

الحديث الحسن ومظانه

الأستاذ الدكتور : نظر سلمان
أستاذ الحديث وعلومه بجامعة الأمير عبد القادر
للغات الإسلامية قسنطينة

الحاديـث الحسـن

ومظـانـه

الأـسـتـاذ الـدـكـتور : نـصـر سـلـمان
أـسـتـاذ الـحـادـيـث وـعـلـوـمـه بـجـامـعـة الـأـمـير عـبـدـالـقـادـر
لـلـعـلـوـمـ الـإـسـلـامـيـة قـسـنـطـيـنـيـة

الطبعة الأولى

1426هـ / 2005م

جميع الحقوق محفوظة

رقم الإيداع القانوني: 3047-2005

ISBN: 9961-935-25-X
ردمك:

تم الطبع بدار الفجر للطباعة والنشر
الطريق الوطويق - كعین - أسمارة - قسطنطينة - الجزائر
الملاطف: 031 97 37 85 الفاكس: 031 97 42 78

المقدمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ، وتقضى الحاجات ، وتذلل الصعوبات وتفتح المغلقات من العلوم المغفلات ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسوله سيد السادات .
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ اللَّهَ حَقٌّ تَقَوَّهُ وَلَا تَمُونُ إِلَّا وَأَتَتْهُ مُسْلِمُون﴾ آل عمران : 102.

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا يُنَزَّلُكُم مِّنْ رَبِّكُم مِّنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَأَنْتُمُوا اللَّهُ الَّذِي تَسْأَلُونَ بِهِ وَالْأُرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ النساء : 1.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا يُنَزَّلُكُم مِّنْ رَبِّكُم مِّنْ سَيِّدِ الْعِزَّةِ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾
الأحزاب : 70-71

أما بعد :

فإن الحديث الحسن من أعظم مباحث علوم الدرية على الإطلاق ، وذلك لكونه عليه مدارات أغلب الأحكام من حيث الوجوب والحرمة ، والندب والكرابة ، والإباحة ، ونظرًا لهذه الأهمية البالغة التي يكتسيها بين صنوف مصطلح الحديث فإن الإمام الترمذى أولاده عنانية خاصة حين تقسيمه

للحاديـث من حـيث القـبول والـرد ، حتـى أن الإمام ابن تـيمـية (رـحـمـه اللـهـ) جـرمـ بـأنـ أـولـ مـنـ أـطـلقـ مـصـطـلـعـ الـخـلـقـ وـاستـعـمـلـهـ فـي تقـسـيمـ الـأـحـادـيـثـ هـوـ الإمامـ التـرمـذـيـ ، إـذـ كـانـواـ قـبـلـهـ يـقـسـمـونـ الـأـحـادـيـثـ قـسـمةـ ثـانـيـةـ إـلـىـ صـحـيـحـ وـضـعـيـفـ .

ونظراً لهذه المرتبة الوسطى التي تبوأها الحديث الحسن بين الصحة والضعف فإننا ارتأينا إفاده بالبحث والدراسة حتى يتبيّن للباحثين إلى أي الطرفين هو أقرب من جهة ، ووسط القول في مظانه ومصادره ، وأماكن وجوده من جهة أخرى ، حتى يعم النفع بمعرفة جزيئاته النظرية ، ومصادره من حيث الخوض في السير الذاتية لمؤلفيها ، ومعرفة مناهجهم فيها ، سائلين الله عز وجل أن ينفع بهذا الكتاب وما ذلك على الله بعزيز ، وصلى الله على سيدنا محمد والله وصحبه أجمعين ومن تعهتم بمحاسن إلى يوم الدين ، وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

فیضانیہ فلسطین : 20 مارس 2005ء



قال شيخ الإسلام ابن تيمية
— رحمه الله — :

"وَالترمذِيُّ أَوْلَ مَنْ قَسَمَ الْأَحَادِيثَ
إِلَى صَدِيقٍ وَمَحْسُونٍ وَضَعِيفٍ وَمُنْزَرِيبٍ
وَلَمْ يَعْرِفْهُ قَبْلَهُ هَذَا التَّقْسِيمُ أَعْظَمُ
لَكُنْ كَانُوا يَقْسِمُونَ الْأَحَادِيثَ إِلَى
صَدِيقٍ وَضَعِيفٍ ..."

الحديث الحسن

وستتناوله من خلال الفصلين الآتيين :

الفصل الأول: الحديث الحسن دراسة

نظريّة.

الفصل الثاني: مظان الحديث الحسن وفيه

المباحث الآتية:

المبحث الأول : سنن الترمذى .

المبحث الثاني : سنن أبي داود .

المبحث الثالث : سنن النسائي .

الفصل الأول

الحاديـث الحـسن دراسة نـظرية

1. *Chlorophytum comosum* L. (Liliaceae)
This is a common plant in the tropics. It has a cluster of long, narrow, sword-shaped leaves at the top of a thick, white, bulbous rhizome. The flowers are small and greenish-yellow, arranged in a terminal spike.

2. *Clivia miniata* (L.) Kuntze (Amaryllidaceae)
This is a popular houseplant from South Africa. It has large, strap-like leaves and produces clusters of bright red or orange flowers in summer.

