها

آية: {عذابا قريبا} [الآية: 40] عدها البصري وحده، فهي فيه إحدى وأربعون آية،

وفيما سواه أربعون). [جمال القراءة: 1/224]م

قال عبد الله بن عمر البيضاوي (ت: 691هـ): (وأيها إحدى وأربعون آية). [أنوار

التنزيل: 5/278]

قال أحمد بن عبد الكريم بن محمد الأشموني (ت: 11هـ): (إحدى وأربعون آية

في البصري...). [منار الهدى: 414]

قال رضوان بن محمد المخلّاتي (ت: 1311هـ): (وعدد آياتها أربعون عند غير

البصري وواحدة فيه). [القول الوجيز: 335]م

قال محمد الطاهر بن عاشور (ت: 1393هـ): (... وعدها أهل مكة وأهل الكوفة

إحدى وأربعين آية). [التحرير والتنوير: 30/5]م

مواضع اختلاف العدد

مواضع اختلاف العدد

قال عثمان بن سعيد الداني (ت: 444هـ): (اختلافها آية: {عذابا قريبا} عدها

البصري ولم يعدها الباقر). [البيان: 262]

قال القاسم بن فيره بن خلف الشاطبي (ت: 590هـ): (وتحت نرى والفصل

بالتالث اتركن كذا شامخات والنبأ مز وزد وأمر

قريبا ولا جود بخلف ونازعات مزهن وست هب لأنعامكم مثر). [تناظمة الزهر:

205]م

- قَالَ عَبْدُ الْفَتَّاحِ بْنِ عَبْدِ الْعَنِيِّ الْقَاضِي (ت: 1403هـ): (ص: وتحت نرى
والفصل بالثالث اتركه كذا شامخات والنبأ مز وزد وأمر
قريباً ولا جود بخلف ونازعات مزهن وست هب لأنعامكم مثر
... ثم بين سبب زيادة البصري فأخبر أنه يعد عذاباً قريباً وكذلك المكي بخلف
ويتركه الباقيون ووجه عده تمام الكلام في الجملة ومشاكلته للفواصل ووجه تركه
عدم الموازنة لطرفيه). [معالم اليسر: 204-205]

قال أبو الفرج عبد الرحمن بن عليّ ابن الجوزي (ت: 597هـ): (اختلافها آية
واحدة: عد المكي والبصري {عذاباً قريباً} آية). [فنون الألفان: 278-327]

قال علم الدين عليّ بن محمد السخاوي (ت: 643هـ): (سورة النبأ: اختلافها
آية: {عذاباً قريباً} [الآية: 40] عدها البصري وحده، فهي فيه إحدى وأربعون آية،
وفيما سواه أربعون). [جمال الفراء: 1/224م]

قال أحمد بن عبد الكريم بن محمد الأشموني (ت: ق11هـ): (اختلافهم في {عذاباً
قريباً} عدها البصري). [منار الهدى: 414]

قال رضوان بن محمد المخلّاتي (ت: 1311هـ): (اختلافهم في موضع
واحد: وهو قوله تعالى: {عذاباً قريباً} عده البصري والمكي لوجود المشاكلة ولم
يعده الباقيون لعدم الموازنة وعدم عده عند المكي هو رواية الداني وعده رواية
الشاطبي عن غير الداني كما قال:

..... والنَّبَأُ مِزُّ وَزِدٌ وَأَمْرٌ

قَرِيبًا وَلَا جُودٌ بِخُلْفٍ = (1)

والزيادة محمولة على الأقل وهو الواحد). [القول الوجيز: 335-336]

- قَالَ عَبْدُ الرَّزَّاقِ عَلِيُّ مُوسَى (ت: 1429هـ): (1) قوله: (والنبأ مز) بيان عدد
سورة النبأ وهي كما قال الشارح لأن الميم بأربعين وذلك عند غير البصري
وواحد وأربعون عنده وعند المكي بخلف عنه والسبب في زيادتهم واحداً هو
عدهم (قريباً) كما قال الناظم (وزاد وأمر) إلخ لأن الواو للبصري والجيم للمكي.

وماز الشيء عن غيره ميزه وفصله عنه وامر امر من مرى الشيء

استخرجه). [التعليق على القول الوجيز: 336]

قَالَ عَبْدُ الْفَتَّاحِ بْنِ عَبْدِ الْغَنِيِّ الْقَاضِي (ت: 1403هـ) : (قلت: للكوف تعجل به

مع حمصهم = قريبا البصري وخلف مكهم

وأقول: ... وقوله تعالى في سورة النبأ: {إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا} عده البصري

والمكي يخلف عنه، وتركه الباقر، والله أعلم). [نفائس البيان: 70] (م)

وجاء في فضلها عن رسول صلى الله عليه وسلم قوله: شيبنتي هود وأخواتها وذكر
عم يتساءلون.

ثانيا: الدراسة التحليلية لسورة النبأ (الدراسة

الداخلية)

1-الموضوع العام لسورة النبأ

لقد تناولت السورة أمورا عظيمة من أصول العقيدة الاسلامية، مثلها مثل القرآن المكي الذي يهتم بأمور العقيدة وأمور الغيب كأحوال يوم القيامة ومصير الناس في الآخرة وكذا قضية البعث التي تعتبر قضية جوهرية في دين الاسلام، ومسألة أساسية باعتبارها الفيصل الحقيقي بين الكفر والايمان، ومن أهم ما عرضته السورة قضية البعث وما تعلق به، يقول ابن كثير: وتسمى سورة {النبأ} لأن فيها الخبر الهام عن القيامة والبعث والنشور، ومحور السورة يدور حول إثبات "عقيدة البعث" التي طالما أنكرها المشركون³⁸.

2-المواضيع الفرعية لسورة النبأ

³⁸- تفسير القرآن العظيم، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (المتوفى : 774هـ)، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة: الثانية 1420هـ - 1999 م، ج:6، ص: 67.

ابتدأت السورة الكريمة بالإخبار عن موضوع القيامة، والبعث والجزاء، هذا الموضوع الذي شغل أذهان الكثيرين من كفار مكة، حتنصاروا فيه ما بين مصدق ومكذب ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ... الآيات.

ثم أقامت الدلائل والبراهين على قدرة رب العالمين، فإن الذي يقدر على خلق العجائب والبدائع، لا يعجزه إعادة خلق الإنسان بعد فناءه ﴿أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا﴾ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا﴾ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا... الآيات.

ثم أعقبت ذلك بذكر البعث، وحددت وقته وميعاده، وهو يوم الفصل بين العباد، حيث يجمع الله الأولين والآخرين للحساب ﴿إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا﴾ يوم ينفخ في الصور فتأتون أفواجا... الآيات.

ثم تحدثت عن جهنم التي أعدها الله للكافرين، وما فيها من ألوان العذاب المهين ﴿إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا﴾ لِلطَّاعِينَ مَأْبَأً ﴿لَابِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا﴾... الآيات.

وبعد الحديث عن الكافرين، تحدثت عن المتقين، وما أعدَّ الله تعالى لهم من ضروب النعيم، على طريقة القرآن في الجمع بين الترهب والترغيب ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا﴾ حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا ﴿وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا﴾ وَكَأْسًا دِهَاقًا... الآيات.

وختمت السورة الكريمة بالحديث عن هول يوم القيامة، حيث يتمنى الكافر أن يكون تراباً فلا يحشر ولا يحاسب ﴿إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا﴾ يوم ينظر المرء ما قدمت يداه ويقول لا كافر يا ليتني كنت تراباً... .

3- المناسبات:

أ - مناسبات داخلية بين المواضيع الفرعية للسورة

والمناسبة بين هذه المواضيع الفرعية والموضوع العام للسورة واضحة تماماً إذ كل من التأكيد على قدرة الله تعالى ووعد المتقين بالجنة ووعد الكافرين بالنار وذكر صفة يوم القيامة له تعلق مباشرة بعقيدة البعث، وهي جميعاً قضايا مرتبطة بعالم الغيب.

حيث يترتب عن الاستفهام في أول السورة حول عقيدة البعث اختلاف الناس في الإيمان به وانكاره بين مصدق به وكافر به، وعليه فإن الجزاء يوم القيامة يكون مختلفاً مما يقتضي توضيح حال الفريقين يوم القيامة بالثناء على المصدقين، والوعد للكافرين وتحقق تلك المشاهد يوم يفصل الله بين الناس يوم القيامة.

يقول فاضل السمرائيفي كتابه لمسات بيانية: سورة النبأ: تبدأ ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾³⁹ عَنِ النَّبَأِ الْعَظِيمِ ﴿تبدأ كما يقول المفسرون يتساءلون عن البعث يخوضون فيه وينكرونه ويستهزئون به ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ (﴿عَنِ النَّبَأِ الْعَظِيمِ﴾ هذا سؤال، ﴿كَلَّا سَيَعْلَمُونَ﴾ ﴿ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ﴾ سيأتيتهم الجواب، سيعلمون الجواب. إذن التساؤل كما يقول أصحاب التفسير هو عن البعث كأنهم يخوضون فيه إنكاراً واستهزاء. وختمت بذلك اليوم ﴿يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا﴾ ﴿ذَلِكَ الْيَوْمَ الْحَقُّ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ مَآبًا﴾ ﴿إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا﴾ ﴿إِن هُمْ اسْتَهْزَؤُوا بيوم القيامة ويخوضون فيه (يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ) فبدأت بتساؤلهم واستهزائهم وخوضهم في اليوم الآخر وانتهت بذكر ذلك اليوم الآخر وما ستؤول حالهم إليه إما أن يكون مؤمناً فينجو وإما أن يكون كافراً فيقول ﴿يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا﴾. إذن هي من أولها إلى آخرها في اليوم الآخر.³⁹

المناسبة بين افتتاحية السورة وخاتمتها :

افتتحت السورة بالاستفهام الإنكاري للمكذبين على إنكارهم واستبعادهم لذلك اليوم العظيم الذي هو يوم الفصل واليوم الذي يقوم فيه الناس لرب العالمين كانت خاتمة السورة (ذَلِكَ الْيَوْمَ الْحَقُّ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ مَآبًا (٣٩) إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا (٤٠)).

ب- مناسبات خارجية:

1- مناسبات السورة لما قبلها (سورة المرسلات)

ووجه مناسبتها لما قبلها كما قال الالوسي: "اشتمالها على اثبات القدرة على البعث الذي دل على ما قبل على تكذيب الكفرة به⁴⁰.

³⁹ - لمسات بيانية في نصوص من التنزيل، فاضل صالح السامراني، دار عمار، سنة النشر: 1423 - 2003م.

⁴⁰ - الالوسي، ج30، ص: 014.

وجاء في **تناسق الدرر**: وجه اتصالها بما قبلها تناسبها معها في الجمل، فإن في تلك ألم نهلك الأولين، ألم نخلقكم من ماء مهين، ألم نجعل الأرض كفاتا... وفي هذه الأم نجعل الأرض مهادا ألم... الخ، مع اشتراكها في الاشتمال على وصف الجنة والنار وما وعد المدثر، وايضا في سورة المرسلات لأي يوم أجلت؟ ليوم الفصل وما أدراك ما يوم الفصل، وفي هذه: ان يوم الفصل كان ميقاتا.. الخ ففيها شرح يوم الفصل المجمل ذكره في ما قبلها⁴¹.

وقال **الألوسي** أيضا: "وقيل أنه تعالى لما اختتم تلك بقوله سبحانه: فبأي حديث بعده يؤمنون وكان المراد بالحديث في القرآن، افتتح هذه بتحويل التساؤل عنه والاستهزاء به وهو مبني على ما روى عن **ابن عباس ومجاهد وقتادة** أن المراد بالنبأ العظيم القرآن الكريم والجمهور على أنه البعث، والأنسب بالآيات بعدها..."⁴²

قال البقاعي: "مقصودها الدلالة على أن يوم القيامة الذي كانوا مجمعين على نفيه وصاروا بعد بعث النبي صلى الله عليه وسلم في خلاف فيه مع المؤمنين ثابت ثباتا لا يحتمل شكا ولا خلافا بوجه"⁴³ **مساعد النظر** 3/151.

ويمكن تلخيصها في نقاط:

- 1- اشتمالها على القدرة على البعث الذي ذكر في السورة السالفة أن الكافرين كذبوا به.
- 2- أن في هذه وما قبلها تأنيبا وتقريعا للمكذبين فهناك قال: ألم نخلقكم من ماء مهين وهنا قال ألم نجعل الأرض مهادا.
- 3- أن في كل منهما وصف الجنة والنار وما ينعم به المتقون، ويعذب به الكافرون.
- 4- أن في هذه تفصيل ما أجمل في تلك عن يوم الفصل، فهناك قال: لأي يوم أجلت ليوم الفصل وما أدراك ما يوم الفصل. وهنا قال إن يوم الفصل كان ميقاتا الى آخر السورة⁴⁴.

⁴¹- برهان الدين البقاعي، تناسق الدرر، ج7، ص: 154.

⁴²- المصدر نفسه والصفحة أيضا.

⁴³- مساعد النظر، ج3، ص: 155.

⁴⁴- تفسير المراغي، أحمد مصطفى المراغي، الناشر: مصطفى البابي الحلبي بمصر، سنة النشر:

5- والسورة تأكيد وإتمام لسورة المرسلات، فكلاهما في إثبات القيامة والبعث من جهة، لكن المرسلات ركزت غالباً على إثبات الوقوع، وعم ركزت غالباً على إثبات الجزاء.

3- مناسبات السورة لما بعدها (سورة النازعات)

جاء في نظم الدرر لبرهان الدين البقاعي: لما ذكر سبحانه يوم يقوم الروح ويتمنى الكافر العدم، أقسم أول هذه بنزع الأرواح على الوجه الذي ذكره بأيدي الملائكة عليهم السلام على ما يتأثر عنه من البعث وساقه على وجه التأكيد بالقسم لأنهم به مكذبون فقال تعالى: (والنازعات) أي من الملائكة- كما قال علي وابن عباس رضي الله عنهم- للأرواح ولأنفسها من مراكزها في السماوات امتثالاً للأوامر الإلهية (غرقاً) أي إغراقاً بقوة شديدة تغلغلاً إلى أقصى المراد من كل شيء من البدن حتى الشعر والظفر والعظم كما يغرق النازع في القوس فيبلغ أقصى المدّ، وكان ذلك لنفوس الكفار والعصاة كما ينزع السفود وهو الحديد المتشعبة المتعكسة الشعب من الصوف المبلول، وعم ابن جرير كما هي عادته في كل ما يحتمله اللفظ فقال: والصواب أن يقال: إن الله تعالى لم يخصص، فكل نازعة داخلية في قسمه- يعني الاعتبار بما آتاه الله من القدرة على ذلك النزاع الدالة على تمام الحكمة والاقترار على ما يريده سبحانه⁴⁵.

وجاء في البرهان لابن الزبير الغرناطي: لما أوضحت سورة النبأ حال الكافر في قوله: "يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا" عند نظره ما قدمت يداه، ومعاينته من العذاب عظيم ما يراه، وبعد ذكر تفصيل أحوال وأهوال، أتبع ذلك بما قد كان حاله عليه في دنياه من استبعاد عودته في أخراه، وذكر قرب ذلك عليه سبحانه كما قال في الموضع الآخر

⁴⁵- نظم الدرر، البقاعي، (مصدر سابق)، ج: 7، ص: 155.

"وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ"⁴⁶ وذلك بالنظر إلينا ولما عهدناه، وإلا فليس عنده سبحانه شيء أهون من شيء " إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ" فقال تعالى: "وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا (1)... إلى قوله: "يَقُولُونَ أَنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ (10) ﴿١٠﴾" أَذًا كُنَّا عِظَامًا نَخِرَةً (11) ﴿١١﴾" إذ يستعبدون ذلك ويستدفعونه، "فإنما هي زجرة واحدة" أي صيحة "فإذا هم بالساهرة" أي الأرض قياما ينظرون ما قدمت أيديهم، ويتمنون أن لو كانوا ترابا ولا ينفعهم ذلك، ثم ذكر تعالى من قصة فرعون وطغيانه ما يناسب الحال في قصد الاعتاظ والاعتبار، ولهذا أتبع القصة بقوله سبحانه (إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِمَنْ يَخْشَى (26)⁴⁷

ويمكن تلخيص مناسبات سورة النبأ مع سورة النازعات في التالي:

- 1- ليس الخلق من عدم بأهون من إعادة الخلق.
- 2- تيقن الكافر الشاك والمستفهم أو المستهزئ بالبعث يوم القيامة عند حصول الغرغرة والاحتضار في الدنيا؛ حيث تنزع منه روحه عند الموت نزعا شديدا قويا، وذلك في بداية سورة النازعات ((والنازعات غرقا)...)
النازعات 1.
- 3- تكذيب وشك الكفار في حصول البعث تقطعه الأهوال التي تكون في آخر الزمان (يوم ترجف الراجفة تتبعها الرادفة)،
- 4- لما ذكر في سورة النبأ نوعان من الناس مكذب ومؤمن، ناسب ذكر حال فريقان من الناس في سورة النازعات: (فأما من طغى ﴿١٠﴾) وآثر الحياة الدنيا ﴿١١﴾ فإن الجحيم هي المأوى) وهو حال المكذبين بالنبأ العظيم في السورة السابقة، وأما حال الفريق الثاني (وأما من خاف مقام ربه ونهى

⁴⁶- ابن الزبير الغرناطي، البرهان في تناسب سور القرآن، ص: 355.

⁴⁷- المصدر نفسه، ص: 355.

النفس عن الهوى ﴿فإن الجنة هي المآوى﴾ فهم المصدقون بالنبأ العظيم،
والموقنون بحصول البعث.
البلاغة:

=====

تضمنت السورة الكريمة وجوهاً من البیان والبدیع وجزها في ما يلي:

1- الإطناب بتكرار الجملة للوعيد والتهديد [كلاسي علمون ثم كلاسي علمون].

2- الإيجاز بحذف الفعل دلالة المتقدم عليه [عنا نبأ العظيم]
أبيتساءلونا عن نبأ العظيم.

3- التشبيه بالبليغ [المنجلا لأرض مهادا والجبال أوتادا]
[أصل الكلام جعلنا الأرض كالمهادا الذي فتر شأننا، والجبال كالأوتادا التي تثبت الدائم، فحذف أداة التشبيه ووجه الشبه فأصبح بليغا، ومثله [وجعلنا الليل لباسا]
أي كاللباس في الستر والخفاء.

4- المقابلة اللطيفة بين [وجعلنا الليل لباسا] وبين [وجعلنا النهار معاشا]
قابلين الليل والنهار، والراحة والعمل، وهو من المحسنات البديعية.

5- التشبيه بالبليغ [فكانت أبوابا]
أي كالأبواب في التشقق والانصداع، فحذف أداة التشبيه فأصبح بليغا

6- الأمر الذي يراد به الإهانة والتحقير [فدوقوا فلننزيكم إعدابا]
وفيها أيضا التفات من الغيبة إلى الخطاب بزيادة في التوبيخ والإهانة.

7- الطباق بين [بردا.. وحميما].

8 ذكر العام بعد الخاص [يوم يقوم الروح والملائكة صفا] الروح هو " جبريل " داخل في الملائكة، فقد ذكر مرتين مرة استقلالاً، ومرة ضمناً للملائكة، تنبيهها على جلالة قدره.

9 السجعة المرصعة مثل [ألفافا، أفواجا، أبوابا، مآبا، أحقابا] وهو من المحسنات البديعية.

