الـجمهوريـة الجـزائـريـة الـديمقـراطيـة الشعبيـة
وزارة التعليـم العـالي و الـبحث العلـمي

جـامعـة الأمير عبد القادر
للعلوم الإسلامية – قسنـطينـة-

كليــة أصول الدين والشريعة والحضارة الإسلامية.

الرقم التسلسلي:.....

قسم: *السنة وعلومها.*

عنوان البحث:

أصول الحافظ أبي حاتم ابن حبان في الرواة الذين تفرد بجرحهم

مذكرة مكملة لنيل درجة الماجستير

إعـداد الطـالب:

الياسين بن عمراوي

إشـراف الأستـاذ:

د. مختار نصيره

لجنة المناقشة:

الأستاذ	الصفة	الجامعة
أ.د. سلمان نصر	رئيسا	جامعة الأمير عبد القادر
د. مختار نصيره	مشرفا و مقررا	جامعة الأمير عبد القادر
د. صالح عومار	عضوا	جامعة الأمير عبد القادر
د. حكيمة حفيظي	عضوا	جامعة الأمير عبد القادر

السنة الجامعية:

1430-1431هـ/ 2009-2010

ملخصات البحث:

- ملخص باللغة العربية.
- ملخص باللغة الفرنسية.

ملخص البحث:

تناولت هذه الدراسة جانبا مهما من جوانب علوم الحديث، والذي يتعلق بجرح الرواة إذ عليه يتوقف التصحيح والتعليل، خاصة إذا علم أن بعض الأئمة النقاد؛ وأعني بذلك الإمام الحافظ ابن حبان البستي جرح رواة في كتابه " المجروحين" لم يسبق إلى ذلك، وهذا ما يستدعي البحث في منهجه هذا، ومقارنة أحكامه بأحكام غيره من النقاد والمحدثين.

فتكلمت بعد المقدمة، في الفصل التمهيدي عن حياة الإمام ابن حبان، والظروف السياسية والاجتماعية وحتى العلمية السائدة في زمانه، ففصلت الحديث عن الحافظ ابن حبان من حيث اسمه ونسبه وطلبه للعلم ومحنته، ثم شيوخه وتلاميذه، وأهم مؤلفاته، بعده عرجت للحديث عن كتابه في جرح الرواة_ " المجروحين"_ الذي هو محل هذه الدراسة الاستقرائية، فبينت سبب تأليفه له، وشرطه فيه، وترتيبه، ومنزلته بين كتب الجرح والتعديل.

أما الفصل الأول فتكلمت فيه عن أسباب جرح الرواة عند الإمام ابن حبان سواء المتعلقة بالعدالة؛ كالكفر والزندقة، والفسق، والبدعة، والجهالة وغيرها...، أم المتعلقة بالضبط؛ كالخطأ، والوهم والغفلة، والاختلاط،... مع التمثيل من كتابه " المجروحين" عن كل فرع من هده الفروع، ثم تحدثت عن مراتب الجرح عند هذا الإمام.

وأما الفصل الثاني فجمعت فيه الرواة الذين تفرد ابن حبان بجرحهم مع ترتيبهم على حروف المعجم بدأ بالذين أخرج لهم أصحاب الكتب الستة، مع الحديث عن تفرد ابن حبان بأحكام على الرواة؛ سواء الذين وثقهم الأئمة دون الإمام ابن حبان، أو المتكلم فيهم بما لا يوجب الرد، أو الذين هم في طبقة شيوخهم، ثم بينت ألفاظ وعبارات هذا الإمام في جرح الرواة ودلالة بعضها.

أما الفصل الثالث فكان دراسة تطبيقية عمليه لبيان معايير الجرح عند الحافظ ابن حبان؛ كالتفرد والمخالفة، مع التمثيل عن كل معيار حسب ما تقرر في الرواة الذين تفرد بجرحهم دون الإمعان ودراسة كل الرواة، ثم بينت اختلاف أحكام ابن حبان في " المجروحين" عن أحكامه في " الثقات" مع بيان الأسباب العلمية في ذلك، وأن هذه الأحكام لها أثر واضح في التصحيح والتعليل، أي أن هناك رواة ذكرهم في " المجروحين" و" الثقات" ثم أخرج لهم في" الصحيح".