3. *Crinum asiaticum* L. (Amaryllidaceae)
This is a bulbous plant with long, narrow leaves and clusters of bell-shaped flowers, often with distinct markings. It is native to southern Asia and the Pacific region.

4. *Cyperus rotundus* L. (Cyperaceae)
This is a common sedge, often called 'nut grass'. It has a thick, horizontal rhizome and clusters of small, three-sided flowers. It is widely distributed across the tropics.

5. *Dracaena marginata* (L.) Lodd. (Asparagaceae)
This is a popular ornamental plant, often used in indoor gardens. It has long, upright leaves with prominent red or yellow margins. The flowers are small and greenish-yellow, appearing in branched panicles.

6. *Elettaria cardamomum* (L.) Matsum. (Zingiberaceae)
This is a flowering plant from the tropical regions of Asia. It has a cluster of small, light-colored flowers at the top of a tall, slender stem. The seeds are used as a spice.

7. *Ginger* (Zingiberaceae)
This is a genus of plants that includes several species used as spices and condiments. They have aromatic rhizomes and clusters of small flowers.

8. *Hedychium coronarium* L. (Zingiberaceae)
This is a tropical plant with fragrant, bell-shaped flowers. It is often used in traditional medicine and as an ornamental plant.

9. *Indigofera tinctoria* L. (Fabaceae)
This is a flowering plant that was historically important for its blue dye. It has small, two-lipped flowers and is native to the Old World tropics.

10. *Ipomoea batatas* L. (Convolvulaceae)
This is a common tropical plant, often called 'sweet potato' or 'yam'. It has large, heart-shaped leaves and clusters of small flowers.

نهيد :

ذهب ابن تيمية — رحمة الله — إلى أن أول من أطلق مصطلح الحسن واستعمله في تقسيم الأحاديث هو الإمام الترمذى، مبيناً أن المحدثين قبله كانوا يقسمون الأحاديث قسمة ثنائية إلى صحيح وضعيف .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية — رحمة الله — :

و الترمذى أول من قسم الأحاديث إلى صحيح وحسن و ضعيف و غريب ، ولم يعرف قبله هذا التقسيم أحد ، لكن كانوا يقسمون الأحاديث إلى صحيح و ضعيف ، كما يقسمون الرجال إلى ضعيف وغير ضعيف ، والضعف عندهم نوعان :

الأول : ضعيف لا يحتاج به ، وهو الضعف في اصطلاح الترمذى ..

والثاني : ضعيف يحتاج به وهو الحسن في اصطلاح الترمذى ... ولهذا يوجد في كلام أحمد وغيره من الفقهاء أئمَّة يحتاجون بالضعف كحديث عمرو بن شعيب ، وإبراهيم الحجري وغيرهما ، فإن ذلك الذي سمِّيَ أو لِكَ الفقهاء هو أرفع من كثير من الحسن " ١ " .

ولكن كلام ابن تيمية فيه نظر لأن هذا المصطلح كان موجوداً قبله ومن كان يستعمله علي بن المديني ، وأبي شيبة ، وغيرهما ، غير أنه يحمل

^١ — ابن الصلاح : علوم الحديث . 31 - 32 ، والمقدمة . 29 - 30 .

كلام ابن تيمية على أنه لم يكن متداولاً وكثير الاستعمال قبل الترمذى وأن الترمذى هو الذى نوه به وأكثر من استعماله في مصنفاته، لاسيما

سنة .

تعريفه :

أ — لغة :

الحسن في اللغة: ضد القبح، ويقال حسن الشيء زينه.¹

ب — اصطلاحاً :

إن الحديث الحسن يعتبر مرتبة وسطى بين الصحيح والضعيف، فهو ما لم يبلغ من حيث توفر شروط الصحيح فيه إلى مرحلة الصحيح، ولم ينحط حظه منها إلى حيث يتحقق بالضعف، ولما كان هذا شأنه اختللت أنظار العلماء في تعريفه².

1 — تعريف الخطابي :

"الحسن ما عرف مخرجـه وـاشـتـهـر رـجـالـه" قال: "وـعلـيـه مـدار أـكـثـرـ الحديث وهو الذي يقبلـه أـكـثـرـ الـعـلـمـاءـ ويـسـتـعـمـلـهـ عـامـةـ الـفـقـهـاءـ".³

¹ — ابن حجر : نزهة النظر . 24.

² — أـحمدـ : المسـندـ . 5/5

³ — نور الدين عتر: منهج النقد في علوم الحديث . 265.

شرح التعريف:

— قوله: "ما عرف مخرجه" أي رجال طرقه، وهو قيد يخرج ما لم يكن مخرجه معروفاً وذلك بالجهل من سقط من الإسناد كالمرسى والمنقطع والمفصل والمدلس والمعلق .

— أما قوله: "واشتهر رجاله" هذا قيد يخرج ما لم يشتهر رجاله لأن يكون فيه مجهول الحال أو مجهول العين والمراد بشهرة رجاله، عدالتهم وضبطهم إلا أن شهرتهم دون شهرة رجال الصحيح بالنسبة للضبط .