المحاضرة الرابعة

الدراسة التحليلية لسورة النبأ

وفيه:

1- تفسير المقطع الأول والثاني

أولاً: مكّيها ومدنيّها، وموقعها من السورة، وكذا ترتيبها، ومناسباتها

ثانياً: سبب نزولها والقراءات الواردة فيها

ثالثاً: شرح غريب ألفاظها والوقوف على معناها

رابعاً: الوقوف على بعض الآثار والروايات المتعلقة بها

خامساً: التحليل اللغوي والبياني من الاعراب والصرف... ونحوه

سادساً: أهم الهدايات المستخلصة منها

تفسير الآيات من 1-16 من سورة النبأ:

الإخبار عن البعث وتأكيده وقوعه

عم يتساءلون ﴿عَنْ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ﴿الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ﴿كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ﴿ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ﴿أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا ﴿وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا ﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ﴿وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ﴿وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴿وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ﴿وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَاجًا ﴿لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا ﴿وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا ﴿

شرح المفردات:

عم: أي عن أي شيء، يتساءلون: أي يسأل بعضهم بعضاً، والنبأ: الخبر الذي يعني به ويهتم بشأنه: والمراد به خبر البعث من القبور والعرض على مالك يوم الدين، كلا: كلمة تعيد ردّ ما تقدم من الكلام ونفيه، والمهاد: (بكسر الميم) والمهد في نحو قوله: «الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ مَهْدًا»: المكان الممهّد المذلّ، والأوتاد: واحدها وتد وهو ما يثق في الأرض ليربط إليه الحبل الذي تشد به الخيمة، والأزواج واحدها زوج ويطلق على الذكر والأنثى، والسبات: (بضم السين) قطع الحركة لتحصيل الراحة، واللباس: ما يلبسه الإنسان ليستر به جسمه ويغطيه،

معاشا: أي وقتا لتحصيل أسباب المعاش والحياة، سبعا شدادا: أي سبع سموات قوية محكمة لا فطور فيها ولا تصدّع، والسراج: ما يضيء وينير، والوهاج: المتلألئ، والمراد به الشمس، والمعصرات: السحائب والغيوم إذا أعصرت: أي حان وقت أن تعصر الماء فيسقط منها، والثجاج: كثير الانصباب عظيم السيالان والمراد به المطر، والثج: سيلان دم الهدي، وفي الحديث « أحب العمل إلى الله العجّ والثجّ » والعج: رفع الصوت بالتلبية، والثج: إراقة دم الهدي، والحب: ما يفتات به الإنسان كالحنطة والشعير، والنبات: ما تفتات به الدواب من التبن والحشيش، والجنات: واحدها جنة، وهي الحديقة والبستان فيه الشجر أو النخل، والجنات الألفاف: الملتفة الأغصان، لتقاربها وطول أفنانها، ولا واحد لها كالأوزاع والأخفاف، وقيل واحدها لف (بكسر اللام وفتحها) وقال أبو عبيدة: واحدها لفيف كشريف وأشرف.

المعنا الجملي:

كان المشركون كلما اجتمعوا في نادمن أنديتهم أخذوا يتحدثون في شأن الرسول وفيما جاء به ويسأل بعضهم بعضا، ويسألون غيرهم فيقولون: أساحر هو أم شاعر أم كاهن أم اعتراه بعض آلهتنا بسوء؟، ويتحدثون في شأن القرآن: أسحر هو أم شعر أم كهانة؟ ويقول كل واحد ما شاء له هواه، والرسول سائر قدما في تبليغ رسالته، وأمامه مصباحه المنير الذي يضيء للناس سبيل الرشاد، وهو كتابه الكريم، كما كانوا يتحدثون في شأن البعث، ويأخذ الجدل بينهم كل مأخذ فمنهم من ينكرونه البتة، ويزعمون أنهم إذا ماتوا انتهى أمرهم، وما هي إلا أرحام تدفع،

وأرض تبلع، وما يهلكنا إلا الدهر ومنهم من كانوا يزعمون أنهم إنما تبعث أرواحهم لا أجسامهم بعد أن تأكلها الأرض، وتعبث بها يد البلى.

وربما لقي أحدهم بعض من آمن بالنبي ﷺ فيسأله عن ذلك استهزاء وسخرية.

وفي هؤلاء وأشباههم نزلت هذه السورة ردًا عليهم وتكذيبًا لهم، وإقامة للحجة على أن الله قادر على أن يبعثهم بعد موتهم وإن صاروا ترابًا، أو أكلتهم السباع، أو احتوتهم البحار فكانوا طعامًا للسماك، أو أحرقتهم النيران فطاروا مع الريح. وقد ذكر لهم من مظاهر قدرته أمورًا تسعة يشاهدونها بأعينهم لا يخفى عليهم شيء منها:

- (1) انبساط الأرض وتمهيدها لتصلح لسير الناس والأنعام.
 - (2) سموق الجبال صاعدة في الجوّ.
 - (3) تنوّع الأدميين إلى ذكور وإناث.
 - (4) جعل النوم راحة للإنسان من عناء الأعمال التي يزاولها عامة نهاره.
 - (5) جعل الليل ساترًا للخلق.
 - (6) جعل النهار وقتًا لشئون الحياة والمعاش.
 - (7) ارتفاع السموات فوقنا مع إحكام الوضع ودقة الصنع.
 - (8) وجود الشمس المنيرة المتوهجة.
 - (9) نزول المطر وما ينشأ عنه من النبات.
- فكل ذلك داع لهم أن يعترفوا أن من قدر على كل هذا فلا تعجزه إعادتهم إلى النشأة الآخرة.

أسباب النزول، والقراءات الواردة فيها:

قيل أن سبب نزول ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾: هو ما أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم عن الحسن البصري قال: لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم جعلوا يتساءلون بينهم، فنزلت: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ.

وقد ابتدأت السورة الكريمة بالإخبار عن موضوع القيامة، والبعث والجزاء، هذا الموضوع الذي شغل أذهان الكثيرين من كفار مكة، حتنصاروا فيه ما بين مصدق ومكذب ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ.. الآيات.

وقد وردت فيها بعض القراءات قال الرازي قرأ عكرمة وعيسى بن عمر (عما) وهو الأصل، وعن ابن كثير أنه قرأ عمه بهاء السكت⁴⁸.

قال البغوي: (عم) أصله: "عن ما" فأدغمت النون في الميم وحذفت ألف "ما" كقوله: "فيم" و"بم"؟ (يتساءلون) أي: عن أي شيء يتساءلون، هؤلاء المشركون؟ وذلك أن النبي - صلى الله عليه وسلم - لما دعاهم إلى التوحيد وأخبرهم بالبعث بعد الموت، وتلا عليهم القرآن جعلوا يتساءلون بينهم فيقولون: ماذا جاء به محمد؟ قال الزجاج: اللفظ لفظ استفهام ومعناه التفتيح، كما تقول: أي شيء زيد؟ إذا عظمت [أمره] وشأنه. ثم ذكر أن تسألهم عماذا فقال: عن النبي العظيم (قال مجاهد والأكثر: هو القرآن، دليله: قوله: "قل هو نبي عظيم"، وقال قتادة: هو البعث الذي هم فيه مختلفون) فمصدق ومكذب (كلا سيعلمون " كلا " نفي لقولهم، "سيعلمون" عاقبة تكذيبهم حين تنكشف الأمور، ثم كلا سيعلمون وعيد لهم على إثر وعيد. وقال الضحاك: " كلا سيعلمون " يعني الكافرين،" ثم كلا سيعلمون "يعني: المؤمنين، ثم ذكر صنائعه ليعلموا توحيده فقال: ألم نجعل الأرض مهادا⁴⁹.

قال ابن كثير: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾؟ أي عن أي شيء يسأل هؤلاء الجاحدون بعضهم بعضاً؟ وأصل ﴿عَمَّ﴾ عن ما، أدغمت الميم في النون وحذفت ألف "ما" الاستفهامية، وليس المراد هنا مجرد الاستفهام وإنما المراد تفتيح الأمر وتعظيمه، وقد كان المشركون يتساءلون عن البعث فيما بينهم، ويخوضون فيه إنكاراً

⁴⁸- الرازي، ج5، ص: 223.

⁴⁹- تفسير البغوي معالم التنزيل، أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي (المتوفى : 510هـ)، تحقيق: محمد عبد الله النمر - عثمان جمعة ضميرية - سليمان مسلم الحرش، دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة : الرابعة، بتاريخ: 1417 هـ - 1997 م ج8، ص: 311.

واستهزاءً فجاء اللفظ بصيغة الاستفهام للتفخيم والتهويل وتعجيب السامعين من أمر المشركين، ثم ذكر تعالى ذلك الأمر الخطير فقال: ﴿عَنْ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ﴾ أي يتساءلون عن الخبر العظيم الهام وهو أمر البعث ﴿الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ﴾ أي الذي اختلفوا فيه ما بين شاكٍ في وقوعه، ومكذب منكرٍ لحصوله ﴿وَكَلَّا سَيَعْلَمُونَ﴾ ردعٌ وزجرٌ أي ليرتدع أولئك المكذبون عن التساؤل عن البعث، فسيعلمون حقيقة الحال، حين يرون البعث أمراً واقعاً، ويرون عاقبة استهزائهم⁵⁰.

ملاحظة ووقفة إعجازية: ما بين الآية 6 و16 مقطع وآيات قصيرة من كلمتين أو ثلاثة ستجد 13 حرف (جيم) في هذه الأسطر القليلة وفي الصفحة كلها 18 حرف (جيم) وحرف الجيم حرف انفجاري قوي (ج) إذن هذا الجرس أو الإيقاع الموسيقي للكلمات، يلعب دوراً في إضافة معنى آخر الى المعنى المعجمي للكلمة، وهذا ما يزيد في التقريع للمكذبين كافرين النعم.

نكتة بيانية مع لفظة: "كلا": (كَلَّا سَيَعْلَمُونَ (٤) ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ (٥)) وكثر في هذا الجزء (كلا) وهو ليس حرف نفي وإنما حرف ردع وزجر، وقد ناسب ورود كلمة كلا في هذا المقطع زيادة في الردع والزجر، وقد استعمل هذا اللفظ خاصة مع كفار مكة على عكس أهل المدينة، فقد ورد كثيراً في القرآن المكي ليناسب عقول أناس أجلاف خاصة عرب البادية؛ فلا يصلح لهم إلا مثل هذا الردع وهذا الأسلوب من الكلام، وقد تكرر حرف (كلا) في بعض السورة القصيرة ثلاث مرات (كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ (٣) ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ (٤) كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ (٥) التكاثر).

⁵⁰ - ابن كثير، ج5، ص: 312.

لمسات بيانية في الفرق بين النبأ والخبر:

-ما الفرق بين النبأ والخبر؟ النبأ كما يقول أهل اللغة أهم من الخبر وأعظم منه وفيه فائدة مهمة (وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَإٍ بِنَبَأٍ يَقِينٍ (22) النمل) وفي القرآن النبأ أهم من الخبر (قُلْ هُوَ نَبَأٌ عَظِيمٌ (67) ص) (عَنِ النَّبَأِ الْعَظِيمِ (2) النبأ). والنبأ في اللغة هو الظهور وقد استعمل القرآن الكريم كلمة خبر مفردة في موطنين في قصة موس عليه السلام) (قَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ (29) القصص) (إِذْ قَالَ مُوسَى لِأَهْلِهِ إِنِّي آنَسْتُ نَارًا سَآتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ آتِيكُمْ بِشِهَابٍ قَبَسٍ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ (7) النمل) وهناك فرق بين الخبر والنبأ العظيم. وفي أخبار الماضين والرسل استعمل القرآن نبأ (أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ فَذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (5) التغابن) ((9)) ابراهيم) ((71) يونس) ((120) هود)، والصيغة الفعلية للنبأ (أنبأ) أقوى أيضاً منها للخبر (أخبر)، والمراد من هذا كله أن النبأ أعظم من الخبر⁵¹.

تفسير وتحليل الآيات:

● ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ● تأكيد للوعيد مع التهويل أي سيعلمونما يحل بهم من العذاب والنكال.. ثم أشار تعالى إلى الأدلة الدالة على قدرته تعالى، ليقوم الحجة على الكفار فيما أنكروه من أمر البعث، وكأنه يقول: إن الإله الذي قدر على إيجاد هذه المخلوقات العظام، قادرٌ على إحياء الناس بعد موتهم فقال ● أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا ● أي ألم نجعل هذه الأرض التي تسكنونها ممهدة للاستقرار عليها، والتقلب في أنحاءها؟ جعلناها لكم كالفراش والبساط لتستقروا على ظهرها، وتستفيدوا من سهولها الواسعة بأنواع المرزوعات؟

⁵¹ - فاضل السامرائي، لمسات بيانية لسور القرآن الكريم، ص: 132.

وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا أي وجعلنا الجبال كأوتاد للأرض تثبتها لئلا تميد بكم كما يثبت البيت بالأوتاد، **قال ابن جزي:** شبهها بالأوتاد لأنها تمسك الأرض أن تميد **وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا** أي وجعلناكم أيها الناس أصنافاً ذكوراً وإناثاً، لينتظم أمر النكاح والتناسل، ولا تنقطع الحياة عن ظهر هذا الكوكب الأرضي **وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا** أي وجعلنا النوم راحة لأبدانكم، قاطعاً لأشغالكم، تتخلصون به من مشاق العمل بالنهار **وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا** أي جعلنا الليل كاللباس يغطاكم ويستركم بظلامه، كما يستركم اللباس، وتغطيكم مظلمته كما يغطي الثوب لابس، قال في التسهيل: شبهه بالثياب التي تلبس لأنه ستر عن العيون {وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا} أي وجعلنا النهار سبباً لتحصيل المعاش، نتصرفون فيه لقضاء حوائجكم، **قال ابن كثير:** جعلناه مشرقاً مضيئاً ليتمكن الناس من التصرف فيه، بالذهاب المجيء للمعاش والتكسب والتجارات وغير ذلك **وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا سِدَادًا** أي وبنينا فوقكم أيها الناس سبع سموات محكمة الخلق بديعة الصنع، متينة في إحكامها وإتقانها، لا تتأثر بمرور العصور والأزمان، خلقناها بقدرتنا لتكون كالسقف للأرض كقوله تعالى **وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا** وقوله: **وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ** **وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا** أي وأنشأنا لكم شمساً منيرة ساطعة، يتوهج ضوءها ويتوقد لأهل الأرض كلهم، دائمة الحرارة والتوقد، قال المفسرون: الوهَّاج المتوقد الشديد الإضاءة، الذي يضطرم ويلتهب من شدة لهبه، **وقال ابن عباس:** المنير المتلألئ، **وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا** أي وأنزلنا من السحب التي حان وقت إمرارها ماءً دافقاً منهمراً بشدة وقوة، **قال ابن جزي:** المعصرات هي السحب، مأخوذة من العصر لأن السحاب ينعصر فينزل منه الماء، شبهت السحابة التي حان وقت إمرارها بالجارية التي قد دنا حيضها **لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا** أي لنخرج بهذا الماء أنواع الحبوب والزرع، التي تنبت في الأرض غذاء للإنسان والحيوان **وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا** أي وحدائق وبساتين كثيرة الأشجار والأغصان، ملتفة بعضها على بعض لكثرة أغصانها وتقارب أشجارها.. ذكر تعالى

هذه الأدلة التسع على قدرته تعالى، كبرهان واضح على إمكان البعث والنشور، فإن من قدر على هذه الأشياء قادرٌ على البعث والإحياء لهذا قال بعده⁵².

أهم هدايات المقطع:

- 1- الاطمئنان لأمر الله تعالى في إثبات عقيدة البعث؛ التي تبعث في النفس والقلب-1
..الراحة والثبات على هذا الدين
- 2-اثبات واطهار فضله تعالى في إيجاد الخلق ومنه تعالى على عباده بنعمه الظاهرة في تسخير الكون للإنسان للحث على طاعة الله تعالى والتفاني في عبادته لأن فضل الله عظيم.
- 3-منه تعالى على عباده بنعمه وتذكيرهم بها مما يزيد العبد حرصا على تحصيل الشكر المنوط بالله تعالى ومنه تحصيل رضا الله تعالى والفوز بالدارين.

⁵²- تفسير القرآن العظيم، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (المتوفى: 774هـ)، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة: الثانية 1420هـ - 1999م، ج5، ص:322.

تفسير الآيات من 17-30

وصف يوم القيامة، وحال المجرمين:

• إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا ﴿١٧﴾ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ﴿١٨﴾ وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ ﴿١٩﴾ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ﴿٢٠﴾ وَسِيرَتِ الْجِبَالُ كَأَنَّهَا سُرَابٍ مُّسَالٍ ﴿٢١﴾ وَاللُّطَّاعِينَ ﴿٢٢﴾ مَأْبًا ﴿٢٣﴾ لَابِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴿٢٤﴾ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴿٢٥﴾ إِلَّا حَمِيمًا ﴿٢٦﴾ وَغَسَّاقًا ﴿٢٧﴾ جَزَاءً وَفَاقًا ﴿٢٨﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿٢٩﴾ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا ﴿٣٠﴾ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا ﴿٣١﴾ فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴿٣٢﴾ .

شرح المفردات:

يوم الفصل: هو يوم القيامة، وسمى بذلك لأن الله يفصل فيه بحكمه بين الخلائق، ميقاتا: أي حدًا تنتهي عنده الدنيا، والصور في الأصل: البوق الذي ينفخ فيه فيحدث صوتا، وقد جرت عادة الناس إذا سمعوه أن يهرعوا إليه ويجمعوا عند النافخ، والأفواج: واحدها فوج وهو الجماعة، وفتحت السماء: أي انشقت وتصدعت، وسيرت الجبال: أي زالت من أماكنها وتفتت صخورها، سرايا أي كالسراب، فهي بعد تفتتها ترى كأنها جبال وليست بجبال، بل غبارا متراكما، المرصاد: موضع يرتقب فيه خزنتها المستحقين لها، للطاعين: أي للذين طغوا في مخالفة ربهم ومعارضة أوامره، والمآب: المرجع، لابثين: أي مقيمين، أحقابا، واحدها حقب، وواحد الحقب حقبة: وهي مدة مبهمه من الزمان. قال متمم ابن نويرة:

وكنا كندمانى جذيمة حقبة من الدهر حتى قيل لن نتصدعا

فلما تفرقنا كآني ومالكا لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

والبرد: برد الهواء، وقد يراد به النوم، ومن أمثالهم « منع البرد البرد » أي أصابه من شدة البرد ما منعه النوم، ولا شرابا: أي شرابا يسكن عطشهم ويزيل الحرقة عن بواطنهم، والحميم: الماء الحار المغلى، غساقا: أي قيحا وصديدا وعرقا دائم السيلان من أجسادهم، وفاقا: أي وفق أعمالهم السيئة، لا يرجون: أي لا يتوقعون حسابا: أي محاسبة على أعمالهم، أو ثواب حساب، كذّابا: أي تكذبنا، وقرئ بالتخفيف بمعنى كذبا، وعليه قول الأعشى: فصدقتها وكذبتها والمرء ينفعه كذابه، كتابا: أي إحصاء بالكتابة.

المعنى الجملي:

بعد أن نبه عباده إلى هذه الظواهر الباهرة، ولفت أنظارهم إلى آياته القاهرة، أخذ يبين ما اختلفوا فيه ونازعوا في إمكان حصوله وهو يوم الفصل، ويذكر لهم بعض ما يكون فيه تخويفا لهم من الاستمرار على التكذيب بعد ما وضحت الأدلة واستبان الحق، ثم أبان لهم أن هذا يوم شأنه عظيم وأمر الكائنات فيه على غير ما تعهدون، ثم ذكر منزلة المكذبين الذين جحدوا آيات الله واتخذوها هزوا، وأن جهنم مرجعهم الذي ينتهون إليه، وأنهم سيقومون فيها أحقابا طوالا لا يجدون شيئا من النعيم والراحة، ولا يذوقون فيها روحا ينفس عنهم حر النار، ولا يذوقون من الشراب إلا الماء الحارّ والصديد الذي يسيل من أجسادهم، جزاء سييء أعمالهم، إذ هم كانوا لا ينتظرون يوم الحساب، ومن ثم اقترفوا السيئات، وارتكبوا مختلف المعاصي، وكذبوا الدلائل التي أقامها الله على صدق رسوله أشدّ التكذيب، وقد أحصى الله كل شيء في كتاب علمه، فلم يرغب عنه شيء صدر منهم، وسيوفيههم جزاء ما صنعوا، وستكون له كلمة الفصل، فيقول لهم: « فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ».