ثم ختمت البحث بمجموعة من النتائج المتوصل إليها.

ملخص البحث بالفرنسية:

Résumé de la recherche:

J'ai évoqué dans cette étude un coté très important concernant les sciences de HADITH qui s'est concerné de-etajrih (la critique -de rowat) relateurs de hadith. Ou la justification et la correction en dépendant considérés comme tache. Spécialement avec la critique infligée par IMAM (érudit) HAFID ELBASTI aux différents Rowat dans son ouvrage intitulé –elmajrohin (les critiqués)-étant considère le premier ouvrage en la discipline . Par conséquent une étude de sa méthodologie est exigée et nécessaire dont la méthode adoptée est comparative la comparaison portée sur les jugements de cet auteur et cels d'autre érudits hors lui.

Après l'introduction, j'ai évoque en la chapitre prorogatif la vie de IMAM IBNO HIBAN et également la conjoncture économique d'alors et conditions scientifiques et politiques dominantes en son temps son nom, .J'ai parlé en détail sur HAFID IBN HIBAN ; sa sénologie, sa veillasse, ses adeptes et ses ouvrages primordiaux. Après ; je m'étatisai de parler en détail sur son ouvrage concerné de- ETAJRIH (la critique)-des Rowats intitulé – ELMAJROHIN (les critiques)-dont cette étude d'investigation en concerne ou j'ai

démontré les motivations de l'auteur derrire son édition et publication, ce qu'il en a conditionné, son organisation et également sa place entre les autres ouvrages de critique et de correction.

Cependant ; ce premier chapitre est consacré aux motivations selon les Rowats ont été critiqué par IBN HIBAN soient ceux que concernent leurs honnêtetés comme croyance l'un croyance, méchanceté la rénovation de ce que n'existe pas en la religion,

L'analphabétisme où ceux que concernent leur justesse(Authenticité) comme l'erreur, l'ephobie, l'unpredance et la confiance ...etc accompagnés des citations d'un même livre –ELMAJROHIN- sur toute notion. Enfin les sous-diaconats (degrés) de la critique chez emam.

par suite ; en deuxième chapitre j'aurais l'effort de cerner tous les Rowats concernés par la critique d'IBN HIBAN avec leur classification selon l'ordre alphabétique tel qu'il produit en le dictionnaire Arabe conneçant par ce qu'ils eu la publication des livres (les six premiers) avec également une spécification portée sur les jugements attribués par IBN HIBAN aux relateurs (rowats) y compris ceux qu'ont acquis la confiance d'autres (IMAMS) hors IBN HABAN où ceux dont leurs compétences égale a celle de leurs

enseignants avec une précision spéciale donnée aux mots et expressions étulisés par cet Imam en la critique en en faisant démontrés et donné leur champs lexicaux.

A titre d'organisation; le troisième chapitre est consacré pour une étude scientifique appliqué pour clarifier et démontrer ces critique chez HAFID IBN HIBAN comme: «l'unique et le différend », avec quoi les rowats sont pris par la critique, avec donner l'exemple à chaque critère. Sans détaillant en faisant une investigation sur la vie privée de chaque Rawi et son étude par conséquent. Comme j'ai démontré les différends d'IBN HIBAN entre les jugements produits en son ouvrage-ETHEIKET-(les confiances) et cels produits en –ELMAJROHIN- et donner les modifications scientifiques en ça.

Enfin je viens de déduire que ces jugements ont un effet claire concernant la correction et la justification dont la preuve est qu'il existe des ROWATS mentionnez en –ELMAJROHIN- ET –ELTHIKAT- fureent existés en –ELSAHIH (l'aurthentique)-

En la conclusion: j'ai conclu ma recherche par les conclusions tirée et abouties par cet étude en générale.