— وأما قوله: "وعليه مدار أكثر الحديث" فهذا قيد يخرج به الصحيح فإن معظم الأحاديث لا تبلغ درجة الصحيح .

— وأما قوله: "ويقله أكثر العلماء" فهذا قيد يخرج به من تشدد من العلماء فرد الحديث بالعلة مطلقاً قادحة أو غير قادحة، كما روي عن ابن أبي حاتم أنه قال: سألت أبي عن حديث؟، فقال: إسناده حسن، فقلت: يتحقق به؟، فقال: لا .

— وأما قوله: "واستعمله عامة الفقهاء" فهذا قيد يخرج به ما لم يستعملوه، بل ردوه ولم يحتاجوا به لشنود أو علة¹ .

¹ — السيوطي: تدريب الراوي، 122/1 — 123، وقارن بأحمد عمر هاشم: قواعد أصول الحديث، 72.

ما اعترض به على تعريف الخطابي:
اعترض على هذا التعريف بأنه غير مانع من دخول غير الحسن فيه
كالصحيح والضعيف :

قال ابن دقيق العيد:
"وهذا الحد صادق على الصحيح أيضا، فيدخل في حد الحسن" وقد
اعتراض ابن الصلاح بمثل ما اعترض به ابن دقيق العيد.
كما اعترض ابن جماعة بقوله: "يرد على هذا الحد ضعيف عرف
مخرجه، واشتهر رجاله بالضعف" .¹

2 - تعريف الترمذى:
يین الترمذى مراده بالحسن وهو ما كان حسن الإسناد وفسر حسن
الإسناد بما يأبى:
"بأن لا يكون في إسناده متهم بالكذب، ولا يكون شاددا، ويروى من
غير وجه نحوه" فكل حديث كان كذلك فهو عنده حديث حسن.²

¹ - المصدر نفسه.

² - ابن رجب : شرح علآن الترمذى. 1/384.

اعتراض العراقي على تعريف الترمذى:

انتقد العراقي الترمذى في قوله: "وبيروي من غير وجه نحوه" ومعنا أن بعض بطرق آخر، وقد حسن الترمذى أحاديث لا تروى إلا من وجه واحد كحديث إسرائيل عن يوسف بن أبي بردة عن أبيه عن عائشة: كان رسول الله ﷺ إذا خرج من الخلاء قال: "غفرانك" فإنه قال فيه: حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، ولا نعرف في الباب إلا حديث عائشة¹.

3 – تعريف ابن الجوزى:

"هو الذي فيه ضعف قريب محتمل ويعمل به"².
والمقصود بقريب محتمل كما وضحه الطبىي بأن الحسن وسط بين الصحيح والضعيف، وقوله: "قريب" أي قريب مخرجته إلى الصحيح محتمل لكون رجاته مستورين³.

4 – مذهب ابن الصلاح في تعريف الحسن :

علق ابن الصلاح على التعريف السابقة ثم بين ما يراه مناسباً لتعريف الحديث الحسن فقال: "كل هذا مستبهم لا يشفى الغليل، وليس فيما

¹ – المسنوي : تدريب الرأوى . 123/1 – 124 .

² – ابن الجوزى : الموضوعات والعلن المتأهنة .

³ – المسنوي : تدريب الرأوى . 125/1 – 126 .

ذكره الترمذى والخطابي ما يفصل الحسن من الصحيح، وقد أمعنت النظر في ذلك، والبحث جامعاً بين أطراف كلامهم ، ملاحظاً موقع استعمالهم، فتتفتح لي واتضح أن الحديث الحسن قسمان:

— أحد هما:

الحديث الذى لا يخلو رجال إسناده من مستور لم تتحقق أهليته، غير أنه ليس مغفلاً كثير الخطأ فيما يرويه، ولا هو متهم بالكذب في الحديث أى لم يظهر منه تعمد الكذب في الحديث، ولا سبب آخر مفسق ويكون من الحديث مع ذلك قد عرف بأن روينا مثله أو نحوه من وجه آخر أو أكثر، حتى اعتضد بمتابعة من تابع راويه على مثله أو بما له من شاهد، وهو ورود حديث آخر بنحوه، فيخرج بذلك عن أن يكون شاذًا ومنكراً، وكلام الترمذى على هذا القسم يتترل.

— القسم الثاني :

أن يكون راويه من المشهورين بالصدق والأمانة غير أنه لم يبلغ درجة رجال الصحيح لكونه يقصر عنهم في الحفظ والإتقان، وهو مع ذلك يرتفع عن حال من ينفرد به من حديثه منكراً، ويعتبر في كل هذا — مع سلامة الحديث — من أن يكون شاذًا ومنكراً، سلامته من أن يكون معللاً، وعلى القسم الثاني يتترل كلام الخطابي.

فهذا الذي ذكرناه جامع لما تفرق في كلام من بلغنا كلامه في ذلك وكأن الترمذى ذكر أحد نوعي الحسن، وذكر الخطابي النوع الآخر مقتضاً كل واحد منهما على ما رأى أنه يشكل معرضًا عما رأى أنه لا يشكل، أو أنه غفل عن البعض وذهل — والله أعلم — هذا تأصيل ذلك .¹ هـ .