تفسير وتحليل وشرح الآيات:

قال ابن كثير:

(إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا) أي إن يوم الحساب والجزاء، ويوم الفصل بين الخلائق، له وقت محدودٌ معلوم في علمه تعالى وقضائه، لا يتقدم ولا يتأخر (ذلك يومٌ مجموع له الناسُ وذلك يوم مشهود ﴿٥٣﴾ وما نُؤخره إلا لأجل معدود)⁵³.

قال القرطبي: سمي يوم الفصل لأن الله تعالى يفصل فيه بين خلقه، وقد جعله وقتاً وميعاداً للأولين والآخرين ﴿يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا﴾، أي يكون ذلك يوم ينفخ في الصور نفخة القيامة من القبور، فتحضرون جماعات جماعات، وزمراً زمراً للحساب والجزاء، ثم ذكر تعالى أوصاف ذلك اليوم الرهيب فقال ﴿وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا﴾ أي تشققت السماء من كل جانب، حتى كان فيها صدوعٌ وفتوحٌ كالأبواب في الجدران، من هول ذلك اليوم كقوله تعالى ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشقت﴾ وعبر بالماضي ﴿وَفُتِحَتِ﴾ لتحقيق الوقوع ﴿وَسِيرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سُرَابًا﴾ أي ونسفت الجبال وقلعت من أماكنها، حتى أصبح يخيل إلى الناظر أنها شيء وليس بشيء، كالسراب يظنه الرائي ماءً وليس بماء، قال الطبري: صارت الجبال بعد نسفها هباءً منبثاً لعين الناظر، كالسراب الذي يظنه من يراه ماءً وهو في الحقيقة هباء ﴿إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا﴾ أي إن جهنم تنتظر وتترقب نزلاءها الكفار، كما يترصد الإنسان ويتربص عدوه ليأخذه على حين غرة، قال المفسرون: المرصاد المكان الذي يرصد فيه الراصد العدو، وجهنم تترصد أعداء الله لتعذبهم بسعيرها، وهي مترقبة ومتطلعة لمن يمرُّ عليها من الكفار الفجار لتلتقطهم إليها ﴿لِلطَّاغِينَ مَأْبَأٌ﴾ أي هي مرجع ومأوى ومنزل للطغاة المجرمين {لَا يَبِثْنَ فِيهَا أَحْقَابًا} أي ماكنين في النار دهوراً متتابعة لا نهاية لها⁵⁴، قال القرطبي:

⁵³- تفسير القرآن العظيم، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (المتوفى: 774هـ)، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة: الثانية 1420هـ - 1999م، ج5، ص: 331.

⁵⁴- القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (المتوفى: 671هـ)، تحقيق: هشام سمير البخاري، دار عالم الكتب، الرياض، المملكة العربية السعودية، الطبعة: 1423هـ / 2003م، ج8، ص: 224.

أي ماكثين في النار ما دامت الأحقاب - أي الدهور - وهي لا تنقطع، كلما مضى حقب جاء حقب، لأن أحقاب الآخرة لا نهاية لها، قال الربيع وقتادة: هذه الأحقاب لا انقضاء لها ولا انقطاع ● لا يذوقون فيها برّداً ولا شراباً ● أي لا يذوقون في جهنمبرودة تخفف عنهم حرّ النار، ولا شراباً يسكّن عطشهم فيها {إلا حميمًا وغساقًا} أي إلا ماءً حاراً بالغاً الغاية في الحرارة، وغساقاً أي صديدًا يسيل من جلود أهل النار ● جزاءً وفاقاً ● أي عاقبهم الله بذلك جزاءً موافقاً لأعمالهم السيئة، ● إنهم كانوا لا يرجون حساباً ● أي لم يكونوا يتوقعون الحساب والجزاء، ولا يؤمنون ببقاء الله، فجازاهم الله بذلك الجزاء العادل ● وكذبوا بآياتنا كذاباً ● أي وكانوا يكذبون بآيات الله الدالة على البعث بالآيات القرآنية تكذيباً شديداً ● وكلّ شيءٍ أحصيناه كتاباً ● أي وكلما فعلوه من جرائم وآثام ضبطناه في كتاب لنجازيهم عليه، ● فذوقوا فلننزيذكم إلا عذاباً ● أي فذوقوا يا معشر الكفار فلن نزيدكم على استغاثتكم إلا عذاباً فوق عذابكم، قال المفسرون: ليس في القرآن على أهل النار آية هي أشد من هذه الآية، كلما استغاثوا بنوعٍ من العذاب أغيثوا بأشد منه.⁵⁵

هدايات مقطع الآيات:

- 1- تأكيد وقوع يوم الفصل وأنه لا محالة واقع.
- 2- وصف أهوال يوم القيامة وتحديد يوم الفصل مما يدل على أن أحوال الناس فيها بين هالك وناج، كما جاء في قوله تعالى: فريق في الجنة وفريق في السعير، لأن التعبير بالفصل خلاف التعبير بالحكم.
- 3- تأكيد تحقيق وعيد الله للكافرين ووصف حال الأشقياء يوم القيامة.
- 4- تذكير الكافرين بسب استحقاقهم لهذا الجزاء المخزي، بكونهم لم يرجوا حساباً وكذبوا بالبعث كذاباً.
- 5- الاستدلال على الغائب بالشاهد على الغيب أي عن ماذا يتساءل هؤلاء الكفار المكذبين بالقرآن الذي جاء به النبي محمد (ص) ينبؤهم بوقوع البعث؟ ألم يشاهدوا الكون فيتدبروا فيه فيعلمون أنه الحق بمجرد التأمل أو التفكير فلماذا هذا التهويل إذن؟؟؟

⁵⁵ - القرطبي، ج8، ه ص: 225.

المحاضرة الخامسة

الدراسة التحليلية للسورة النبأ (تابع)

المقطع الثالث والرابع:

أولاً: مناسباتها

ثانياً: سبب نزولها والقراءات الواردة فيها (ان وجدت)

ثالثاً: شرح غريب ألفاظها والوقوف على معناها

رابعاً: التحليل اللغوي والبياني من الاعراب والصرف....ونحوه

خامساً: أهم الهدايات المستخلصة منها

تفسير الآيات من 31-36

أحوال السعداء الأبرار

إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ۖ حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا ۖ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ۖ وَكَأْسًا دِهَاقًا ۖ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَابًا ۗ جَزَاءً مِّن رَّبِّكَ عَطَاءً حِسَابًا ۗ

شرح المفردات:

مفازا: أي فوزا بالنعيم والثواب، حدائق: أي بساتين فيها أنواع الثمر والشجر وأعنابا. واحدها عنب، وكواعب: واحدها كاعب، وهي التي نهد ثدياها وتكعبا، والأتراب: واحدهنّ ترب، وهي التي سنّها من سن صاحبته، والكأس: إناء من بلور للشراب، دهاقا: أي ممتلئة، يقال أدهق الحوض: أي ملأه. قال خدّاش ابن زهير:

أتانا عامر يبغى قرانا فأقرعنا له كأسا دهاقا

واللغو: الباطل من الكلام، والكذاب: التكذيب، عطاء: أي فضلا منه وإحسانا، حسابا: أي كافيا لهم، تقول أعطاني فلان حتى أحسبني: أي حتى كفاني بعطائه. قال:

فلما حلت به ضمّني فأولى جميلاً وأعطى حساباً

أي أعطى ما كفى.

المعنى الجملي

بعد أن بين حال المكذبين، أردفه ما يفوز به المتقون من الجنات التي وصفها ووصف ما فيها، وذكر أنها عطاء من الله تعالى، وفي هذا استنهاض لعوالي الهمم، بدعوتهم إلى المثابرة على أعمال الخير، وازديادهم من القربات والطاعات، كما أن فيها إبلا ما لأنفس الضالين المكذبين.

تفسير وتحليل وشرح الآيات:

ولما ذكر تعالى أحوال الأشقياء أهل النار، ذكر بعدها أحوال السعداء الأبرار فقال: **﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا﴾** أي إن للمؤمنين الأبرار الذين أطاعوا ربهم في الدنيا، موضع ظفر وفوز بجنات النعيم، وخلص من عذاب الجحيم، ثم فسّر هذا الفوز فقال **﴿حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا﴾** أي بساتين ناضرة فيها من جميع الأشجار والأزهار، وفيها كروم الأعناب الطيبة المتنوعة من كل ما تشتهيهِ النفوس **﴿وَكَوَاعِبًا نَّارَابًا﴾** أي ونساءً عذارى نواهد قد برزت أنداؤهنّ، وهنّ في سن واحدة، قال ابن جزي: الكواعب جمع كاعب وهي الجارية التي خرج ثديها **﴿وَكَأْسًا دِهَاقًا﴾** أيوكأساً من الخمر ممتلئة صافية، قال القرطبي: المراد بالكأس الخمرُ كأنه قال: وخمرًا ذات دِهَاقٍ أي مملوءة قد عُصرت وصُفّيت **﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَابًا﴾** أي لا يسمعون في الجنة كلاماً فارغاً لا فائدة فيه، ولا كذباً من القول لأن الجنة دار السلام، وكل ما فيها سالمٌ من الباطل والنقص **﴿جَزَاءً مِّن رَّبِّكَ عَطَاءً حِسَابًا﴾** أي جازاهم الله بذلك الثواب العظيم، تفضلاً منه وإحساناً كافياً على حسب أعمالهم.⁵⁶

(إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا) أي إن لمن اتقى محارم الله وخاف عقابه فوزاً بالكرامة والثواب العظيم، في جنات النعيم، ثم فسّر هذا الفوز وفصله فقال:

⁵⁶- القرطبي (مصدر سابق)، ج8، ص: 332.

(حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا) أي بساتين من النخيل والأعناب ومختلف الأشجار لها أسوار محيطة بها، وفيها الأعناب اللذيذة الطعم، مما تشتهيها النفوس، وتقرّ به العيون. وقد أفردت بالذكر وهي مما يكون في الحدائق عناية بأمرها كما جاء في قوله: (مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ).

ثم وصف ما في الحدائق والجنات فقال:

(وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا) أي وهورا كواعب لم تتدلّ ثديهن، وهنّ أباكار عرب أتراب. والتمتع بالنساء على هذه الشاكلة مما يتمثله المرء في الدنيا على نحو من اللذة، وإن كنا لا نعلم كنهه في الآخرة، وعلينا أن نؤمن به، وأنه تمتع يفوق به ما هو مثله من لذات هذه الحياة، وأنه يشاكل أحوال العالم الأخروي.

(وَكَأْسًا دِهَاقًا) أي وكأسا من الخمر مترعة ملأى متتابعة على شاربها.

(لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَابًا) أي لا يجرى بينهم حين يشربون - لغو الكلام ولا يكذب بعضهم بعضا، كما يجرى بين الشرب في الدنيا، لأنهم إذا شربوا لم تفتر أعصابهم، ولم تتغير عقولهم كما قال تعالى: (لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزِفُونَ)، واللغو والتكذيب مما تألم له أنفس الصادقين المخلصين.

ولما ذكر أنواع النعيم بيّن أن هذا جزاء لهم على ما عملوا، وتفضل منه سبحانه فقال:

(جَزَاءً مِنْ رَبِّكَ عَطَاءً حِسَابًا) أي جازاهم الله به وأعطاهم به بفضله وإحسانه عطاء كافيا وافيا.

هدايات الآيات:

1- بشرى للمتقين بالفوز المبين يوم القيامة نتيجة إيمانهم باليوم الآخر وبيوم البعث.

2- وصف ما أعد الله للمتقين الأبرار من حدائق وأعنابا وكواعب أترابا جزاء من ربهم ما لا يوصف بحال ومما لم يخطر على قلب أحد من البشر جزاء من ربك عطاء حسابا.

تفسير الآيات من 37-40

معاودة تأكيد وقوع يوم القيامة

(رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا) (37) ﴿٣٧﴾ يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴿٣٨﴾ (38) ذَلِكَ الْيَوْمُ الْحَقُّ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ مَا بَا ﴿٣٩﴾ (39) ﴿٣٩﴾ إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا ﴿٤٠﴾ (40).

شرح المفردات:

الخطاب: المخاطبة والمكالمة، الروح: جبريل عليه الصلاة والسلام، والمآرب: المرجع، والإنذار: الإخبار بالمكروه قبل وقوعه، والمرء الإنسان ذكرا كان أو أنثى، ما قدمت يداه: أي ما صنعه في حياته الأولى.

المعنى الجملي:

بعد أن ذكر سبحانه أن يوم القيامة موعد للفصل بين الخلائق، وتنتهى به أيام الدنيا، وأن دار العذاب معدة للكافرين، وأن الفوز بالنعيم للمتقين أعقب ذلك بأن هذا يوم يقوم فيه جبريل والملائكة صفًا صفا لا يتكلمون إلا إذا أذن لهم ربهم وقالوا قولا صحيحا.

ثم أتبعه بأن هذا اليوم حق لا ريب فيه، وأن الناس فيه فريقان: فريق بعيد من الله ومرجعه إلى النار، وفريق مآبه القرب من الله ومنازل الكرامة، فمن كانت له مشيئة صادقة، فليتخذ مآبا إلى ربه، وليعمل عملا صالحا يقربه منه، ويحلّه محل كرامته.

ثم عاد إلى تهديد المعاندين وتحذيرهم من عاقبة عنادهم، وأنهم سيعلمون غدا ما قدمته أيديهم ويروونه حاضرا لديهم، وحينئذ يندمون، ولات ساعة مندم، ويبلغ من أمرهم أن يقولوا: ليتنا كنا ترابا لم نصب حظا من الحياة.

تفسير وتحليل وشرح الآيات:

رب السموات والارض وما بينهما الرحمن ● أي هذا الجزاء صادرٌ من الرحمن الذي شملت رحمته كل شيء ● لا يملكون منه خطاباً ● أي لا يقدر أحد أن يخاطبه في دفع بلاء، أو رفع عذاب في ذلك اليوم، هيبه وجلالاً ● يوم يقوم الروح والملائكة صفاً ● أي في ذلك اليوم الرهيب يقف جبريل والملائكة مصطفين خاشعين ● لا

يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَانُ وَقَالَ صَوَابًا ۗ أَي لا يتكلم أحد منهم إلا من أذن الله له بالكلام والشفاعة ونطق بالصواب، قال الصاوي: وإذا كان الملائكة الذين هم أفضل الخلائق وأقربهم من الله لا يقدر أن يشفعوا إلا بإذنه، فكيف يملك غيرهم؟ ۗ ذَلِكَ الْيَوْمُ الْحَقُّ ۗ أي ذلك هو اليوم الكائن الواقع لا محالة ۗ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ مَآبًا ۗ أي فمن شاء أن يسلك إلى ربه مرجعاً كريماً بالإيمان والعمل الصالح فليفعل، وهو حثٌ وترغيبٌ ۗ إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا ۗ .

قال الرازي: يعني العذاب في الآخرة، وكل ما هو آت قريب، و [هو] كقوله تعالى: ۗ كَانَهُمْ يَوْمَ يَرُونَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ۗ وإنما سماه إنذاراً؛ لأنه تعالى بهذا الوصف قد خوف منه نهاية التخويف، وهو معنى الإنذار، ثم قال تعالى: ۗ يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ ۗ وفيه مسائل:

المسألة الأولى: (ما) في قوله ۗ ما قدمت يداه ۗ فيه وجهان:

الأول: أنها استفهامية منصوبة بـ: (قدمت)، أي ينظر أي شيء قدمت يداه.

الثاني: أن تكون بمعنى الذي وتكون منصوبة بـ " ينظر " والتقدير: ينظر إلى الذي قدمت يداه، إلا أن على هذا التقدير حصل فيه حذفان:

أحدهما أنه لم يقل قدمته، بل قال: (قدمت) فحذف الضمير الراجع.

الثاني أنه لم يقل: ينظر إلى ما قدمت، بل قال: ينظر ما قدمت، يقال: نظرت به بمعنى نظرت إليه.

المسألة الثانية: في الآية ثلاثة أقوال:

القول الأول: وهو الأظهر أن المرء عام في كل أحد؛ لأن المكلف إن كان قدم عمل المتقين، فليس له إلا الثواب العظيم، وإن كان قدم عمل الكافرين، فليس له إلا العقاب الذي وصفه الله تعالى، فلا رجاء لمن ورد القيامة من المكلفين في أمر سوى هذين، فهذا هو المراد بقوله: ۗ يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ ۗ فطوبى له إن قدم عمل الأبرار، وويل له إن قدم عمل الفجار.

والقول الثاني وهو قول عطاء: أن المرء هاهنا هو الكافر؛ لأن المؤمن كما ينظر إلى ما قدمت يداه، فكذلك ينظر إلى عفو الله ورحمته، وأما الكافر الذي لا يرى إلا العذاب، فهو لا يرى إلا ما قدمت يداه؛ لأن ما وصل إليه من العقاب ليس إلا من شؤم معاملته.

والقول الثالث وهو قول الحسن وقتادة: أن المرء هاهنا هو المؤمن، واحتجوا عليه بوجهين:

الأول أنه تعالى قال بعد هذه الآية ﴿...﴾ ويقول الكافر ياليتني كنت ترابا ﴿...﴾ فلما كان هذا بيانا لحال الكافر، وجب أن يكون الأول بيانا لحال المؤمن.

والثاني وهو أن المؤمن لما قدم الخير والشر فهو من الله تعالى على خوف ورجاء، فينتظر كيف يحدث الحال، أما الكافر فإنه قاطع بالعقاب، فلا يكون له انتظار أنه كيف يحدث الأمر، فإن مع القطع لا يحصل الانتظار.

المسألة الثالثة: القائلون بأن الخير يوجب الثواب والشر يوجب العقاب تمسكوا بهذه الآية، فقالوا: لولا أن الأمر كذلك، وإلا لم يكن نظر الرجل في الثواب والعقاب على عمله بل على شيء آخر. (والجواب عنه) أن العمل يوجب الثواب والعقاب، لكن بحكم الوعد والجعل لا بحكم الذات.

أما قوله تعالى ﴿...﴾ ويقول الكافر ياليتني كنت ترابا ﴿...﴾ وفيه وجوه:

أحدها: أن يوم القيامة ينظر المرء أي شيء قدمت يداه، أما المؤمن فإنه يجد الإيمان والعفو عن سائر المعاصي على ما قال: (ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء) [النساء: 48] وأما الكافر فلا يتوقع العفو على ما قال: (إن الله لا يغفر أن يشرك به) فعند ذلك يقول الكافر: (ياليتني كنت ترابا) أي لم يكن حيا مكلفا.

وثانيها: أنه كان قبل البعث ترابا، فالمعنى على هذا: يا ليتني لم أبعث للحساب، وبقيت كما كنت ترابا، كقوله تعالى: (ياليتها كانت القاضية) [الحاقة: 27] وقوله: ﴿...﴾ يومئذ يود الذين كفروا وعصوا الرسول لو تسوى بهم الأرض ﴿...﴾ النساء: 42.