5 — تعريف الحافظ ابن حجر :

"هو ما اتصل سنته بنقل العدل الذي خف ضبطه عن مثله إلى منتهاه ، من غير شذوذ ولا علة"² .

مثاله :

ما رواه أحمد قال: ثنا أبي بن سعيد عن هرثة بن حكيم حدثني أبي عن جدي قال: قلت: يا رسول الله من أبْر؟ قال: "أمك" قال: قلت: ثم من؟ قال: "ثم أمك" قال: قلت: ثم من؟ قال: "أمك" ثم أباك، ثم الأقرب فالأقرب"³ .

فهذا الحديث سنته متصل لا شذوذ فيه ولا علة قادحة، حيث لم يقع في هذه السلسلة أي اختلاف بين الرواية، ولا في المتن.

¹ — ابن الصلاح : علوم الحديث . 31 – 32، والمقدمة . 29 – 30 .

² — ابن حجر : نزهة النظر . 24 .

³ — أحمد : بستان . 5/5 .

وبالنظر في الإسناد نجد: الإمام أحمد وشيخه يحيى بن سعيد وهو القطان إماماً جليلان، وبهر بن حكيم من أهل الصدق والصيانة وقد وثقه عني بن المديني ويحيى بن معين والنسائي وغيرهم، لكن استشكل العلماء بعض مروياته حتى تكلم فيه شعبة بن الحجاج بسبب ذلك، وهذا لا يسلبه صفة الضبط لكنه يشعر بأنه خف ضبطه، ووالده حكيم وشقيق العجلي وأبن حبان وقال النسائي: ليس به بأس، فيكون حديث بهر هذا حسنة لذاته كما حكم العلماء بذلك بل هو من أعلى مراتب الحسن¹.

أقسام الحديث الحسن :

ينقسم إلى قسمين رئисين :

١ - الحسن لذاته:

وهو الذي أشرنا إلى تعريفه قبل قليل، وسي حسنة لذاته لأن حسنة لم يأتها من أمر خارجي عنه، وإنما جاءه من ذاته..
ومما يحصل بنا التنبية إليه ونخن بقصد الحديث عن الحسن لذاته أن هذه الأخيير قد يرتفق إلى درجة الصحيح لغيره إذا تبعه مثله، أو بأقوى منه

¹ - نور الدين عتر : منهاج النقد في علوم الحديث . 265.

أو يأقلم منه مع التعدد، فيزول ما كان يخشى عليه من جهة سوء حفظ راويه، ويرتفع إلى درجة الصحيح.

ومثال ذلك :

حديث محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة أن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — قال: " لو لا أن أشق على أميني لأمر قم بالسواء عند كل صلاة " .

قال ابن الصلاح:

"فمحمد بن عمرو بن علقمة من المشهورين بالصدق والصيانة، لكنه لم يكن من أهل الإتقان حتى ضعفه بعضهم من جهة سوء حفظه، ووثقه بعضهم لصدقه وحالته، ف الحديث من هذه الجهة حسن، فلما انضم إلى ذلك كونه روى من أوجه أخرى¹ زال بذلك ما كنا نخشاه عليه من جهة سوء حفظه، وإنحر به ذلك النقص اليسير، فصح هذا الإسناد والتحق بدرجة الصحيح والله أعلم² .

¹ — البخاري كتاب الجمعة، باب: "السواء يوم الجمعة" 31/2، ومسلم، كتاب: الطهارة، باب: "السواء" 220/1، والترمذى في الطهارة، باب: "ما جاء في السواط" 35/1 . وأبو داود: كتاب الطهارة، باب: "السواء" 8/1 .

² — ابن الصلاح : المقدمة . 22 .

فهذا الحديث روي عن أبي سلمة عن أبي هريرة، وعن زيد بن خالد الجهي وعن عائشة — رضي الله عنهم أجمعين — ، وقد صححه الترمذى عن الأولين وصححة ابن حبان .

وكملاحظة هامة :

أن التمثيل بالحديث السابق ليس على إطلاقه بل مقيد بكونه من روایة محمد بن عمرو عن أبي سلمة، إذ الحديث رواه الشیخان من طريق الأعرج عن أبي هريرة، فهو لذاته من هذا الطريق¹ .

2 — الحسن لغيره :

هو الذي يكون في إسناده مستور لم تتحقق أهليته، غير مغفل، ولا كثير الخطأ في روایته، ولا متهم بعمد الكذب فيها، ولا ينسب إلى مفسق آخر، واعتبر بمتابع أو شاهد، أو هو ما فقد شرطا من شروط الحسن لذاته وروي من طريق آخر بنحوه وأمكن أن ينحر ما فيه من نقص كأن يفقد مثلا شرط "اتصال السندا" أو "الضبط" ويروى من وجه آخر متصلة أو مفيضا للضبط .

أما إذا كان الشرط الذي فقده من الشروط التي لا ينحر بفقدها الحديث ككون الراوى متهما بالكذب أو كان فاسقا فهنا مهما جاء

¹ — أحمد عمر هاشم : قواعد أصول الحديث . 49.

ال الحديث من طرق أخرى فإنه لا ينحر بـ بل يزداد ضعفاً لضعفه وذلك لنفرد المتهمين بالكذب بروايتها، وعليه نقول ليس كل حديث ضعيف إذا تعددت طرقه يرتفق إلى درجة الحسن¹.

قال ابن الصلاح :

"إنه ليس كل ضعف في الحديث يزول بمحبيه من وجوه بل ذلك يتفاوت: فمنه ضعف يزيله ذلك بأن يكون ضعفه ناشئاً من ضعف حفظ راويه، مع كونه من أهل الصدق والديانة، فإذا رأينا ما رواه قد جاء من وجه آخر عرفنا أنه مما قد حفظه، ولم يختل فيه ضبطه له وكذلك إذا كان ضعفه من حيث الإرسال زال بنحو ذلك، كما في المولى الذي يرسله إمام حافظ، إذ فيه ضعف قليل يزول بروايته من وجه آخر.

ومن ذلك ضعف لا يزول بنحو ذلك لقوة الضعف وتقاءده هذا الجابر عن جبره ومقاومته، وذلك كالضعف الذي ينشأ من كون الراوي متهمًا بالكذب أو كون الحديث شاذًا"².

— المصدر نفسه . 76.

— ابن الصلاح : المقدمة . 21 ، وعلوم الحديث . 24 — 25 .

مثال الحسن لغيره :

قال الترمذى:

"حدثنا علی بن حجر حدثنا حفص بن غیاث عن حجاج عن عطیة عن ابن عمر قال: "صلیت مع النبي - صلی اللہ علیہ وسلم - الظهر في السفر رکعتین وبعدها رکعتین"¹.

فهذا السند فيه : الحجاج ابن أرطأة عیب عليه التدليس، وقد خرج له مسلم مقرورنا باخر، وقال أبو حاتم: "إذا قال حدثنا فهو صالح لا يرتاب في صدقه وحفظه"² وقال فيه ابن حجر: "أحد الفقهاء صدوق كثیر الخطأ والتداش"³.

وفيه عطیة بن سعد بن جنادة العویي الذي قال فيه أبو حاتم "يكتب حديثه ضعيف، وقال سالم المرادي كان عطیة يتثنیع، وقال ابن معین: صالح ..."⁴.

فهذا الحديث أصله ضعيف ولكن لما رواه الترمذی نفسه من طريق آخر اعتضد و ارتقى إلى درجة الحسن لغيره، فقال: — أي الترمذی —

¹ — الترمذی : باب : "ما جاء في النطوع في السفر" 2/437 — 438.

² — الذهنی : میران الاعتدال . 458/1 . 459 .

³ — ابن حجر : تقریب التهذیب . 152/1 .

⁴ — الذهنی : میران الاعتدال . 80/3 .

"هذا حديث حسن وقد رواه ابن أبي ليلى عن عطية ونافع عن ابن عمر"^١.

فهذا الطريق الثاني فيه ابن أبي ليلى وهو فقيه حليل لكن تكلم فيه الأخذون من قبل حفظه، ولكن لما تعدد طريق الحديث، تقوى ومن هنا حسنة الترمذى^٢.

مراتب الحسن :

الحسن أيضا على مراتب كالصحيح.

قال الذهبي :

"فأعلى مراتبه: هنر بن حكيم عن أبيه عن جده، وعمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، وأبن إسحاق عن التيمي وأمثال ذلك مما قيل إنه صحيح، وهو من أدنى مراتب الصحيح، ثم بعد ذلك ما اختلف في تحسينه وتضعيقه كحديث الحارث بن عبد الله، وعاصم بن ضمرة وحجاج بن أربطة ونحوهم"^٣.

^١ - الترمذى : السن . 2/437 - 438 .

^٢ - نور الدين عزرا: منهج النقد في علوم الحديث . 271 .

^٣ - السبوطي : تدريب الرواوى . 1/128 .

طريقة البغوي ومصطلحاته في كتابه : "مصابيح السنة".

قسم البغوي في كتابه: "مصابيح السنة" الأحاديث إلى نوعين : الصحاح والحسان مريدا بالصحاح ما أخرجه الشيخان أو أحدهما وبالحسان ما أورده أبو داود والترمذى وأشباههما في تصانيفهم.

قال ابن الصلاح :

"فهذا اصطلاح لا يعرف، وليس الحسن عند أهل الحديث عبارة عن ذلك، وهذه الكتب تشمل على حسن وغير حسن" ^١.

وقال ابن كثير: فهو اصطلاح خاص لا يعرف إلا له، وقد أنكر عليه النووي ذلك في بعضها من الأحاديث المنكرة" ^٢.

تفسير معنى قول الترمذى: حسن صحيح:

إن قول الترمذى وغيره كعلى بن المدين ويعقوب بن شيبة هذا: " الحديث حسن صحيح" مما استشكل لأن الحسن قاصر عن الصحيح فكيف يجتمع إثبات القصور ونفيه في الحديث واحد، وقد أجيب عن ذلك بأجوبة متعددة نوردها على النحو الآتى ^٣ :

^١ — المقدمة . 23 ، وعنون الحديث . 37.