وثالثها: أن البهائم تحشر فيقتصص للجماة من القرناء ثم يقال لها بعد المحاسبة: " كوني ترابا " فيتمنى الكافر عند ذلك أن يكون هو مثل تلك البهائم في أن يصير ترابا ويتخلص من عذاب الله، وأنكر بعض المعتزلة ذلك وقال: إنه تعالى إذا أعادها فهي بين معوض وبين متفضل عليه، وإذا كان كذلك لم يجز أن يقطعها عن المنافع؛ لأن ذلك كالإضرار بها، ولا يجوز ذلك في الآخرة، ثم إن هؤلاء قالوا: إن هذه الحيوانات إذا انتهت مدة أعواضها جعل الله كل ما كان منها حسن الصورة ثوابا لأهل الجنة، وما كان قبيح الصورة عقابا لأهل النار، قال القاضي: ولا يمتنع أيضا إذا وفر الله أعواضها وهي غير كاملة العقل أن يزيل الله حياتها على وجه لا يحصل لها شعور بالألم، فلا يكون ذلك ضررا. (ورابعها

(ما ذكره بعض الصوفية، فقال: قوله ۞ ياليتني كنت ترابا ۞ معناه يا ليتني كنت متواضعا في طاعة الله ولم أكن متكبرا متمردا.

وخامسها: الكافر إبليس يرى آدم وولده وثوابهم، فيتمنى أن يكون الشيء الذي احتقره حين قال ۞ خلقتني من نار وخلقته من طين ۞ ص: [76]. والله أعلم بمراده وأسرار كتابه، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه.⁵⁷

هدايات مقطع الآيات:

1- تأكيد البعث يبعث الطمأنينة في النفس المؤمنة، ويقرع قلوب المرتابين المشككين، مما يزيد المؤمنين تمسكا بهذه العقيدة التي تحفزهم إلى طاعة الله تعالى.

2- تحسيس العبد بأن ملك السموات والارض بيد الواحد الأحد دليل على عدم قدرة العبد على الفرار، وأنه لا ملجأ من الله إلا إليه.

3- صفة يوم القيامة واصطفاف الملائكة مع جبريل لا يتكلمون إلا بإذن من المولى تبارك وتعالى فيه رهبة وهزة منهذاالموقف الجلل، وفيه طمعالمؤمنين في ربهم لعل يكون لهم شفعاء من الملائكة يشفعون بإذن ربهم.

4- وتمني الكافر أن يصيره الله ترابا فيه بريق أمل وضوء رحمة للمؤمنين، باعتبار إيمانهم باليوم الحق على عكس الكفار. فإذا كان مصير الكافرين النار فإن مصير المؤمنين الجنة.

⁵⁷- الرازي، التفسير الكبير، تفسير القرآن التفسير الكبيرالإمام فخر الدين الرازي أبو عبد الله محمد بن عمر بن حسين القرشي الطبرستاني الأصدار الكتب العلمية ببيروت سنة النشر: 2004م - 1425هـ.

المحاضر السادسة

التفسير التحليلي لسورة "عبس"

أولاً: الدراسة الخارجية للسورة (بين يدي السورة)

4- تسميتها وجو نزولها ومناسباتها

5- ترتيبها وعدد آياتها

6- فضلها

ثانيا: الدراسة التحليلية للسورة (الدراسة الداخلية)

4-الموضوع العام لسورة عبس

5-المواضيع الفرعية لسورة عبس

6-المناسبات الداخلية للمواضيع الفرعية مع الموضوع العام للسورة

سورة عبس

بسم الله الرحمن الرحيم

عَبَسَ وَتَوَلَّى (1) أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى (2) وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّى (3)
أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرَى (4) أَمَّا مَنْ اسْتَعْجَلَ (5) فَأَنْتَ لَهُ
تَصَدَّى (6) وَمَا عَلَيْكَ إِلَّا يَزَّكَّى (7) وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى (8)
وَهُوَ يَخْشَى (9) فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى (10) كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ (11)
فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ (12) فِي صُحُفٍ مُكَرَّمَةٍ (13) مَرْفُوعَةٍ
مُطَهَّرَةٍ (14) بِأَيْدِي سَفَرَةٍ (15) كِرَامٍ بَرَرَةٍ (16) قُتِلَ
الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ (17) مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ (18) مِنْ نُطْفَةٍ

خَلَقَهُ فَقَدَّرَهُ (19) ثُمَّ السَّبِيلَ يَسَّرَهُ (20) ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ (21)
ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ (22) كَلَّا لَمَّا يَقِضْ مَا أَمَرَهُ (23) فَلْيَنْظُرِ
الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ (24) أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا (25) ثُمَّ شَقَقْنَا
الْأَرْضَ شَقًّا (26) فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا (27) وَعِنَبًا وَقَضْبًا (28)
وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا (29) وَحَدَائِقَ غُلْبًا (30) وَفَاكِهَةً وَأَبًّا (31)
مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ (32) فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاخَّةُ (33) يَوْمَ يَفِرُّ
الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ (34) وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ (35) وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ (36)
لِكُلِّ امْرِيٍّ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ (37) وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُسْفِرَةٌ
(38) ضَاخِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ (39) وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ
(40) تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ (41) أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرَةُ الْفَجَرَةُ (42))

أولاً: الدراسة الخارجية لسورة "عبس"

(بين يدي السورة)

تسميتها:

قال ابن عاشور: سميت هذه السورة في المصاحف وكتب التفسير وكتب السنة (سورة عبس)، وفي (أحكام بالعربي) عنوانها (سورة ابن أم مكتوم)، ولما رُدها لغيره.

وقال الخفاجي: تسمى (سورة الصاخة)، وقال العينيفي (شرح صحيح البخاري) تسمى (سورة السفرة)، وتسمى سورة

(الأعمى)، وكذلك تسمية بألفاظ وقعتها المتعفيغير هاما السور، أو بصاحب القصة التي كانتس
بينزولها، ولم يذكر هاصاحب (الإيتقان) فيالسور التيلها أكثر مناسمو هو عبس⁵⁸.

تبدأ بفعل ماضي "عبس" لم يذكر في السورة لفظ الجلالة كما ذكرت السورة قصة
عبد الله بن ام مكتوم.

عدد آياتها ومكيها ومدنيها:

قالمجدالدينالفيروز ابادي⁵⁹: السورةمكّية،

وآياتهاثنتانوأربعونفيالحجاز، والكوفة، وواحدةوأربعون فيالبصرةوأربعون فيالشام،
وكلماتهاثمانونثلاثون، وحر وفهاخمسمائةوثلاثونثلاثون،
والمختلففيهامنالآثلاث: {وَلَأَنعَامِكُمْ} {طعامه} الصّاحّة، فواصلآياتها (هما)
وعلاالميماية: {وَلَأَنعَامِكُمْ} وسميتعبسلمفتحتها.

قالبنعاشور: لميحققالعلماء تعيينالناز لبمكةمنالناز لبالمدينةفيالجملةولايحققونأسلامابناً
ممكتوم، وهو مخالفلاتفاقأهلالتفسير علأنهامكيةفلامحصلالكلامابنالعربي،
وعدّالرابعوالعشرينفيترتيبنزولالسور، نزلتبعسورة (والنجم) وقبلسورة
(القدر)، وعدديهاعندالعاديمنأهلاللمدينةوأهلمكةوأهلالكوفةاثنتانوأربعون، وعندأهلال
بصرةإحدوأربعونوعندأهلالشامأربعون. وهياولالسور منأواسطالمفصل،
وهيمكيةبالاتفاق⁶⁰.

ما جاء في فضل سورة عبس

قالمجدالدينالفيروز ابادي⁶¹ في فضلالسورة:

فيهحديثأبيالشاذ: «مَنقرأهاجاءيومالقيامةوجههضاحكمستبشر».

⁵⁸ - الطاهر بن عاشور، التحرير والتنوير، (مصدر سابق)، ج5، ص: 32.

⁵⁹ - ابن حيان، البحر المحيط، ج3، ص: 231.

⁶⁰ - المصدر السابق، ج3، ص: 321..

⁶¹ - البحر المحيط، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الشهير بأبي حيان أثير الدين، تحقيق:

(عادل أحمد - علي معوض)، الناشر: دار الكتب العلمية، سنة النشر: 1413هـ - 1993م، ج: 3،

ص: 230.

وحديث علي:

«يا علي منقر أها جاء يوم القيامة وجهه يتلأأ، وله بكلاية تقر أهاثوا بالمتشخّط فيدمه». اهـ.

ثانياً: الدراسة التحليلية لسورة "عبس"

أسباب نزولها وذكر أهم الأخبار في ذلك، ومناسباتها:

سبب النزول وذكر أهم الأخبار الواردة فيه:

يتناول صاحب أيسر التفاسير سبب النزول بطريقة لطيفة للغاية وبأسلوب بسيط وعضي مباشر فيقول أبو بكر جابر الجزائري: "ولاحظوا المنظر التالي! في المسجد الحر امفيتلك الديار المقدسة والوادي الأملين كان النبي صلوا الله عليه وسلم يتصدى لابنيرب شيبية وعتبة،

والعباس بن عبدالمطلبو أبيجهلو غير هم منرجالاتقر يشالذي نير جو الرسول صلوا الله عليه وسلم به دايتهم أنيهتديأهالوادي؛ لأنهمز عماءورؤساءمتبو عون، فإذاأسلمو ادخلأهلمكةفياإسلام، فكانعليهاالصلاةوالسلاميعننعناية خاصةبدعوة الرؤساءوالزعماء؛ لمايعلمو أنهمتأمنش يخالقبيلةدخلتالقبيلةفيرحمةالله، هذاالغالبحسبسنةاللهعزوجل.

هاهوذايتصدىلهؤلأوعيعظهمويوجههمويطلبإليهمأنيسمعوا.. أنيتأملوا؛ ليدخلوا فيالإسلامرحمةاللهتعالى، وإذابرجليقالله: عبداللهبنأممكتوم، وهو ابنخالخديجةأمالمؤمنينرضياللهعنها. ومنه يخديجة؟ هذاالمبشرةبالجنة، هذاو لأمهاتالمؤمنينرضياللهتعاليعنهاوأرضاهما، ما

تتبعتموه ودفنت بالمعلى، وقبرها بالأنمو جود، خديجة أم ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبنينا
تهباستثناء إبراهيم.

إذاً:

وكان هذا رجلاً أعمى، باللغة العامية كفيف، وإذا به يسمع كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم، فيقدم
وهو يقول: علمني ما علمك اللهيار رسول الله.. علمني ما علمك اللهيار رسول الله!
وتعرفون أيضاً الكفيف صوتها عالي.

إذاً:

والرسول صلى الله عليه وسلم مشغول بهذا الزمرة؛ رجاء أن يهدي الله مني شيئاً، فما كان من الراس
ولمعدلكا إلحاح: علمني ما علمك الله، تغير وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم لعيسى..
قطب..

ظهر الغضب على وجهه؛ أز عجايبنا ممتو مرضيا لله عنه، وتركهوا قبل على رجالات قريش، وانت
بالمنظر، وعاد الرسول صلى الله عليه وسلم إلى بيته، وإذا به هذا آيات النور انية ينزل بها الوحي إليه
ي: عَبَسَ وَتَوَلَّى * أَنْجَاءَ هَا لَأَعْمَى [عبس: 1-2].⁶²

- ذكر الأخبار الواردة في سبب النزول: (يختار الأستاذ رواية أو اثنتين للطلبة):

- حدثنا سعيد بن يحيى الأموي، قال: ثنا أبي، عن هشام بن عروة مما عرضه عليه
عروة، عن عائشة قالت: أنزلت (عَبَسَ وَتَوَلَّى) في ابن أم مكتوم قالت: أتى إلى
رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعل يقول: أرشدني، قالت: وعند رسول الله صلى
الله عليه وسلم من عظماء المشركين، قالت: فجعل النبي صلى الله عليه وسلم
يُعرض عنه، ويُقبل على الآخر ويقول: أترى بما أقولهُ بأساً؟ فيقول: لا ففي هذا
أنزلت: (عَبَسَ وَتَوَلَّى).

- حدثني محمد بن سعد، قال: ثنا أبي، قال: ثنا عمي، قال: ثنا أبي، عن أبيه، عن
ابن عباس قوله: (عَبَسَ وَتَوَلَّى * أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى) قال: "بينما رسول الله صلى الله
عليه وسلم يناجي عتبة بن ربيعة وأبا جهل بن هشام والعباس بن عبد المطلب،
وكان يتصدى لهم كثيراً، ويعرض عليهم أن يؤمنوا، فأقبل إليه رجل أعمى يقال له

⁶² - أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير، وبهامشه نهر الخير على أيسر التفاسير، أبو بكر الجزائري،

الطبعة الثالثة، 1410-1990م، ج4، ص: 620.

عبد الله بن أمّ مكتوم، يمشي وهو يناجيهم، فجعل عبد الله يستقرئ النبيّ صلى الله عليه وسلم آية من القرآن، وقال: يا رسول الله، علمني مما علّمك الله، فأعرض عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وعبس في وجهه وتولّى، وكره كلامه، وأقبل على الآخرين؛ فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأخذ ينقلب إلى أهله، أمسك الله بعض بصره، ثم خَفَق برأسه، ثم أنزل الله: (عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿١﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ﴿٢﴾ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّى ﴿٣﴾ أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرَى ﴿٤﴾)، فلما نزل فيه أكرمه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكلمه، وقال له: " ما حاجتُك، هل تُريدُ من شيءٍ؟ " وإذا ذهب من عنده قال له: " هل لك حاجةٌ في شيءٍ؟ " وذلك لما أنزل الله: أَمَا مَنْ اسْتَعْنَى ﴿٥﴾ فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى ﴿٦﴾ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَّكَّى.

-حدثنا أبو كُريب، قال: ثنا وكيع، عن هشام، عن أبيه، قال: نزلت في ابن أمّ مكتوم (عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿١﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى).

-حدثني محمد بن عمرو، قال: ثنا أبو عاصم، قال: ثنا عيسى، وحدثني الحارث، قال: ثنا الحسن، قال: ثنا ورقاء، جميعاً عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد، في قول الله: (أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى) قال: رجل من بني فهر، يقال له: ابن أمّ مكتوم.

-حدثنا بشر، قال: ثنا يزيد، قال: ثنا سعيد، عن قتادة (عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿١﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى) عبد الله بن زائدة، وهو ابن أمّ مكتوم، وجاءه يستقرئه، وهو يناجي أمية بن خلف، رجل من علية قريش، فأعرض عنه نبيّ الله صلى الله عليه وسلم، فأنزل الله فيه ما تسمعون: (عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿١﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى) إلى قوله: فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى ذكر لنا أن نبيّ الله صلى الله عليه وسلم استخلفه بعد ذلك مرتين على المدينة في غزوتين غزاهما يصلي بأهلها.

-حدثنا بشر، قال: ثنا يزيد، قال: ثنا سعيد، عن قتادة، عن أنس بن مالك، أنه رآه يوم القادسية معه راية سوداء، وعليه درع له.

-حدثنا ابن عبد الأعلى، قال: ثنا ابن ثور، عن معمر، عن قتادة قال: جاء ابن أمّ مكتوم إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم وهو يكلم أبيّ بن خلف، فأعرض عنه، فأنزل الله عليه: (عَبَسَ وَتَوَلَّى) فكان النبيّ صلى الله عليه وسلم بعد ذلك يُكرمه قال أنس: فرأيته يوم القادسية عليه درع، ومعه راية سوداء.

-حُدثت عن الحسين، قال: سمعت أبا معاذ يقول: ثنا عبيد، قال: سمعت الضحاک يقول في قوله: (عَبَسَ وَتَوَلَّى) تصدَّى رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجل من مشركي قريش كثير المال، ورجا أن يؤمن، وجاء رجل من الأنصار أعمى يقال له: عبد الله بن أم مكتوم، فجعل يسأل نبي الله صلى الله عليه وسلم فكرهه نبي الله صلى الله عليه وسلم وتولى عنه، وأقبل على الغني، فوعظ الله نبيه، فأكرمه نبي الله صلى الله عليه وسلم، واستخلفه على المدينة مرتين في غزوتين غزاهما.

-حدثني يونس، قال: أخبرنا ابن وهب، قال: قال ابن زيد، وسألته عن قول الله عز وجل: (عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿٦٣﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى) قال: جاء ابن أم مكتوم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقائده يبصر، وهو لا يبصر، قال: ورسول الله صلى الله عليه وسلم يشير إلى قائده يكفّ، وابن أم مكتوم يدفعه ولا يبصر؛ قال: حتى عبس رسول الله صلى الله عليه وسلم، فعاتبه الله في ذلك، فقال: (عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿٦٣﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ﴿٦٤﴾ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّى)... إلى قوله: فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى قال ابن زيد: كان يقال: لو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كتم من الوحي شيئاً، كتم هذا عن نفسه، قال: وكان يتصدى لهذا الشريف في جاهليته رجاء أن يسلم، وكان عن هذا ينتهى⁶³.

المناسبات الداخلية والخارجية لسورة "عبس":

1-المناسبات الخارجية:

أ-مناسبة سورة عبس لما قبلها (المرسلات):

قالالبقاعي: "سورة عبسو تسمبالصاخة،مقصودهاشرح (إنما أنتمنذر منيخشاهها)

[45

]النازعات:

بأنالمرادالأعظمتركيةالقابلللخشيةبالتخويفبالقيامةالتيقالالدليلعلبالقدرةعليهابابتداءالخل قمنالإنسان،وبكلمنالابتداءوالإعادةلطعامهو التعجيبممنأعرضمعقيامالدليل،والإشارةإل بأنالاستغناءوالترفأمارةالإعراضوعدمالقابليةوالتهيؤللكفروالفجور،والبأنالمصائبأمار

⁶³ - جامع البيان في تأويل القرآن المؤلف : محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، أبو جعفر

الطبري (المتوفى: 310هـ)، المحقق : أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، الطبعة : الأولى، 1420

هـ - 2000م، ج24- ص 218.

ةلظهار ةو الإقبالو استكانةالقلوبوسمو النفوسلشر يفالآمال، فكلمكنانفيهاأر سخكانقلبيهاأر قو
ألطفكانأخشي، فكانالإقبالعليهاأحبوأولى، واسمهاعبسهو الدالعلنذلكبتأملاياتهو تدبر فوا
صلهو غاياته، وكذاالصاخةالنافخةبشرهاوشررهاوالباخة"64. اهـ.

لما ذكر الله آخر سورة النازعات أنه سيذكر من يخشى الله تعالى، في قوله: [إِنَّمَا
أَنْتَ مُنذِرٌ مَّنْ يَخْشَاهَا (45).. جاءت سورة عبس لتقرر أن أعظم التذكرة القرآن،
وأهمية العناية بالمقبل عليها في قوله تعالى: (عَبَسَ وَتَوَلَّى (1) أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى
(2) وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّى (3)).

وجه وضعها عقب النازعات مع تأخيهما في المقطع لقوله هناك: (فإذا جاءت
الطامة) وقوله هنا: (فإذا جاءت الصاخة)، وهما من أسماء يوم القيامة.

ب- مناسبة سورة عبس لما بعدها (التكوير):

لما ذكر في عبس: (فإذا جاءت الصاخة يوم يفر المرء من أخيه) ذكر يوم القيامة
كأنه رأى عين فقال: (إذا الشمس كورت)، وفي الحديث: "من سره أن ينظر إلى
يوم القيامة كأنه رأى عين فليقرأ: (إذا الشمس كورت) و (إذا السماء انفطرت) و
(إذا السماء انشقت)"65.