² — مختصر علوم الحديث . 21 .

³ — نظر تفسير ذلك في تدريب الراوى . 129/1—132 .

الجواب الأول:

معناه كما يرى ابن الصلاح أنه روى بإسنادين: أحدهما يقتضي الصحة، والآخر يقتضي الحسن فصح أن يقال فيه ذلك أي حسن باعتبار إسناد صحيح باعتبار آخر.

ولكن رد ابن دقيق العيد عن هذا الجواب بقوله: "يرد على ذلك الأحاديث التي قيل فيها ذلك مع أنه ليس لها إلا مخرج واحد كحديث خرجه الترمذى من طريق العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة: "إذا بقى نصف شعبان فلا تصوموا" و قال فيه: حسن صحيح لا نعرف إلا من هذا الوجه على هذا اللفظ" وأجيب على رد ابن دقيق العيد: بأن الترمذى إنما يقول ذلك مریدا تفرد أحد الرواة عن الآخر، لا الفرد المطلق ويوضح ذلك ما ذكره في الفتن من حديث خالد الحذاء عن ابن سيرين عن أبي هريرة يرفعه: "من أشار إلى أخيه بمدينة فإن الملائكة تلعنه، وإن كان أخاه لأبيه وأمه: الحديث، قال فيه الترمذى: "حسن صحيح غريب" من هذا الوجه، فاستغرب به من حديث خالد لا مطلقا .

— الجواب الثاني:

أصحاب ابن الصلاح يهوا بثان يتمثل في: كون المراد بالحسن الحسن اللغوي دون الاصطلاحي كما وقع لابن عبد البر حيث روى في كتاب العلم حديث معاذ بن جبل مرفوعا: "تعلموا العلم فإن تعلمته لله خشية

وطلبه عبادة" قال ابن عبد البر: "هذا حديث حسن جداً ولكن ليس له إسناد قوي جداً" فأراد بالحسن حسن اللفظ، لأنَّه من رواية موسى البلاعري وهو كذاب ينسب إلى الوضع عن عبد الرحيم العملي، وهو متوكِّل.

ولكن اعترض عن هذا ابن دقيق العيد بقوله بأنه يلزم على هذا الجواب أن يطلق على الحديث الموضوع إذا كان حسن اللفظ، وذلك لا يقوله أحد من المحدثين إذا جروا على اصطلاحهم.

ورد ابن حجر هو الآخر على هذا الرد بأنه يلزم عليه أن كل حديث يوصف بصفة فالحسن تابعه، فإن كل الأحاديث حسنة بليغة ولكن الناظر في تصرف الترمذ يتأكد أنه لا يقصد بالحسن، الحسن اللغوي؛ وإنما الحسن الاصطلاحي بدليل ما قاله في آخر الجامع: "وما فلتنا في كتابنا: "حديث حسن" فإنما أردنا به حسن إسناده عندنا" فقد صرَّح بأنه أراد حسن الإسناد فانتفى أن يريد الحسن اللغوي.

— الجواب الثالث :

أجاب ابن دقيق الجواب ثالث وهو: أنَّ الحسن لا يشترط فيه القصور عن الصحة إلا حيث انفرد الحسن، أما إذا ارتفع إلى درجة الصحة فالحسن حاصل لا محالة تبعاً للصحة، لأنَّ وجود الدرجة العليا وهي الحفظ والإتقان لا ينافي وجود الدنيا كالصدق، فيصبح أن يقال: حسن

باعتبار الصفة الدنيا صحيح باعتبار الصفة العليا، ويلزم من هذا أن كل صحيح حسن وقد روی نحو هذا الجواب عن ابن المواق .

— الجواب الرابع :

أحباب ابن كثير بجواب رابع يتمثل في كون الجمع بين الصحة والحسن درجة متوسطة بين الصحيح والحسن، قال: فما تقول فيه حسن صحيح أعلى رتبة من الحسن ودون الصحيح .
ولكن تعقبه العراقي بأنه تحكم لا دليل عليه وهو بعيد .

— الجواب الخامس :

أحباب ابن حجر بجواب خامس يتمثل في التوسط بين كلام ابن الصلاح، وابن دقيق العيد، فيخصص جواب ابن الصلاح ما له إسنادان، وجواب ابن دقيق العيد بالفرد .

— الجواب السادس :

أحباب به ابن حجر يكون الحديث قد يكون صحيحا عند قوم حسنا عند آخرين، ولا يتراجع عنده قوله واحد منهما أو يتراجع لكنه يريد أن يشير إلى كلام الناس فيه فيقول ذلك وكأنه قال: حسن عند قوم صحيح عند قوم، وغاية ما فيه أنه حذف منه حرف التردد لأن حقه أن يقول: حسن أو صحيح وعلى هذا فإن قيل فيه: حسن صحيح يكون

أقل درجة مما قيل فيه صحيح فقط، لأن الجزم لا شك فيه أنه أقوى من التردد .ا.هـ .

حكم الحسن:

قال أبو سليمان الخطابي في معرض كلامه عن الحديث الحسن: "وعليه مدار أكثر الحديث، وهو الذي يقبله أكثر العلماء، ويستعمله عامة الفقهاء".

وهناك من رأى الحسن كالصحيح في الاحتياج به كالحاكم وابن حبان، وابن خزيمة، مع قولهما بأنه دون الصحيح .

الفصل الثاني

مظان الحديث الحسن وفيه المباحث

الآتية:

المبحث الأول : سنن الترمذى .

المبحث الثاني : سنن أبي داود .

المبحث الثالث : سنن النسائي .



المبحث الأول

سنن الترمذى

وهذا يقتضي منا التعريف بمؤلفها وبما على النحو الآتى :

أولاً : التعريف بالإمام الترمذى :
— اسمه ونسبه وموالده :

هو محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك الترمذى، أبو
عيسى السلمى الضرير ولد بقرية بوج إحدى قرى ترمذ سنة
209 هـ.

— أقوال العلماء فيه:
قال فيه الذهبي :

"ونفقه في الحديث بالبخاري" ، وقال الحافظ عمر بن علث: "مات
البخاري فلم يختلف بخراسان مثل أبي عيسى في العلم والحفظ والورع
والزهد، يكى حتى عمي وبقي ضريراً سنين" ¹.

¹ ... الذهبي : تذكرة الحفاظ . 634/2.

وقال فيه ابن خلkan:

"وهو تلميذ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، وشاركه في بعض
شيوخه"¹ وقال ابن الأثير: "أحد الأئمة الذين يقتدى بهم في علم
الحديث"².

شيوخه:

سمع الإمام الترمذى من شيوخ لا يحصون كثرة منهم: إسحاق بن موسى، ومحمد بن غيلان وقتيبة بن سعيد، وسعيد بن عبد الرحمن ومحمد بن شار وعلي ابن حجر، وأحمد بن منيع، ومحمد بن المثنى وسفيان بن وكيع، ومسلم بن الحجاج إلا أنه لم يرو عنه في سنته سوى حديثا واحدا وهو حديث "احصوا هلال شعبان لرمضان"، ومحمد بن إسماعيل البخاري الذي لازمه الترمذى فترة من الزمن، وكان البخاري من بين شيوخه فقد روى عنه حديثين وهما: حديث ابن عباس في قوله تعالى: ﴿مَا قطعتمْ مِنْ لِبَةٍ أَوْ ترَكُمُوهَا قَاتِمَةً عَلَى أَصْوَاهَا فَبِإِذْنِ اللَّهِ﴾

¹ — وفيات الأعيان . 3/407.

² — الباب . 1/174.

[الحضر. 5] ، قال: اللينة : النخلة ، قال الترمذى بعد إخراجه في تفسير سورة الحشر سمع مني محمد بن إسماعيل هذا الحديث .
وحدث أبى سعید: "يا علی لا يحل لأحد أن يجنب في هذا المسجد غيري وغيرك" قال الترمذى بعد إخراجه في تفسير سورة الحشر سمع محمد بن إسماعيل هذا الحديث¹ .

تلاميذه: أحد عنه العلم خلق كثير منهم: محمد بن أحمد بن محبوب المخوبى راوى الجامع عنه وأبو حامد أحمد بن عبد الله المروزى، والهيثم بن كلبي الشاشى و محمد بن المنذر بن شكر² .

تجهيز ابن حزم له:
وصف ابن حزم الإمام الترمذى في محله بالجهالة فقال: "ومن محمد بن عيسى بن سورة؟" وقد رد العلماء على ابن حزم، وفندوا زعمه، فقال ابن كثیر: "وجهة ابن حزم لأبى عيسى الترمذى لا تضره حيث قال في محله: "ومن محمد بن عيسى بن سورة؟" فلان جهالته لا تضُع من قدره عند أهل العلم بل وضعت من منزلة ابن حزم عند الحفاظ".

وكيف يصح في الأذهان شيء
إذا احتاج النهار إلى دليل¹

¹ المباركفوري: تحفة الأحوذى . 338/1 .

² أبو زعو : الحديث والحدثون . 360 .

وقال الذهبي:

"محمد بن عيسى بن سورة الحافظ العلم أبو عيسى الترمذى صاحب الجامع ثقة مجمع عليه، ولا التفاف إلى قول أبي محمد بن حزم فيه في الفرائض في الكتاب: الإيصال إنما يجهول، فإنه ما عرفه، ولا درى بوجود الجامع ولا العلل التي له".²

مؤلفاته :

- 1 — الجامع المشتهر باسم سنن الترمذى.
- 2 — الشمائل النبوية المعروفة بشمائل الترمذى.
- 3 — العلل المفرد أو العلل الكبير.
- 4 — العلل الذي في آخر الجامع.
- 5 — الزهد المفرد.
- 6 — الزهد.
- 7 — والتاريخ.
- 8 — أسماء الصحابة.
- 9 — الأسماء والكنى.

¹ — البداية والهداية . 66/11 — 67.

² — ميزان الاعتدال . 3/ .678.

١٠ — كتاب في الآثار الموقوفة^١.