وقد ذكر في سورة عبس (فإذا جاءت الصاخة (33) يوم يفر المرء من أخيه (34)
وأمه وأبيه (35) وصاحبته وبنيه (36) لكل أمرئ منهم يومئذ شأن يغنيه (37))
وكان سائلاً يسأل: ماذا يحدث إذا جاءت الصاخة حتى يفر المرء من أقاربه هكذا؟
فتأتي سورة التكوير تصف مشاهد انهيار النظام الكوني وأهواله ولنا أن نتخيل

64- برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي، نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، تحقيق:

عبد الرزاق غالب المهدي، دار الكتب العلمية - بيروت - 1415 هـ - 1995 م، ج:9، ص: 334.

65- عن ابن عمر رضي الله عنهما، سنن الترمذي وأحمد، وهو حديث صحيح، في صحيح الجامع وفي
السلسلة الصحيحة للالباني.

صوت هذه الأهوال، صوت الجبال التي سيرت وتفجير البحار وصوت الوحوش التي حشرت ألا تصخ الآذان؟! (إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ (١) وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ (٢) وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ (٣) وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ (٤) وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ (٥) وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ (٦) وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ (٧) وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ (٨) بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ (٩) وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ (١٠) وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ (١١) وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِّرَتْ (١٢) وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ (١٣))

خاتمة سورة عبس في جزاء المؤمنين والكافرين (وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُّسْفَرَةٌ (38) ضَاحِكَةٌ مُّسْتَبْشِرَةٌ (39) وَوَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ (40) تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ (41) أُولَئِكَ هُمُ الْكُفَرَةُ الْفَجَرَةُ (42)) وبداية التكوير في اليوم الآخر وفي نشر الصحف وتسعير جهنم التي سيكون فيها الوجوه التي عليها غبرة والجنة أزلفت لأصحاب الوجوه المسفرة الضاحكة المستبشرة وهذا كله يحدث يوم القيامة، يوم الصاخة.

سورة عبس ورد فيها الحديث عن الصحف المطهرة التي بأيدي سفرة كرام بررة (فِي صُحُفٍ مُّكْرَمَةٍ (١٣) مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ (١٤) بِأَيْدِي سَفَرَةٍ (١٥) كِرَامٍ بَرَرَةٍ (١٦)) وتأتي آيات سورة التكوير يقسم الله تعالى بها على حقيقة الوحي، وجبريل أمين الوحي يحمله إلى النبي صلى الله عليه وسلم وعلى صدق النبي صلى الله عليه وسلم الذي يتلقى الوحي وعلى صدق القرآن الذي هو ذكر للعالمين (إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ (١٩) ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ (٢٠) مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ (٢١) وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ (٢٢) وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأَفُقِ الْمُبِينِ (٢٣) وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ (٢٤) وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ (٢٥) فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ (٢٦) إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ (٢٧) التكوير).

فالسورتان مرتبطتان من حيث الحديث عن القرآن والحديث عن القيامة، فما علاقة القرآن بيوم القيامة؟

القرآن كلام الله، واليوم الآخر لقاء الله فمن صدق القرآن صدق اليوم الآخر
وصدق بقاء الله ومن لم يصدق فقد كذب باليوم الآخر.

فالقرآن، الوحي المنزل هو مصدر معرفتنا بأحوال يوم القيامة وسورة التكويد
إحدى سور القرآن التي تعرفنا بهذا اليوم وقد ذكرت آياتها من أحداث يوم القيامة
إثنا عشر حدثاً ست منها في الدنيا قبل زوالها وست منها بعد القيامة والبعث
والحساب. الستة التي في الدنيا: (إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ (١) وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ (٢)
وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ (٣) وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ (٤) وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ (٥) وَإِذَا
الْبَحَارُ سُجِّرَتْ (٦)) وهذه كلها أمور مشاهدة في آخر الدنيا قبل قيام الساعة
مباشرة تليها ست أخرى تحدث أول القيامة (وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ (٧) وَإِذَا
الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ (٨) بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ (٩) وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ (١٠) وَإِذَا السَّمَاءُ
كُشِطَتْ (١١) وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِّرَتْ (١٢) وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ (١٣))⁶⁶.
موضوع السورة: القرآن تذكرة.

2- مناسبات داخلية:

مناسبة أغراض سورة عبس في ما بينها:

تعددت أغراض سورة عبس فلقد ورد فيها
تعليم الله رسولها صلوات الله عليه وسلم الموازنات بين مراتب المصالح وجوب الاستقراء لخفياتها كي
لا يفيت الأهتمام بالمهم منها في بادئ الأمر أيهما آخر مساوياً لأهمية أو أرح.

والإشارة إلى الاختلاف الحال بين المشر كين المعرضين عن هدي الإسلام وبين المسلمين المقبلين على تبعمو
أقعه، وقرن ذلك بالتذكير بأكرام المؤمنين وسمو درجتهم عند الله تعالى،
والثناء على القرآن وتعليمه لمن غب يعلمه.

⁶⁶ - سمي الأرنؤوط، تدبر سورة التكويد - تناسب السورة مع سورة عبس وتناسب بدايتها مع ختامها،

محاضرات قرآنية، <http://islamiyyat.3abber.com/post/302226>.

وانتقل من ذلك إلى وصف شدة الكفر من صناده يدقر يشبمكابرة الدعوة التي شغلنا النبي صلوات الله عليه وسلم
عنا الالتفات إلى رغبة ابننا مكتوم.

والاستدلال لعلايات البعث هو مما كان يدعو هو ما يلي حين حضور ابننا مكتوم وذلك كان من أعظم ما ع
نبيه المقر أن من حيث إنكار البعث هو الأصل أصيلاً في تصميماً لمشر كينعلو جوباً إلى عرض عند عوة
القر أنتو هم آمنهم بأنهد عو إلى المحال، فاستدل عليهم بالخلق الذي خلقها للإنسان، واستدل بعد هياخر
اجال نباتو الأشجار من أراضية.

وأعقب الاستدلال بالإنذار بحلول الساعة والتحذير من أفعالها وما يعقبها من ثواب للمتقين وعقاب الجا
حدين.

والتذكير بنعمة الله على المنكرين عسا أن يشكروه.

والتنويه بضعفاء المؤمنين وعلو قدرهم ووقوعهم في الخسران من سوء الخشية، وأنهم أعظم عند الله
من أصحاب الغنا الذين فقدوا طهارة النفس، وأنهم أحرى بالتحقير والذم، وأنهم أصحاب الكفر وال
فجور.

وقال سيد قطب⁶⁷:

هذه السور تقوية المقاطع، ضخمة الحقائق، عميقة اللمسات، فريدة الصور والظلال والإيحاء
ت، موحية الإيقاعات الشعورية والموسيقية على السواء.

يتولنا المقطع الأول ومنها علاج حادث معين نحو ادثالسيرة: كان النبي صلوات الله عليه وسلم مشغولاً
بأمر جماعة من كبراء قريش يدعونهم إلى الإسلام حينما جاءها ابننا مكتوم إلى جلالاً عمداً فقير -
وهو لا يعلم أنهم مشغولون بأمر القوم -

يطلب منها أن يعلم مما علمها الله، فكره رسول الله صلوات الله عليه وسلم هذا وعبس وجهه وأعرض عن
ه، فنزل القرآن صدر هذه السور يعاتب بالرسول صلوات الله عليه وسلم معتاباً شديداً؛ ويقرر حقيقة الق
يم في حياة الجماعة المسلمة في أسلوب قوي حاسم، كما يقرر حقيقة هذا الدعوة وطبيعتها:
(عبسوا تولى..... بأيد يسفر ذكر امبررة) ..

ويعالج المقطع الثاني وجود الإنسان وكفره بالفاحش لربه، وهو يذكره بمصدر وجوده، وأصل
شأته، وتيسير حياته، وتوليد به له فيموت وهو نشره؛ ثم تقصير هبعده ذلك في أمره:
(قتل الإنسان ما كفر همنأيشي خلقهم من نطفة خلقه فقدر هثم السبيل ليس هثم أمات هثم أقبر هثم إذا شا
ء أنشر هكلاً لما يقضاً أمره).

والمقطع الثالث يعالج توجيه القلب للبشر إلى المسائل الأشياء بهو هو طعامه وطعام حيوانه.
وما وراء ذلك الطعام من تدبير الله هو تقدير هله، كتدبير هو تقدير هفينشأته:

⁶⁷ - في ظلال القرآن، سيد قطب إبراهيم حسين الشاربي (المتوفى : 1385هـ)، ج 8، ص: 152.

(فليُنظر الإنسان إلى الطعامها أناصببنا الماء صبا ثم شققنا الأَرْض شققاً فأنبتنا فيها حبا و عنباً و قصباً و زيتوناً و نخلاً و حدائقاً غلباً و فاكهةً و أبامتا عاكماً و لأنعامكم).

فأما المقطع الأخير فيتولع عرض (الصاخة)

يوم متجيء بهولها، الذي يتجلن في لفظها، كما تتجل آثارها في القلب البشري الذي يذله عما عداها؛ و فيالوجوه التي تحدثت عما عداها:

(فإذا جاء نال الصاخة يوم يفر المرء من أخيه و أمه و أبيه و صاحبه و بنيها كالمُرئ منهم يومئذ شأن يغيبه و هو يومئذ مسفر ضاحك مستبشر و و هو يومئذ عليها غيرة ترهقها قتره أو لئكهما لكفرة الفجرة).

إن استعرض المقاطع السورة و آياتها -
على هذا النحو السريع -
يسكب في الحسابقا عاتشديدة التأثير، فهي من القوة و العمق بحيث تنفع لعلها في القلب بمجر دلمسها له بذاته.

2- تناسب مطلع السورة مع خاتمتها:

يعرف هذا النوع بتناسب المقاطع و المطالع أو تناسب افتتاح السورة مع خواتيمها، أو ما يعرف عند بعض المفسرين بقلب العجز على الصدر، فبعد أن ذكر في بداية السورة صفة من الصفات التي تعترى الوجوه وهي العبوس حيث قال تعالى: (عبس و تولى)، ولم تأتي هنا في السياق الذم أو المدح بل جاءت في سياق تقرير صفة طارئة على وجه النبي صلى الله عليه وسلم، فعاتبه على ذلك الفعل و وجهه إلى ما فيه الخير و الدعة للمدعوين و الداعية و الدعوة على وجه سواء، ثم أعاد الحديث عن الوجوه الواقعة بين يدي الله تعالى و عن الصفات التي تعترىها يوم البعث، وهي نوعان يومئذ وجوه مسفرة ضاحكة مستبشرة يظهر عليها الفرح و السعادة، و وجوه عليها غيرة ترهقها قتره تدل على الضيق و الهم و الحزن و الخوف و الفزع.

إضافة إلى أن الوجوه هي مرآة القلوب و صفاتها تدل على ما في داخل الإنسان حيث أن كل اناء بما فيه ينضح، و نحن نرى المريض الذي يعاني من خلال وجهه المصفر و المكفهر، و نرى المتألم من خلال وجهه المتجدد ذو التقاسيم، و نرى

الحزين من خلال وجهه المكتئب المتدلي، ونرى السعيد من خلال وجهه المبتهج المشرق البشوش، ونرى الغضبان من خلال احمرار العينين وانتفاخ الاوداج..... .
وأما الفائدة المرجوة من الكشف عن هذا الوجه من الترابط فيمكن أن نلخصها في نقاط:

- 1- أن الوجه من الانسان كمكة من الارض، فهو اشرف وأقدس منطقة في جسم الانسان، ولهذا حُرْم الضرب على الوجه، فلا يجوز خدش... وأطلق جميل الكلام وحسن المنطق على وجه الله كما في قوله تعالى: (ابتغاء وجه الله)، وعليه فينبغي أن نحترم ونحافظ على قدسية وجه الانسان بل حتى وجه الدابة فلا على ماء الوجه .
- 2- من خلال تقاسيم وتجاعيد الوجه وصفاته يمكن أن نستخلص ما في قلب الانسان وعقله، وقد تطور العلم في هذا الباب حتىفيتبين كذب وصدق المجرم من خلال حركة ناصيته كما قال تعالى مشيرا الى هذه المسألة: (ناصية كاذبة خاطئة)، حتى الطبيب يمكن أن يعرف أعراض بعض الامراض من خلال لون الوجه وصفاته (كجفاف بشرته) مثلا....
- 3- الابتسامة في وجه أخيك صدقة ومحل الابتسامة الثغر، فالوجه المؤلف المؤلف والوجه الطلق المبتسم له اثر في العلاقات الاجتماعية... فهو يبعث الراحة والطمأنينة ويبعث برسالة الى القلب....
- 4- أيضا يكشف لنا هذا الرابط بين بداية السورة ونهايتها وجها من وجوه الاعجاز في النظم والمعنى،وأن الكلام مترابط مترابط يأخذ أوله بآخره وكأنه لحمة واحدة وكلاما متحدا آخذا بعضه بتلابيب بعض.

المحاضرة الثامنة

ثانيا: الدراسة التحليلية لسورة

"عبس"

المقطع الأول والثاني:

أولا: مناسباتها

ثانيا: سبب نزولها والقراءات الواردة فيها

ثالثا: شرح غريب ألفاظها والوقوف على معناها

رابعا: التحليل اللغوي والبياني من الاعراب والصرف... ونحوه

خامسا: أهم الهدايات المستخلصة منها

تفسير المقطع الأول: من الآية 1 الى الآية 16

عتاب الله تعالى نبيه (ص) لتركه الأولى.

- عَبَسَ وَتَوَلَّى (1) (ع) أَنْجَاءَ هَالِأَعْمَى (2) (ع) وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهِ يُزَكِّي (3) (ع)
أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعُهَا الذِّكْرَى (4) (ع) أَمَّا مَنْ اسْتَعْزَى (5) (ع) فَأَنْتَلْهُ تَصَدَّى (6) (ع)
وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَكِّي (7) (ع) وَأَمَّا مَنْ جَاءَ كَيْسَعَى (8) (ع) وَهُوَ يَخْشَى (9) (ع)
فَأَنْتَعَنُهَا تَلَهَّى (10) (ع) كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ (11) (ع) فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ (12) (ع)
فِيصْحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ (13) (ع) مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ (14) (ع) بِأَيْدِي سَفَرَةٍ (15) (ع)
كِرَامٍ بَرَرَةٍ (16) (ع).

شرح المفردات:

عبس: أي قطب وجهه من ضيق الصدر، **وتولى:** أي أعرض، أن جاءه الأعمى:
أي لأجل أن جاءه، وما يدريك: أي أي شيء يعرفك حال هذا الأعمى؟ **يزكى:** أي
يتطهر بما يلقي من الشرائع، **يذكر:** أي يتعظ، **استغنى:** أي بماله وقوته عن سماع
القرآن، **تصدى:** أي تتصدى وتتعرض بالإقبال عليه، يسعى أي يسرع، **يخشى:** أي
يخاف من الغواية، **تلهى:** أي تتلهى وتتغافل.

كلا: كلمة يقصد بها زجر المخاطب عن الأمر الذي يعاتب عليه، لئلا يعاوده، وهنا
هو التصدي للمستغنى والتلهي عن المستهدى، **تذكرة:** أي موعظة، ذكره: أي اتعظ
به، في صحف **مكرمة:** أي مودعة في صحف شريفة، **مرفوعة:** أي عالية القدر،
مطهرة: أي من النقص لا تشوبها الضلالات، **سفرة:** واحد هم سافر، من سفر بين
القوم إذا نصب نفسه وسيطا ليصلح من أمورهم ما فسد.

قال شاعرهم:

فما أدع السفارة بين قومي ولا أمشى بغشّ إن مشيت

والمراد هنا الملائكة والأنبياء، لأنهم وسائط بين الله وخلقه في البيان عما يريد،
كرام: واحد هم كريم، بررة: واحد هم بارّ، والمراد أنهم كرام على الله، أطهار لا
يقارفون ذنبا.

المعنى الإجمالي:

نزلت هذه السورة في ابن أم مكتوم عمرو بن قيس ابن خال خديجة، وكان أعمى
وهو من المهاجرين الأولين، استخلفه ﷺ على المدينة صلى بالناس مرارا، وكان
يؤذن بعد بلال.

وكان من حديثه أن أتى النبي ﷺ وهو بمكة ومعه صناديد قريش: عتبة وشيبة ابنا ربيعة، وأبو جهل بن هشام، والعباس بن عبد المطلب، وأمّية بن خلف، والوليد بن المغيرة، يدعوهم للإسلام، ويذكّرهم بأيام الله، ويحذرهم بطشه وجبروته، ويعدّهم أحسن المثوبة إن أسلموا، وهو شديد الحرص على أن يجيبوه إلى ما دعاهم إليه، لأنه يعلم أن سيسلم بإسلامهم خلق كثير، إذ بيدهم مقادة العرب.

فقال ابن أم مكتوم: يا رسول الله أقرئنا علمني مما علمك الله، وكرر ذلك وهو لا يعلم تشاغله بالقوم، فكره الرسول قطعه لكلامه، وظهرت في وجهه الكراهة، فعبس وأعرض عنه.

وقد عاتب الله نبيّه بأن ضعف ذلك الأعمى وفقره لا ينبغي أن يكون باعنا على كراهة كلامه والإعراض عنه، لأن ذلك يورث انكسار قلوب الفقراء، وهو مطالب بتأليف قلوبهم كما قال: « وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ » وقال: « وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا ⁶⁸ ».

ولأنه كان ذكي الفؤاد إذا سمع الحكمة وعابها، فيتطهر بها من أو ضار الآثام، وتصفو بها نفسه، أو يذكر بها ويتعظ فتتنفعه العظة في مستأنف أيامه.

أما أولئك الأغنياء فأكثرهم جحده أغبياء، فلا ينبغي التصدي لهم، طمعا في إقبالهم على الإسلام، ليتبعهم غيرهم.

⁶⁸ - مصطفى المراغي، ج4، ص: 223.

وقوة الإنسان إنما هي في ذكاء لَبِّه، وحياء قلبه، وإذعانه للحق متى لا حت له أماراته، أما المال والنسب، والحشم والأعوان فهي عوار تجيء وترتحل، وتفرّ حيناً ثم تنتقل.

والخلاصة - إنه سبحانه عاتب نبيه وأمره بأن يقبل على ذي العقل الذكي، ونهاه أن ينصرف عنه إلى ذي الجاه القوي، فإن الأول حي بطبعه والثاني غائب عن حسّه. وكان رسول الله ﷺ بعد نزول هذه الآيات يكرم ابن أم مكتوم ويقبل عليه ويتفقده، ويقول له إذا رآه: أهلاً بمن عاتبني فيه ربي، ويسأله هل لك حاجة؟

وبعد أن ذكر سبحانه حادث ابن أم مكتوم وعتبه على رسوله فيما كان منه معه، أرفد ذلك ببيان أن الهداية التي يسوقها الله إلى البشر على السنة رسله، ليست من الأمور التي يحتال لتقريرها في النفوس وتثبيتها في القلوب، وإنما هي تذكرة يقصد بها تنبيه الغافل إلى ما جبل الخلق عليه من معرفة توحيده فمن أعرض عن ذلك فإنه معاند يقاوم ما يدعو إليه حسه، وتنازعه إليه نفسه.

فما عليك إلا أن تبلغ ما عرفت عن ربك، لتذكر به الناس، وتنبه الغافل، أما أن تحابي القوي المعاند، ظناً منك أن مداجاته ترده عن عناده، فذلك ليس من شأنك، « فَذَكِّرْ إِنْ نَفَعَتِ الذُّكْرَى ».

وهذه الهداية أودعها سبحانه في الصحف الإلهية الشريفة القدر، المطهرة من النقائص والعيوب، وأنزلها على الناس بوساطة ملائكته الكرام البررة.

تفسير وتحليل وشرح الآيات:

قولها تعالى (عبسوا تولدنا أنجاءها لعمى) هذا عتاب لطيف يعاتب بها الله سبحانه نوحاً رسولاً له محمداً صلوات الله عليهم وسلم فالذي عبس بمنع قلوبهم عن فهم ما أعرضهم رسول الله صلوات الله عليهم وسلموا الأعم بالذي أبلجهم عبس رسول الله أعرض عنهم عبد الله بن أم مكتوم ما لأعم أحد المهاجرين بنابن الخدي

جاءت تخويلد ألامؤمنين، وسبب هذا العتاب الكرىم أن رسول الله صلوا لله عليه وسلم كان في مكة يوم ماو معصنا ديدقر يشعبته وشيبة ابنار بيعتو أبو جهلو العباس بن عبد المطلبو أمية بن خلفيد عو همالبا لإسلام مجتهدامعهمير غبهموير هبهمطمعافيا إسلامهمفجاء عبد الله بن أممكتو مينادييار سول الله هاقر نيو علمنيماعلمكاللهو كرىم ذلكمرا افانز عجا ذلكر سول الله صلوا لله عليه وسلمفك رهر سول الله صلوا لله عليه وسلمقطعهلحديثهمعالمقو مفعبسو تولعنها ليجيبه، وما إنعاد النب يصلوا لله عليه وسلمالمنزل لاحتنزل لتهذها لآيات {عبسوتولى} أيقطبو أعرض {أنجاءها لأعموما يدريك} أيوما يعلمكأنه {يزكى} بما يطلب منالقرآنو السنة أيبير يذكاة نفسهو تطهير روحه بما يتعلمه منك، أو يذكر فتتفعها الذكرى. أيوما يعلمك لعلها بندها كوا طلبهمك أن يتذكر بما يسمع منك فيتعظ بهو تتفعها الذكر بمنك. وقوله تعالى {أما ناستغنى} ايعلنا لإيمانو الإسلامو ما عندكم منالعلم باللهو المعرفة استغنىبما لهو شر فهفريقومه {فأنتلته صدى} أيتتعر ضلهمقبلا عليه {وما عليك إلا يزكى} ايوايشي ويلحقكمنا الأذبا نلميتز كذا كالمستغنى عنك بشر فهو ماله. وكررتعال العتاببالكلماتالعدا بفقال {وأما نجاه كيسعوه هو يخشى} جاء كمسر عايجر يوراء كينا ديك بأحبا لأسماء إلكيار سول الله الحالانهيخشا لله تعالىو يخافعقابها فلذا هو يطلب مايزكي به نفسهلقيها العقابوالعذاب {فأنتعنه تلهى} أيتتشا غلبغيره {كلا} أيلاتفعل مثل هذا مرة أخرى⁶⁹.

وقوله تعالى {إنها تذكرة} ايهدها لآياتوما تحمل منعتاب حبيبالحبيبو عظة {فمنشاء} منعبادالله {ذكره} أيدكر هذا الوحيو التنزيل {فيصحفمكرمة مرفوعه مطهرة} مكرمة عندالله تعالىمرفوعه فيالسماء مطهرة منزهة عنمسالشياطينها {بأيدي سفره كرامبررة}

⁶⁹ - جابر الجزائري، أيسر التفاسير: ج4، ص: 364.

ايطيعين الله صادقينهما الملائكة كتبة ينسخونها من اللوح المحفوظ ما أقر بهذا الوصف من مؤمنين
 كرىما النفس طاهر الروح و يحفظ كتاب اللهو يعمل به بيدهم صحيف قرأ هو ير تكلام الله فيه هو قد جاء ف
 بالصحيا أن هذا العبد الذي وصفتمعالسفرة الكرام البررة⁷⁰.

القراءات والنكت البلاغية:

قال الطبري القول في تأويل قوله تعالى: عَبَسَ وَتَوَلَّى يعني تعالى ذكره بقوله: ﴿عَبَسَ﴾ (عَبَسَ) ﴿عَبَسَ﴾ قبض وجهه تكرها، ﴿وَتَوَلَّى﴾ (وَتَوَلَّى) يقول: وأعرض ﴿عَبَسَ﴾ ((أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى)) يقول: لأن جاءه الأعمى. وقد ذكر عن بعض القراء أنه كان يطول الألف ويمدها من (أَنْ جَاءَهُ) فيقول: (أَنْ جَاءَهُ)، وكأن معنى الكلام كان عنده: أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى؟ عبس وتولى، كما قرأ من قرأ: (أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ) بمد الألف من "أن" وقصرها، وذكر أن الأعمى الذي ذكره الله في هذه الآية، هو ابن أم مكتوم، عوتب النبي صلى الله عليه وسلم بسببه.

-وقر الجمهور؛ {عبس} مخففاً، {أن} بهمزة واحدة؛ وزيد بن علي: بشد الباء؛ وهو والحسن أبو عمر ان الجوني عيسى: أن بهمزة ومدة بعدها؛ وبعض القراء: بهمزة تين محقتين، والهمزة فيهما تين القراء تين لا استفهام، وفيهما يفتعلتو لى.

والمعنى: الأتجاه هكذا كذا، وجاء بضمير الغائب في {عبس وتولى} إجلالاً لعلها الصلاة والسلام، ولطفاً بأنها نياخاطبها بما في المشافهة بناء الخطاب بما لا يخفى، وجاء لفظ {الأعمى} إشعاراً بما يناسب من الرقبه والصغول ما يقصده، والضمير في {لعله} عائد على {الأعمى}، أبيتطهر بما يتلقت من العلم، أو {يذكر}: أبيتتعظ، {فتتفعه} ذكر الك، أيمو عظتك، والظاهر مصب {يدريك} على جملة الترجي، فالمعنى: لا تدري ما هو مترجم منهم تنزكا وتذكر، وقيل: المعنى ما يطلعك على أمر هو عقب حاله. ثما بتدأ القول: {لعلهم يركي}: أيتتمو بركنه ويتطهر الله.

⁷⁰ - السابق الجزء نفسه والصفحة أيضا.

وقال الزمخشري: وقيل: الضمير في
للكافر، يعنياً أنكم معتفياً نيتز كنبالإسلام، أو يذكر فتقر به الذكر بالقبول لاحق، وما يدريكم أنماط
معتفياً كائن. انتهى، وهذا قولينز هعنهما لقر أنعليه.

وقر الجمهور:
بشد الذالو الكاف، وأصله يتذكر فأدغم؛ والأعر جو عاصم فير واية: أو يذكر، بسكونالذالو ضم
الكاف.

وقر الجمهور: {فتنفعه}، بر فعالعين عطفأعلى {أو يذكر}
؛ وعاصم في المشهور، والأعر جو أبو حيوة أبي عبلتو الزعفراني: ينصبهما.
قالا بنعطية: فيجو بالتمني، لأنقوله: {أو يذكر} فيحكم قوله {العلهي زكي}. انتهى.
وهذا ليستمنياً، إنما هو تر جو فر قبينا لتر جيو التمني.⁷¹

وقال الزمخشري: وبالنصب جو ابألعل، كقوله: {فأطلع البالموسى}⁷².
والترجيع عند البصر بينا لجو ابله، فينصب بياضمار أن بعد الفاء.
وأما الكوفيو نفي قولون: ينصب فيجو اب لتر جي، وقد تقدم لنا الكلام على ذلك في قوله:
{فأطلع البالموسى}

فيقراءة حفص، ووجهنا مذهب البصر بين فينصب بالمضارع، {أما ما استغنى}: ظاهره من كان ذا اثر
ووه غنى، وقال الكلبي: عن الله، وقيل: عن الإيمان بالله.
قيل: وكونه بمنعنا لثروة لا يليق بمنصب النبوة، ويدل على ذلك أنه لو كان من لثروة لكانا المقابل: وأما من
جاء كفقير أحقيراً.

وقر الحسنو أبور جاء وقتادة والأعر جو عيسو الأعمش وجمهور السبعة: {تصدى}
بخالف الصاد، وأصله يتصدى فحذف؛ والحرميان: بشدها، أدغمالتاء في الصاد؛ وأبو جعفر: تصد
ى، بضمالتاء وتخفيفالصاد، أي يصد كحرك صك على إسلامه.

⁷¹ - البحر المحيط ج4، ص: 444.

⁷² - تفسير الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، أبو القاسم محمود بن عمرو
بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى: 538هـ)، الطبعة: الثالثة، دار الكتاب العربي - بيروت،
1407 هـ، ج9، ص: 334.

أَنَّا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا (25) ﴿٢٥﴾ ثُمَّ شَفَقْنَا الْأَرْضَ شَفَقًا (26) ﴿٢٦﴾ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا (27) ﴿٢٧﴾
 وَعِنَبًا وَقَضْبًا (28) ﴿٢٨﴾ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا (29) ﴿٢٩﴾ وَحَدَائِقُ غُلْبًا (30) ﴿٣٠﴾ وَفَاكِهَةً وَأَبًّا (31) ﴿٣١﴾
 مَتَاعًا لَّكُمُومًا لِّأَنْعَامِكُمْ (32) ﴿٣٢﴾.

سبب نزول الآية:

(قتلا لإنسانا أكفراه)، قيل: نزلت في عتبة بن أبي لهب، غاضبا بأهفأسلم، ثم استصلحها أبو هو أعطاه
 ما لا وجهه لها بالشام، فبعث إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يكفر بر بالنجما إذا هوى.
 وروى أنه صلح الله عليه وسلم قال: «اللهم ابعث عليهما كلبا يأكله» فلما انتهيا إلى الغاضر ذكر الدعاء
 ، فجعل للمنعها ألف دينار إن أصبح حيا، فجعلوه هو سطرال فقتو المتاع حوله.
 فأقبل الأسد إلى الرجال ووثب، فإذا هو فوقه فمزقه، فكان أبو هيند بهو بيكي عليه، وقال: ما قال محمد
 شيئا قط إلا كان، والآية، وإن نزلت فيمخصوص، فالإنسانير ادبها الكافر.

شرح المفردات

قدره: أي أنشأه في أطوار وأحوال مختلفة، طورا بعد طور، وحالا بعد حال،
 والسبيل: الطريق، يسره: أي سهل له سلوك سبل الخير والشر، فأقبره: أي جعل
 له قبرا يوارى فيه، أنشره: أي بعثه بعد الموت، كلا: زجر له عن ترفعه وتكبره.

القضب: الرطبة، وهي ما يؤكل من النبات غضا طريا وسمى قضبا لأنه يقضب
 أي يقطع مرة بعد أخرى، غلبا: واحدا غلباء أي ضخمة عظيمة، والأب: المرعى
 لأنه يؤب: أي يؤم وينتجع، متاعا لكم ولأنعامكم: أي أنبتناه لكم لتتمتعوا به وتتنفعا
 وتتنفع أنعامكم.

المعنى الجملي

بعد أن بين حال القرآن وذكر أنه كتاب الذكرى والموعظة، وأن في استطاعة كل
 أحد أن ينتفع بعظاته لو أراد - أردف هذا ببيان أنه لا يسوغ للإنسان مهما كثر
 ماله، ونبه شأنه، أن يتكبر ويتعظم ويعطى نفسه ما تهواه، ولا يفكر في منتهاه،

ولا فيمن أنعم عليه بنعمة الخلق والإيجاد، وصوره في أحسن الصور، في أطوار مختلفة، وأشكال متعددة، ثم لا يلبث إلا قليلا على ظهر البسيطة حتى يعود إلى التراب كما كان، ويوضع في لحدّه، إلى أمد قدره الله في علمه، ثم يبعثه من قبره، ويحاسبه على ما عمل في الدار الأولى، ويستوفي جزاءه إن خيرا وإن شرا، لكنه ما أكفره بنعمة ربه، وما أبعد عن اتباع أوامره، واجتناب نواهيه!

وبعد أن ذكر الدلائل على قدرته تعالى وهي كاملة في نفسه، يراها في يومه بعد أمسه - أرفها ذكر الآيات المنبثة في الآفاق الناطقة ببديع صنعه، وباهر حكمته.

تفسير وتحليل الآيات:

(قتل الإنسان) هذا دعاء عليه بأشنع الدعوات على ما هو المعروف في لسانهم. وقلد دعاء عليه، والقتل عظم شدة الدنيا، وقيل بمعنى: لعن. {ما أكفره}، الظاهر أنه تعجب من كفره، والتعجب بالنسبة للمخلوقين، إذ هو مستحيل في حق الله تعالى، أي هو ممنى فيهما أكفره. وقيل: ما استفهام توقيف، أي: أي شيء أكفره؟ أي جعله كافرًا، بمعنى لا شيء يسوغلها أن يكفر. {من أي شيء خلقه}: استفهام معلوم معنا التقرير على حقا رة ما خلق منه. ثم بين ذلك الشيء الذي خلق منه فقال: {من نطفة خلقه فقدره}: أي هيأها له ما يصلح له. وقال ابن عباس: أي في بطن أمه، و عن هقدر أعضاءه، وحسنأو دميماً وقصير أو طويلاً وشقياً وسعيداً.

وقيل: من حال الحال، نطفة ثمعلقة، إلا أنت مخلقه.

{ثم السبيليسر ه}: أي تميسر السبيل، أي سهل،

قال ابن عباس وقتادة وأبو صالح السدي: سبيلاً لنظر القويم المؤدي إلى الإيمان، وتيسير هلهوه بة العقل.

وقال مجاهد والحسن عطاء وابن عباس فيرواية أبي صالح عنه: السبيل لعامة أسما الجنس فيهدو ضلال، أي يسر قوماً لهذا، كقوله: {إنها هديناها السبيل} الآية، وقولته تعالى: {وهديناها للنجدين} وعنا بن عباس: يسر هالخر وجمنبطنأمه.

{ثم أمات هفأقبره}: أيجللهقبر أصيانة لجسد هأنياكلها الطير والسباع.
قبره: ذفنه، وأقبره: صير هبحيثيقبر وجعللهقبراً، والقابر: الدافنيده.
قالا لأعشى:

لو أسندتميتاً القبرها... عاشو لمينقل القابر

{ثم إذا شاء أنشره}: أي إذا أراد إنشأه أنشره، والمعنى: إذا بلغ الوقت الذي قد شاءه الله، وهو يوم مالمق
يامة.

وفيكتاباللوامحقال

شعيبنا الحجاب: شاء أنشره، بغير همز قبل اللون، وهما لغتان في الأحياء؛ وفيكتابا بنعطية: وقرأ
شعيبنا أبي حمزة: شاء أنشره.

{كلا}: رد على إنسان عما هو فيه من الكفر والطغيان.

{لما يقض}: يفيمنا ولمدة تكليفها الحين القباره،

بها لله تعالى، فالضمير في يقض لانسان⁷⁴.

هدايات الآيات:

1- استحقاق الانسان اللعنة، إذا كان كافرا بالله تعالى وبنعمه التي أسداها الله
عليه.

2- حياة الانسان وتحولها من طور الى طور مرهونة بسنة الله في خلقه،

فليس للإنسان مفرا منها أو حيادا عنها، ومع ذلك فإنه طاع عن أمر ربه.

3- الدعوة للتدبر في نعم الله وفي الطعام تحديدا لكونها مرتبنا بحياة الانسان

والتفكر فيه، وفي كيفية وصوله له طعاما طريا زكيا مفيدا، مما يحفز
الانسان في شكر نعم الله عليه.

⁷⁴ - البحر المحيط، ج10، 446.

المحاضرة التاسعة

الدراسة التحليلية لسورة عبس

(تابع)

المقطع الثالث والرابع:

أولاً: مكّيها ومدنيّها، وموقعها من السورة، وكذا ترتيبها، ومناسباتها

ثانياً: سبب نزولها والقراءات الواردة فيها

ثالثاً: شرح غريب ألفاظها والوقوف على معناها

رابعاً: الوقوف على بعض الآثار والروايات المتعلقة بها

خامساً: التحليل اللغوي والبياني من الاعراب والصرف... ونحوه

سادساً: أهم الهدايات المستخلصة منها

المطع الثالث: من الآية: 33 الى الآية 42.

حال المرء حين وقوع البعث

(فَإِذَا جَاءَ تِلْكَ السَّاعَةُ (33) (يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ (34) (وَأُمَّهُو أَبِيهِ (35) (وَصَاحِبَتَيْهِ وَبَنِيهِ (36) (لِكَلِمَةٍ إِذْ يَأْتِي بِمَنْزِلَةٍ (37) (وَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرَةُ الْفَجْرَةُ (42) (وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِذْ يُنَادِيهِمْ (38) (وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِذْ يُنَادِيهِمْ (39) (وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِذْ يُنَادِيهِمْ (40) (وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِذْ يُنَادِيهِمْ (41) (وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِذْ يُنَادِيهِمْ (42) (

شرح المفردات

الصَّخ: الضرب بالحديد على الحديد، وبالعصا الصلبة على شيء مصمت، فيسمع إذ ذاك صوت شديد والمراد هنا بالصاخة هو المراد بالقارعة في سورتها، وهي الطامة الكبرى، ويكون نذيرها ذلك الصوت الهائل الذي يحدث من تخريب الكون ووقع بعض أجزامه على بعض، ومن ثم سميت صاخة وقارعة، شأن: أي شغل، **يَغْنِيهِ:** أي يصرفه ويصده عن مساعدة ذوي قرابته، قال شاعرهم:

سيغنيك حرب بني مالك عن الفحش والجهل في المحفل

مسفرة: أي مضيئة مشرقة يقال: أسفر الصبح إذا أضاء، مستبشرة: أي فرحة بما نالت، **والغبرة:** ما يصيب الإنسان من الغبار، ترهقها: أي تغشاها، **والقتر:** سواد كالدخان، **والفجرة:** واحد هم فاجر، وهو الخارج عن حدود الله المنتهك لحرماته.

المعنى الجملي

بعد أن عدد سبحانه آلاءه على عباده، وذكرهم بإحسانه إليهم في هذه الحياة، وبين أنه لا ينبغي للعاقل بعد كل ما رأى أن يتمرد عن طاعة صاحب هذه النعم الجسام - أعقب هذا بتفصيل بعض أحوال يوم القيامة وأحوالها التي توجب الفزع والخوف

منه، ليدعوه ذلك إلى التأمل فيما مضى من الدلائل التي ترشد إلى وحدانيته وقدرته، وصحة البعث وأخبار يوم القيامة التي جاءت على السنة رسله، ويتزود بصالح الأعمال التي تكون نبراسا يضيء أمامه في ظلمات هذا اليوم.

وذكر أن الناس حينئذ فريقان: فريق ضاحك مستبشر، فرح فرح المحب يلقي حبيبه، وهو من كان يعتقد الحق ويعمل للحق، وفريق تعلق وجهه الغبرة، وترهقه القتر، وهو الذي تمرد على الله ورسوله، وأعرض عن قبول ما جاءه من الحق، ولم يعمل بما أمر به من صالح الأعمال.

تحليل وتفسير الآيات:

{الصاخة}: اسم من أسماء القيامة، واللفظة في حقيقتها إنما هي لنفخة الصور التي تصح الأذان أي تصح منها، ويستعمل هذا اللفظ في الداهية التي يصمبها الأذان لصعوبته، وهذا استعارة وكذلك في الصيحة المفرطة التي يصعب وقعها على الأذن، ثم ذكر تعالى الفرار المرء من القوم الذين معهودهم أن لا يفر عنهم في الشدائد، ثم تبهم تعالى بالأول والأول لمحبة وحنواً، وقر أبو أناسجوية «مناخي هو أم هو أبيه» بضم الهاء في كلها، وقال منذر بن سعيد وغيره: هذا الفرار هو خوف من أن يتبع بعضه بعضاً يتبعاً تاذ الملا بسمة تتعلق المطالبة، وقال جمهور الناس: إنما ذلك لشدة الهول لعندنا ما رواه أناس من آلهم يومئذ نفس سيلاً أسأل الكغيري، و«الشأن الذي يغنيه»: هو فكرة في سيئاته خوفاً من نفسه من أن يتخذ في النار، والمعنى {يغنيه}

عنا للقاء مع غير هو الفكر في أمره، قال قتادة: أفضى كل إنسان إلى ما يشغل عن غيره. وقال النبي صلوات الله عليه وسلم لعائشة: «لا يضر كفيالقيامة كان عليك ثياباً ملاماً»، وقرأ هذا الآية وقال نحوه: لسودة، وقد قالت: واسو أتاها ينظر بعض الناس إلى بعض ما القيامة، وقر أجمهور الناس: «يغنيه» بالغين من قوطه وضمالياء علماء فسرناه، وقر ابن محيصنو الزهري: «يغنيه» بفتح الياء والعين غير منقوطة منقولة كعنانيا الأمر أي قصدني أو دني. ثم ذكر تعالى اختلاف الوجود من المؤمنين والواقفين حمة لله حينئذ تلهم تبشيرها من الكفار، و {مسفرة}: معناه: نيرة تبادضوءها وسرورها، و

صريحبالامتنانفيقوله: {الْبَطْعَامِهِ} [عبس:24] وقوله: {مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ} [عبس:32] علنحو ماتقدم فيقوله: {فَإِذَا جَاءَ تِلْكَ طَائِمَةُ الْكُبْرَى} منسورة النازعات [34].

والصاخة: صيحة شديدة من صيحات الإنس المنتصخا لأسماع، أيتصمها⁷⁷

وقال الطاهر بن عاشور أيضا: وجملة {وَجُوهِيَوْمَئِذٍ مُّسْفِرَةٌ} جواب "إذا" أي إذا جاءت الصاخة كان الناس صنفين صنفون صنفون وهم مسفرة وصنفون صنفون وهم مغبرة.

وقدم هنا ذكر وجوه أهل النعيم علنحو وجوه أهل الجحيم خلا فقول له في سورة النازعات [37]

{فَأَمَّا مَنْ طَغَى} ثم قوله: {وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ} [النازعات:40]

الباخر هلأنهذها لسورة أقيمت على عماد التنوييه بشأنر جلمنا فأضلال مؤمنينو التحقير لشأن عظيم

نصناديد المشركين فكان حظ الفر يقين مقصودا مسوقا إليها الكلام وكان حظ المؤمنينو الملتفتين إليها

بتداء، وذلك في قوله: {وَمَا يُذِرُكَ لَعَلَّ هُزِّي} [عبس:3] البآخرة، ثم قوله:

{أَمَّا مَنْ اسْتَعْتَفْنَا نْتَأَلُّهُ تَصَدَّى} [عبس:5-6].

وأما سورة النازعات فقد بنيت على تهديد المنكرين بلبعث ابتداء من قوله:

{يَوْمَ تَرَى جُفَالَرَّ اجْفَةَ، تَتَّبِعُهَا الرَّادِفَةَ، قُلُوبِيَوْمَئِذٍ مَّيْذُوجِفَةَ} [النازعات:6-8]

فكانا لسياق التهديد والوعيد وتهويل ما يلقون هيو ما الحشر، وأما ذكر حظ المؤمنينو منذ فقدد عالينذ

كرها لاستطراد على عادة القرأمنتعقيا لترهيب بالترغيب.

وتنكير {وجوه} الأول والثاني للتنوييع، وذلك مسوغوقوعهما مبتدأ.

وإعادة {يومئذ} لتأكيد الربط بين الشرط والجوابه لوطوالالفصل بينهما والتقدير:

وجوه مسفرة في يوم يففر المرء منا خيها البآخرة.

وقد أغنت إعادة {يومئذ} عن ربط الجواب بالفاء.

والمسفرة ذاتا لإسفار، والإسفار النور والضياء، يقال:

أسفر الصبح، إذا ظهر ضوء الشمس سفيا فالفجر، أي وجوه مهتلهة ففرحاو عليها أثر النعيم.

و {ضاحكة} أي كناية عن السرور.

و {مستبشرة} معناها فرحة، والسينوالتاء فيها للمبالغة مثل: استجاب، ويقال: بشر⁷⁸،

⁷⁷ - الطاهر بن عاشور، التحرير والتنوير، ج: 30، ص: 118.

⁷⁸ - المصدر السابق: ج: 30، ص: 121.

هدايات الآيات:

- 1- فرار المرء عند وقوع الصاخة أي يوم القيامة من أخيه وأمه وأبيه وصاحبه وبنيه (وهم الذين كانوا في الدنيا أعز أناس وأحبهم وهم الملجأ المتين والركن الشديد) دليل على هول تلك الأحداث وعظمتها.
- 2- وفيه دليل على أن الانسان يبعث فردا لا يغنيه من الله شيء إلا عمله الصالح، وما قدمت يداه، ولا ينفعه أحد من الناس مهما كان قريبا منه، وأنه لا تزر وازرة وزر أخرى، وكل بما جر يخذل.
- 3- والناس يوم الواقعة صنفان والوجوه يومئذ لوانان والمصير فيها مصيران إما في الجنة وأما في النيران، فالمؤمنين مستبشرين فرحين ضاحكين، والمجرمين مقبوحين مذمومين مشؤومين، نسأل الله الجنة.

المحاضرة العاشرة

تفسير آيات متعلقة بالدعوة إلى الله

آيات في الدعوة إلى الله تعالى

قال تعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾ {النحل 125}

قال تعالى: ﴿وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ {آل عمران 104}.

أولاً: الآية: 125 من سورة النحل:

{ادْعِ السَّبِيلَ بِكِبَالِ الْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ نَأْتِرَ بِكُوهَا عِلْمٌ
بِمَنْضَلَعِ سَبِيلِهِ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ {النحل 125}

أساليب وطرق الدعوة الى الله

(ادع) الناسيا محمد (السبيل بك) دينه (بالحكمة) بالقرآن

(والموعظة الحسنة) مواظها والقول الرقيق (وجادلهم بالتي) أي بالمجادلة التي

(هي أحسن) الدعاء إلى الله بآياتها الدعاء إلى الحجج (إن ربك هو أعلم) أي عالم

(بمنضلع سبيله هو أعلم بالمهتدين)

فيجازيهم وهذا قبلاً لأمر بالقتال ونزلاً لما قلتموه ومثل به فقال صلوا لله عليه وسلم وقد آه
لأمثلن سبعين منهن مكانك⁷⁹.

قال الفخر الرازي في تفسيره:

هذا الآية بمفهومها تدل على جواز المجادلة الحقة، لأن تخصيص المجادلة مع عدم العلم باللائل،
يدل على أن المجادلة مع العلم جائزة، فالمجادلة الباطلة: هي المراد من قوله
{مَا ضَرَبُوا هُكَايَاً جَدَلًا} والمجادلة الحقة هي المراد من قوله {وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ} ⁸⁰ اهـ.
منه.

وقال الأمين الشنقيطي في تفسير سورة النازعات:

ومعد ذلك فيكون منهج الدعوة من أكر مخلقاً إلى أكر عباد الله بهذا الأسلوب بالهدى إلى الحكيم منط

لقامنقول له تعالى {فَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا لَيْنًا لَهُمْ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى} [20/44]

فكانا كما أمرهما الله

⁷⁹- تفسير الجلالين، جلال الدين محمد بن أحمد المحلي (المتوفى: 864هـ)، وجمال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (المتوفى: 911هـ)، الطبعة: الأولى، الناشر: دار الحديث - القاهرة، ج 2، ص: 123.

⁸⁰- الفخر الرازي، التفسير الكبير، ج: 8، ص: 176.

{فَقُلْ هَلْ كَالْبَانْتَزِ كَبُو أَهْدِيكَ الْبِرَّ بِكَفَتَّخَشَى}، وهذا المنهج هو تحقيق لقوله تعالى
{ادْعُ السَّبِيلَ بِكِبَالِحِكْمَةٍ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ} [16/125]⁸¹.

وقد وضعا لقرآنا من هجمات تكامل للدعوة بالله هو فصلها العلماء بما يشترط في الداعية المدعو إليه
مراعاة حال المدعو.

وروي عن قتادة أن قوله: {وقولوا للناس حسناً} منسوخة بالسيف، وهذا لا يتأتى إلا إذا قلنا إن الخطاب بها هذا الأمة، ومن الناس من خصص هذا العموم بمؤمنين، أو بالدعاة بالله تعالى بما في الأمر بالمعروف، فيكون تخصيصاً بحسب الخطاب، أو بحسب الخطاب. وزعم أبو جعفر محمد بن علي الباقر أنه هذا العموم مباح لظاهره، وأنه لا حاجة إلى التخصيص. قيل: وهذا هو الأقوى.

والدليل عليه، أنه في قوله تعالى: {ادْعُ إِلَى سَبِيلِ اللَّهِ بِطَرِيقِ الْوَعظِ الْحَسَنِ}، أمر بالرفق مع عيون، وكذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم، قيل له:

{ادْعُ السَّبِيلَ بِكِبَالِحِكْمَةٍ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ}، وقالت تعالى: {وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ} {وإذا مروا باللغو مروا كراماً} ومن قال: لا يكون ناقولاً لحسن الكفار والفساق، استدلبنا أمرنا بلعنهم وذمهم ومحاقتهم.

وقال صاحب البحر المحيط:

قالت تعالى: {وداعياً بالله فإنه} {ادْعُ السَّبِيلَ بِكِبَالِحِكْمَةٍ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ} قالها بنجر يجر أبو زيد وغيرهما: أو القرآن، قاله: محمد بن كعب القرظي، قال: لأنك لا لمؤمنين لميل قول الرسول، فعلاً أو ليكون وصفها بالنداء حقيقة، وعلى الثاني مجازاً، وجمع بين قوله: منادياً ينادي، لأنه ذكر الأول مطلقاً وقيد الثاني تخيماً للشأن المنادي، لأنها منادياً عظيماً منادياً ينادي لإيمان. وذلك أن المنادياً إذا أطلق ذهب إلى المناد للهرب، أو لإطفاء النائرة، أو لإغاثة المكروب، أو لكفاية بعض النوازل، أو لبعض المنافع، فإذا قلت: ينادي لإيمان فقد فعدت من شأن المناديو فخمته،

⁸¹ - أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي (المتوفى: 1393 هـ)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت - لبنان، الطبعة: 1415 هـ - 1995 م، ج 1، ص: 227.

واللامتعلقة بـ:

ينادي، ويعدينا دي، ودعا، وندب باللامو بالي، كما يعديبها هديلوقو عمعنا لا اختصاص، و انتة
اء الغاية جميعاً، ولهذا قال بعضهم: إن اللام بمعنا إلى.
لما كانينا ديفيمعنيديو، حسنو صولها باللام بمعنى: إلى.
وقيل: اللام مالعلة، أياً جلا لإيمان، وقيل: اللام بمعنا الباء، أياً لإيمان.
والسما عمحو لعاحقيقته، أيسمعنا صو تمناد.
قيل: ومن جعل لمناديهو القرآن، فالسما عندهم جاز عن القبول، وأنفسرة التقدير: أن آمنوا.
وجوز أنتكون مصدرية توصلت بفعلا لأمر، أي: بأن آمنوا.
فعلنا أو للامو ضعها منا لإعراب، وعلنا ثانياً لها موضعو هو الجر، أو النصب علنا خلاف.
وعطف آمنابا لفاء مؤذنب تعجلاً لقبول، وتسببياً لإيماننا سما عن غير تراخ، والمعنى: فآمنابكاً
وبربنا.

{ربنا غفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا} قال ابن عباس: الذنوب هي الكبائر، والسيئات هي الصغائر.
ويؤيده: {إن تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم}
وقيل: الذنوب بتر كالتطاعات، والسيئات فاعلامعاصي⁸².

قال الطاهر بن

عاشور: {أذُعَالَسَبِيلِرْ بَكْبَالْحِكْمَةِ وَ الْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَ جَادِلُهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ}

ينتز لمعنهذه الآية منزلة البيان لقوله: {أَنَا تَبِعِمَلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفاً} [النحل: 123]
فإن المراد بما أو حياً ليهناتبا عملة إبراهيم هو دين الإسلام، ودين الإسلام مبنين على عد الحنيفية،
فلا جر مكانا لسو لصلها لله عليه وسلم بدعوته الناس إلى الإسلام مداعياً لباتبا عملة إبراهيم⁸³.

⁸² - ابن عطية الأندلسي، البحر المحيط، ج 2، ص: 154.

⁸³ - صحيح مسلم برقم (856).

ومخاطبة اللّٰه رسولهم صلوا اللّٰه عليهم وسلم بهذا الأمر في حين أن هذا عالماً بالإسلام وموافقاً لأصوله لمة
براهيم دليل على نصيغته الأمر مستعملة في طلب الدوام والعدالة عوداً للإسلامية مع ما انضم إليه من
هداية البطرانقال دعوة السالدين⁸⁴.

قال ابن

كثير⁸⁵: اذ عالسبيل بكبالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتيهياً حسناً بركهوا علمهم
ضلعن سبيلهم هو علمهم مهتدين (125) {

يقول تعالى امرار رسولهم محمدًا صلوا اللّٰه عليهم وسلم أن يدعوا الخلق بالله { بالحكمة }
قال ابن جرير: وهو ما أنزل عليهم من الكتاب والسنة { والموعظة الحسنة } أي:
بما فيها من الزواجر والوقائع بالناس ذكرهم بها، ليحذروا بأس اللّٰه تعالى.

وقوله: { وجادلهم بالتيهياً حسناً } أي:

مناحتا جملتهما المناظر ووجدال، فليكن بالوجه الحسنير فقولينو حسن خطاب، كما قال:
{ ولا تجادلوا أهلاً لكتاب إلا بالتيهياً حسناً إلا الذين ظلموا منهم } [العنكبوت: 46]
فأمره تعالى بالينا الجانب، كما أمر موسو هارون، عليهما السلام، حين بعثهما إلى فرعون فقال:
{ فقولوا له قولا لينا لعلهم يذكروا أو يخشوا } [طه: 44].

وقوله: { إن ربك هو أعلم بمن ضل سبيلهم هو أعلم بالمهتدين } أي:

قدم علم الشقيمين هو السعيد، وكتب ذلك عند هوفر غمته، فادعهم بالله، ولا تذهبنفسك علم من ضل منه
محسرات، فإنها ليس عليك هذا هماً إنما أنت تنذير، عليك البلاغ، وعلينا الحساب،
{ إنك لاتهدي من أحببت } [القصص: 56]، (6) و { ليس عايتك هدايتهم } [البقرة: 272].

(126) { وإن عاقبتهم فعاقبوا بمثل ما عوقبتهم به ولن نصبر ثملاً هو خير للصابرين }

(127) { واصبر وما صبرك إلا باللّه ولا تحزن عليهم ولا تكفيضيقهم ما يمكرون }

إن اللّٰه مع الذين اتقوا والذين هم محسنون (128) {

⁸⁴ - الطاهر بن عاشور، التحرير والتنوير، (مصدر سابق)، ج13، ص: 261.

⁸⁵ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (مصدر سابق)، ج4، ص: 614.

يأمر تعالى بالعدل في الاقتصاد والمماثلة في استيفاء الحق، كما قال عبد الرزاق، عن الثوري، عننا
لد، عن ابن سيرين: أنه قال فيقول له تعالى: {فَعَاقِبُوا بِمِثْلِمَا عُوِّقْتُمْ بِهِ} **إنأخذمنكمجلشياً،فخذواامنهمثله.**

**أساليب الدعوة من خلال القرآن الكريم والسنة ومسألة الحكمة والموعظة
الحسنة.**

لقد كان خطاب القرآن الكريم منذ نزوله واضحاً تماماً، فلقد أمر الله تعالى نبيه
(X) بالصدع بالحق ووضوح الرؤية، وأمره بأن ينتهج في ذلك سبيل الموعظة
الحسنة، إذ يقول تعالى في أكثر من آية: إن الله يأمر بالعدل والإحسان وينهى عن
الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون.

-الحكمة

الحكمة مأخوذة من الحكمة - بفتح الكاف والميم - وهو ما يوضع للدابة كي
يذلها راكبها فيمنع جماحها، ومنه اشتقت الحكمة قالوا: لأنها تمنع صاحبها من
أخلاق الأراذل⁽⁸⁶⁾.

والحكمة في حقيقتها: وضع الأشياء في مواضعها.

وهذا تعريف عام يشمل الأقوال والأفعال وسائر التصرفات، ولعلنا ندرك أن
الحكمة التي نرmi إلى بيانها في هذا المبحث هي الحكمة التي ينبغي أن يتصف بها
القائم بالدعوة إلى الله، ومن أجل هذا فهي غالباً ما تكون قولاً في علم وموعظة، أو
تصرفاً نحو الآخرين من أجل دفعهم إلى الخير أو صرفهم عن الشر.

وفي هذا المفهوم، يقول ابن زيد: (كل كلمة وعظتك أو دعوتك إلى مكرمة أو
نهتك عن قبيح فهي حكمة).

وأدق من هذا قول أبي جعفر محمد بن يعقوب: (كل صواب من القول ورث
فعلاً صحيحاً فهو حكمة)، وفي تعريفات الجرجاني: (كل كلام وافق الحق فهو
حكمة)، وفي قوله تعالى: {يوتى الحكمة من يشاء ومن يوت الحكمة فقد أوتي خيراً

⁸⁶() المصباح المنير، ص: 56.

كثيرا وما يذكر إلا أولو الألباب} (87).

ربطت الآية الكريمة بين الحكمة والخير، ووجه هذا الارتباط أن الحكمة تشمل المعاني الصائبة من السداد في القول والفعل.

وبمعنى آخر: فإن الحكمة إتقان العلم وإجراء الفعل على وفق ذلك العلم، ومن شاء إيتاءه هذه الحكمة - أي خلقه مستعدا لذلك قابلا له، من سلامة التفكير واعتدال القوى والطباع - فيكون قابلا لفهم الحقائق منقادا إلى الحق إذا لاح له، لا يصدده عن ذلك هوى ولا عصبية ولا مكابرة ولا أنفة، ثم يبسر له أسباب ذلك من حضور الدعاة وسلامة البقعة من المعاندين العتاة، فإذا انضم إلى ذلك توجهه إلى الله بأن يزيد أسبابه تيسيرا، ويمنع عنه ما يحجب الفهم فقد كمل له التيسير.

وحينئذ يتحقق له الخير الكثير في قوله سبحانه: {فقد أوتي خيرا كثيرا} (88).

فالخير الكثير منجر إليه سداد الرأي والهدى الإلهي، ومن تفاريع هذا الخير ما يتولد من قواعد الحكمة التي تعصم من الوقوع في الغلط والضلال بمقدار التوكل في فهمها واستحضار مهمها، لأنك إذا تتبعت ما يحل بالناس من المصائب تجد معظمها من جراء الجهالة والضلالة والرأي الآفن، وبعكس ذلك فإن ما يجتنيه الناس من المنافع والملائمات مجتلب من المعارف والعلم بالحقائق، ولو علم الناس الحق على وجهه لاجتنبوا مواقع البؤس والشقاء (89).

يتبين من مجموع ما سبق أن الحكمة كلمة عامة تشمل الأقوال التي فيها إيقاظ للنفس ووصاية بالخير، وإخبار بتجارب السعادة والشقاوة، وكليات جامعة لأصول الآداب، فهي معرفة خالصة من شوائب الأخطاء وبقايا الجهل في تعليم الناس وتهذيبهم وتوجيههم.

(87) سورة البقرة آية: 269.

1- سورة البقرة آية: 269.

2- التنوير والتحرير، الطاهر بن عاشور، دار التونسية، طبعة 2، سنة: 2003م ج 3 / 64.

إنها اسم جامع لكل كلام أو علم يراعى فيه إصلاح حال الناس واعتقادهم
إصلاحاً مستمراً لا يتغير (90).

معاني الحكمة:

وردت كلمة الحكمة في نصوص الشرع مراداً بها ما يخدم المعنى السابق.
فوردت مراداً بها: الكتب السماوية من القرآن والإنجيل وغيرها.
ومراداً بها: النبوة، والهدى، والرشاد، والعدل، والعلم، والحلم والتفقه (91).

الموعظة الحسنة

يلحظ في التعريف السابق للحكمة أن الموعظة الحسنة والجدال بالتي هي
أحسن داخلان في مفهوم الحكمة.

ولكن يحسن تخصيصهما بمزيد تعريف وإيضاح لأن المقام مقام بسط لمفهوم
الحكمة، وقد جاء مخصوصين بالذكر في قوله تعالى:

﴿...﴾
﴿...﴾
﴿...﴾
{...} (92).

وإذا كانا داخلين في معنى الحكمة بالمعنى السابق فيكون عطفهما في الآية
الكريمة من عطف الخاص على العام.

والأصل في الموعظة أنها: القول الذي يلين نفس المخاطب ليستعد لفعل الخير
والاستجابة له.

والموعظة في معناها تدل على ما يجمع الرغبة بالرهبة والإنذار بالبشارة ولهذا
قال ابن عطية: (الموعظة الحسنة: التخويف والترجئة والتلطف بالإنسان بأن تجله

⁹⁰ - التنوير والتحرير ج 3 / 60 - 63 ، 41 / 35 .

⁹¹ - لسان العرب 12 / 140 - 142 . المعجم الوسيط 1 / 90 . القاموس المحيط 4 / 98 .

⁹² - سورة النحل آية: 125 .

- 2- اللين في الجدل مع المدعويين مهما كانت صفته فيالطغيان أو الكفور أو الفجور والفسوق.
- 3- وجوب الدعوة الى الله لمن تحقق عنده العلم بالمدعو ومحل الدعوة، بل وبطريقة وكيفية الدعوة الى الله.

ثانيا: الآية 42 من سورة آل عمران

قال تعالى:
 ﴿وَلْتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ بِالْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ {العمران 104}.
 (ولتكن منكم أمة يدعون بالخير) الإسلام (ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك) الداعون والأمر والناهون (هم المفلحون) الفائزون، ومن اللتبعضاً نماذكرفرضكفاية لايلزمكلا لأمة ولايليقبكلأحدكالجاهل. وقيلزائدة أيلتكونوا أمة¹⁰⁰.

الأمر بالدعوة الى الله
 مناسبة الآية لما قبلها:

قال ابن عاشور: هذا مفر عن الكلام السابق:
 لأنهم أظهر لهم نعمة نقلهم من حال التشقاء وشناعة الحال التي نعيموكمال، وكانوا قد ذاقوا بينا الحال تينا لأمر ينثما لأحلوين، فحلبوا الدهر أشطريه، كانوا أحرى بأنيسعو ابلعزمهم بالانتشالغير هممنسوءما هو فيها بالحسنما همعليهحتيكونالنا سامةواحدة خيرة.
 وفيغريزة البشر حبالمشاركة فيالخير لذلك تجد الصبي إذا رأ شيئاً عجبها نادى من هو حولها ليراهم
 عه.

¹⁰⁰ - تفسير الجلالين، جلال الدين محمد بن أحمد المحلي (المتوفى : 864هـ) و جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (المتوفى : 911هـ)، ج2، ص: 332.

ولذلك كان هذا الكلام حراً ياباً يعطف بالفاء، ولو عطف بها الكانأسلوباً عر بياً إلا أنه عدلنا العطف بالفاء تنبيهاً علماً نضمون هذا الكلام مقصوداً لذاته بحيث لو لم يسبقها الكلام السابق لكان هو حراً ياباً نيوماً به فلا يكون مذكوراً إلا لالتفاتنا عن غير هو التبع¹⁰¹.

تفسير الآية:

يقول الشوكاني في فتح القدير:

قوله: {وَلْتَكُنْ} قرأها الجمهور بإسكان اللام، وقرئ بكسر اللام على الأصل¹⁰²، و«من» في قوله: {مَنْكُمْ}

للتبعية، وقيل: لبيان الجنس، ورجحنا الأول لأن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر منفرد وضالك فإيا تاختص بأهل العلم الذين يعرفون ما أمر ونهى به معروفاً، وينهون عنه منكراتاً، قال القرطبي: الأوصح، فإنه يدل على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فرض على الكفاية، وقد عينهما لله سبحانه نهى قوله: {الذِينَ مَكَانَهُمْ فِي الْأَرْضِ} الآية [الحج: 41] وقرأ ابن الزبير: «ولتكن منكم أمة يدعوننا بالخير ويأمروننا بالمعروف وينهوننا عن المنكر ويستعينوننا بالعلم لما أصابهم» قال أبو بكر بن الأنباري: وهذا لزيادة تفسير من ابن الزبير، وكلام من كلام مهمل طيف به بعض الناقلين، فألحقها بألفاظ القرآن. وقدروا بأن عثمان قرأها كذلك، ولكن لم يكتبها فيم صحفه، فدل على أنها ليست بقرآن. وفي الآية دليل على وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ووجوبها بتب الكتاب، والسنة، وهو من أعظم واجبات الشريعة المطهرة، وأصل عظيم من أصولها، وكنمشيد من أركانها، وبه يكمل نظامها ويرتفع شأنها. وقوله: {يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ}

¹⁰¹ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، ج3، ص: 178.

¹⁰² - وقرأ الجمهور {ثُمَّ لِيَقْطَعْ} بسكون لام ليقطع وهو لام الأمر. فإذا كان في أول الكلمة كان مكسوراً، وإذا وقع بعد عاطف غير "ثم" كان ساكناً مثل {وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ}. فإذا وقع بعد "ثم" جاز فيه الوجهان. وقرأه ابن عامر، وأبو عمرو وورش عن نافع، وأبو جعفر ورويس عن يعقوب - بكسر اللام -. ابن جرير الطبري، جامع البيان، ج2، ص: 251.

من باب عطف الخاص على العام، إظهار الشرف فهما، وأنهما الفر دانالكاملا من الخير الذي أمر الله عباده بالدعاء إليه، كما قيل لعطف جبريل على الملائكة، وحذف متعلق الأفعال الثلاثة، أي: يدعون، ويأمرون، وينهون لقصد التعميم، أي: كل من وقع منه سبب يقتضيه ذلك، والإشارة في قوله: { وَأُولَئِكَ } ترجع إلى الأمة باعتبار اتصافها بما ذكر بعدها { هُمُ الْمَفْلُحُونَ } أي: المختصون بالفلاح، وتعريف المفلحين العهد، أو للحقيقة التي يعبر بها كالأحد¹⁰³.

يقول الطاهر بن عاشور: { وَلَتَكُنْمِنكُمْ أُمَّةٌ } صيغة وجوب بل أنها أصر حفيًا لأمر من صيغة افعلوا لأنها أصلها، فإذا كان الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر غير معلوم بينهم من قبل نزول هذه الآية، فالأمر لتشرى عالوجوب، وإذا كان ذلك حاصلًا بينهم من قبل كما يدل عليه قوله: { كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجْنَا لِلسَّائِمِ وَأَنْبِئُوا بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوُا عَنِ الْمُنْكَرِ }

[العمران: 110]

فالأمر لتأكيد ما كانوا يفعلونه وجوبه، وفيه زيادة الأمر بالدعوة إلى الخير وقد كان الوجود بمقرر من قبل بآيات آخر مثل { وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ } [العصر: 3]، أو بأوامر نبوية. فالأمر لتأكيد الوجود بأيضاً للدلالة على الدوام والثبات عليه، مثل { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا بِاللَّهِ } [النساء: 136].¹⁰⁴

يقول ابن كثير: يقول تعالى: { وَلَتَكُنْمِنكُمْ أُمَّةٌ } أي: منتصبة للقيام بأمر الله، في الدعوة إلى الخير، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر { وَأُولَئِكَ هُمُ الْمَفْلُحُونَ } قال الضحاك: هم خاصة الصحابة وخاصة الرواة، يعني: المجاهدين والعلماء.

وقال أبو جعفر الباقر: قرأ رسول الله صلوات الله عليه وسلم: { وَلَتَكُنْمِنكُمْ أُمَّةٌ يُدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ } ثم قال: "الخير أتباع أئمة أئمة سنتي" رواه ابن مردويه. والمقصود من هذا الآية أن تكون فرقة من الأمة متصدية لهذا الشأن، وإن كان ذلك واجباً على كل فرد منا لأمة بحسبه، كما ثبت في صحيح مسلم عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم:

¹⁰³ - محمد بن علي بن محمد الشوكاني (المتوفى: 1250 هـ)، فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، ج2، ص: 08.

¹⁰⁴ - الطاهر بن عاشور، التحرير والتنوير، ج3، ص: 173.

"مَنْ أَمِنَكُمْ مُنْكَرًا أَفْلَيْغِيْرُ هَيْبِدِه، فَأَنْلَمِيْسَتْطِعْغَبِلِيْسَانِه، فَأَنْلَمِيْسَتْطِعْغَبِقَلْبِه، وَذَلِكَاَضْعُفُ الْإِيْمَانِ" . وفي رواية: "وَلَيْسَ وَرَاءَ ذَلِكَ مَنَا الْإِيْمَانِ حَبَّةٌ خَرَدَلٍ" ¹⁰⁵ .

وقال الإمام أحمد:

حدثنا سليمان الهاشمي، أخبرنا إسما عيل بن جعفر، أخبرني عمر و بن أبي عمرو، عن عبد الله بن عبد الر حننا الأشلي، عن حذيفة بن اليمان، أن النبي صلبا لله عليه وسلم قال: "وَالَّذِينَ فِي سَبِيلِ هَاتَاْمُرُ نَبَا الْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ، أَوْ لِيُوشِكَنَّ اللَّهُ أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عِقَابًا مِنْ عِنْدِهِ، ثُمَّ لَنْدَعُنَّهُمْ فَلَا يَسْتَجِيبُ لَكُمْ" .

ورواه الترمذي، وابن ماجه، من حديث عمر و بن أبي عمرو، بهو قال الترمذي:

حسن ¹⁰⁶ والأحاديث في هذا الباب كثيرة مع الأيات الكريمة كما سيأتي تفسيرها فيما كانها.

ثم قال تعالى: { وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَنْفَرُ قُورًا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ } ينهذه الأمة أن تكونوا كالأمة الماضية فيتفرقهم واختلافهم، وتركهم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مع قيام الحجة عليهم ¹⁰⁷ .

يقول الرازي في تفسيره لهذه الآية: وفي الآية مسألتان:

المسألة الأولى: في قوله {مَنْكُم} قولنا أحدهما: {مِنْ} فهنا ليستل التبعية صلبا لينا الأول: أن الله تعالى أوجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على كل الأمة ف يقول {كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ} (ال عمران: 110) والثاني: هو أنها مكلفا لا ويجب عليها الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، إما بيده، أو بلسانه، أو بقلبه، ويجب على كل أحد دفع الضرر عن النفس إذا ثبت هذا فنقول: معناه الآية كون الأمة دعاة بالخير أم رين بالمعروف والنهي عن المنكر، وأما كلمة {مِنْ} فهنا للتبعية كقول الله تعالى: {فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ} (الحج: 30)

ويقال أيضا: أفلا نمناؤ لاد هجندو للأمير من غلمانهم سكرير يدبذل

/جميعاؤ لاد هو غلمانها بعضهم، كذا ههنا، ثم قالوا: إن ذلكو إن كانوا اجبا على الكلا إلا أنهم متنقابه

¹⁰⁵ - صحيح مسلم برقم (49) من حديث أبي موسى الأشعري، قال الشيخ أحمد شاكر رحمه الله: "وهم الحافظ ابن كثير وهما شديدا، فحديث: "من رأى منكم منكرا" هو حديث أبي موسى".

¹⁰⁶ - المسند للإمام أحمد: (5/388) وسنن الترمذي برقم: (2169).

¹⁰⁷ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (مصدر سابق)، ج 2، ص: 91.

قوسقطالتكليفعناالباقيين، ونظير هقولهتعالى: {أَنْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا} (التوبة: 41) وقوله
 {الْإِتْفِرُّوا يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا} (التوبة: 39)
 فالأمر عام، ثم إذا قامتبهطائفوقعتالكفايةوزالاتكليفعناالباقيين.

والقولالثاني: أن {مِنْ} ههنااللتبعيض، والقائلونبهذاالقولواختلفوا أيضاًعلقوليناأحدهما: أنفائدةكلمة {مِنْ} هيأنفياالقوممنلايقدرعلنادعوةولاعلالأمر بالمعروفوالنهييعنالمنكرمثالانساءوالمرضو العاجزينوالثاني: أنهذالتكليفمختصبالعلماءويدلعليهوجهانالأول: أنهذهاآيةمشملةعلنا لأمر بثلاثةأشياء: الدعوةإلوالخير، والأمر بالمعروف، والنهييعنالمنكر، ومعلومأنالدعوةإلوالخير مشروطةبالعلمبالخيروبالمعروفوبالمنكر /

فإنالجاهلربماعادإلالباطلوأمر بالمنكر ونهيعنالمعروف، وربماعرفالحكمفيمذهبهوجله فيمذهبصاحبفهناهعغير منكر، وقد يغلفيموضعالينو يلينفيموضعالغلظة، وينكر علمن لايزيدهانكارهاإلتمادياً، فثبتأنهذالتكليفمتوجهعلالعلماء، ولاشكأنهيمبعضالأمة، ونظيره ذهاآيةقولهتعالى: {فَلَوْلَا نَفَرَ مِنكُمْ فِرْقَةٌ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ} (التوبة: 122) والثاني: أناجمعناعلناذلكواجبعلسببيلالكفايةبمعناأنهمتنقامجهاالبعضسقطعناالباقيين، وإذا كانكذلككانالمعنايلقمبذلكبعضكم، فكانفياالحقيقةهذاإيجاباًعلالبعضلاعلالكل، واللهاعلم¹⁰

8

هدايات الآية:

يقول صاحب الظلال:

- 1- دور الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وإقامة الحياة على أساس المعروف وتطهير هام نلوثة المنكر¹⁰⁹.
- 2- إنما حازت الأمة هذه الخيرية بقيامها بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.
- 3- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يورثان الفلاح في الدنيا والآخرة.

¹⁰⁸ - الرازي، التفسير الكبير، (مصدر سابق)، ج1، ص: 112.

¹⁰⁹ - الظلال، قطب، (مصدر سابق)، ج5، ص: 255.

4- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر هي الدعوة الى الخير، وهما الطريقان الى تحقيق السعادة الدنيوية والأخروية.

ثبت المصادر والمراجع

- ✓ القاموس الجديد للطلاب، علي بن هادية بلحسن البليش، والجيلالي بلحاج يحي/المؤسسة الوطنية للكتاب، الطبعة4، الجزائر، 1991م، ص:696.
- ✓ معجم تهذيب اللغة لابن منصور محمد بن أحمد الأزهرى، تحقيق: رياض زكي قاسم، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط1، 2001م.
- ✓ كتاب التعريفات، علي بن محمد الجرجاني، تحقيق: محمد بن عبد الرحمن المرعشلي، دار النفائس، الطبعة4، (1424هـ/2003م).
- ✓ لسان العرب، جمال الدين ابن منظور، تحقيق: عامر أحمد حيدر، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، بيروت، لبنان، 2003م/1424هـ، ج6، ص:134.
- ✓ تاج اللغة وصحاح العربية، لأبي إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، دار إحياء التراث العربي، الطبعة4، 1426هـ/2005م، بيروت لبنان، الجزء: 2، ص:589.

- ✓ البرهان في علوم القرآن، للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق: محمد أبو
لفضلاً إبراهيم، الطبعة الأولى، (1376 هـ /
1957 م)، دار إحياء الكتب العربية، عيساى البابا الحلبي وشركائه.
- ✓ كشف اصطلاحات الفنون، محمد علي الفاروقي التهانوي، تحقيق: لطفي
عبد البديع، المؤسسة المصرية، العامة، مكتبة النهضة العربية، الطبعة: 1،
1382 هـ / 1963 م.
- ✓ البحر المحيط، أبو حيان محمد بن يوسف، ط2، دار الفكر، بيروت، لبنان.
- ✓ أبو محمد المصري، أرشيف ملتقى أهل التفسير،
<http://www.aldahereyah.net>، المكتبة الشاملة.
- ✓ فهد الرومي، بحوث في أصول التفسير ومناهجه، مكتبة التوبة،
1419 هـ..
- ✓ محمد حسين الذهبي، التفسير والمفسرون، الجزء الأول، مكتبة وهبة،
2000 م.
- ✓ خالد عبد الرحمن العك، أصول التفسير وقواعده، دار النفائس، 1406 هـ /
1986 م.
- ✓ وهبة بن مصطفى الزحيلي، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج،
الجزء الأول، <http://adel-ebooks.mam9.com>.
- ✓ جمال القراء وكما للإقراء، علمالدين السخاوي،
تحقيق: علي حسين البواب الناشر: مكتبة التراث - مكة المكرمة سنة النشر:
1408 - 1987 م.
- ✓ لمسات بيانية في نصوص من التنزيل، فاضل صالح السامرائي، دار عمار،
سنة النشر: 1423 - 2003 م.
- ✓ تفسير المراغي، أحمد مصطفى المراغي، الناشر: مصطفى البابي الحلبي
بمصر، سنة النشر: 1365 هـ - 1946 م.
- ✓ تفسير البغوي مع التنزيل، أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي (المتوفى :
510 هـ)، تحقيق: محمد عبد الله النمر - عثمان جمعة ضميرية -
سليمان مسلم الحرش، دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة : الرابعة، بتاريخ:
1417 هـ - 1997 م

✓ تفسير القرآن العظيم، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (المتوفى:

774هـ)، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة

الثانية 1420هـ - 1999م.

✓ الرازي، التفسير الكبير، تفسير القرآن التفسير الكبير الإمام فخر الدين

الرازي أبو عبد الله محمد بن عمر بن حسين

القرشي الطبرستاني الأصدار الكتب العلمية

بيروت سنة النشر: 2004م - 1425هـ.

✓ محمد بن علي بن محمد الشوكاني، فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير.

✓ تفسير المراغي، أحمد مصطفى المراغي، الناشر: مصطفى البابي الحلبي

بمصر، سنة النشر: 1365هـ - 1946م.

✓ لمسات بيانية في نصوص من التنزيل، فاضل صالح السامرائي، دار عمار،

سنة النشر: 1423 - 2003م.

✓ محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن يحيى نا الشهير بأبي يحيى ناثير الدين، تحقيق: (عادل أحمد

- عليم عوض)، الناشر: دار الكتاب العلمية، سنة النشر: 1413هـ - 1993م.

✓ أيسر التفاسير لكلام عليا الكبير، وبها مشهنة خير علماء أيسر التفاسير،

أبو بكر الجزائري، الطبعة الثالثة، 1410هـ - 1990م.

✓ تفسير الكشاف عن حقائق التنزيل وعلومها لأقاويل فيوجوه والتأويل،

أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى: 538هـ)،

الطبعة: الثالثة، دار الكتاب العربي - بيروت، 1407هـ.

✓ المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز،

أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المحاربي (المتوفى:

542هـ)، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، الناشر: دار الكتاب العلمية -

بيروت، الطبعة: الأولى - 1422هـ.

✓ تفسير الجالين، جلال الدين محمد بن أحمد المحلي (المتوفى:

864هـ)، و جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (المتوفى: 911هـ)،

الطبعة: الأولى، الناشر: دار الحديث - القاهرة.