وفاته:

مات رحمة الله في رجب سنة تسع وسبعين ومائتين بترمذ، وكان من أبناء السبعين.^٢

^١ — انظر مقدمة نور الدين عتر على شرح علل الترمذى لابن رجب . ١٣ — ١٤ .

^٢ — الذهبي: ميزان الاعتدال، 3/678، وابن كثير: البداية والنهاية، 11/66 — 67 .

ثانياً: التعريف بسنن الترمذى:

— رواته :

ذكر الحافظ أبو جعفر بن الزبير في برنامجه كما في مقدمة تحفة الأحوذى
بأن كتاب الترمذى روطه عنه ستة أنفس وهم:

- 1 — أبو العباس محمد بن أحمد بن محبوب.
- 2 — وأبو سعيد الهيثم بن كلبي الشاشى.
- 3 — وأبو ذر محمد بن إبراهيم.
- 4 — وأبو محمد الحسن بن إبراهيم القطان.
- 5 — وأبو حامد أحمد بن عبد الله التاجر.
- 6 — وأبو الحسن الفزارى .^١.

— أقوال العلماء في سنته :

قال ابن العربي:

"اعلموا أنار الله أفتديكم أن كتاب الجعفى هو الأصل الثاني في هذا
الباب، والموطأ هو الأول، وعليهما بقى الجميع كالقشىري، والتزمذى
وليس في قدر كتاب أبي عيسى مثله حلاوة مقطع، ونفاسة متزع
وعدودية مشرع، وفيه أربعة عشر علما على فوائده: صنف وذلك أقرب

^١ — مقدمة تحفة الأحوذى. 1/360 - 361.

إلى العمل، وأسند وصحح، وأسقم، وعدد الطرق، وجرح وعدل وأسمى وأكثى، ووصل وقطع، وأوضح المعمول به، والمتروك، وبين اختلاف العلماء في الرد والقبول لآثاره، وذكر اختلافهم في تأويله وكأن من هذه العلوم أصل في بابه، وفرد في نصابه، فالقارئ له لا يزال في رياض مونقة، وعلوم متداقة^١.

وقد وصف الإمام ابن رشيد جامع الترمذى نقاً عن السيوطي في كتابه: "قوت المغتذى": فقال:

"إن كتاب الترمذى تضمن الحديث مصنفا على الأبواب، وهو علم برأسه والفقه علم ثان، وعلل الحديث، ويشتمل على بيان الصحيح من السقىم، وما بينهما من المراتب علم ثالث، والأسماء والكتنى رابع والتعديل والتحريج خامس ومن أدرك النبي — صلى الله عليه وسلم — من لم يدركه، ومن أسند عنه في كتابه سادس، وتعديد من روى ذلك الحديث سابع، هذه علومه الجملة، أما التفصيلية فمتعددة، وبالجملة فمفععته كثيرة، وفوائده غزيرة"^٢.

^١ — عارضة الأحوذى . 5/1.

^٢ — المباركموري : مقدمة تحفة الأحوذى . 356/1.

وقال الترمذى عن جامعه:

"صنفت هذا الكتاب فعرضته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به، ومن كان في بيته هذا الكتاب — يعني الجامع — فكأنما في بيته نبي يتكلم".^١

أقسام أحاديث سنن الترمذى:

أحاديث جامع الترمذى على أربعة أقسام :

1 — قسم مقطوع بصحته.

2 — وقسم على شرط أبي داود والنسائي.

3 — وقسم أبان عن علته.

4 — وقسم رابع أبان عنه فقال: "ما أخرجت في كتابي هذا حديثا إلا حديثا عمل به بعض الفقهاء سوى حديث "فإن شرب في الرابعة فاقتلوه" وحديث "جمع الظهر والعصر بالمدينة من غير حوف ولا سفر".^٢

الطعن في تصحیح الترمذی للحدیث :

ذهب الإمام الذهبي إلى عدم اعتماد العلماء لتصحیح الترمذی مستندًا في ذلك إلى أنه:

^١ — النهي : تذكرة الحفاظ . 634/2 .

^٢ — الکنوی: الأجرة الفاضلة . 68 – 69 .

١ — قال في ميزان الاعتدال في ترجمة: "كتير بن عبد الله المزني" وأما الترمذى فروى من حديثه: "الصلح جائز بين المسلمين" وصححه فلهذا لا يعتمد العلماء على تصحيح الترمذى .

وقد أورد الذهبي أقوال العلماء في كثير فقال: "قال ابن معين ليس بشيء، وقال الشافعى أبو داود: ركن من أركان الكذب، وضرب أحمد على حديثه، وقال الدارقطنی وغيره متروك، وقال أبو حاتم: ليس بالمتين وقال النسائي ليس بثقة وقال مطرف بن عبد الله المدى: رأيته وكان كثیر الخصومة لم يكن أحد من أصحابنا يأخذ عنه، وقال له ابن عمران القاضي: يا كثیر أنت رجل بطال تحاصل فيما لا تعرف وتدعى ما ليس لك، وما لك بيته، فلا تقربني إلا أن تراي تفرّغت لأهل البطالة، وقال ابن حبان: له عن أبيه عن جده نسخة موضوعة وقال ابن عدي: عامة ما يرويه لا يتابع عليه^١ .

وقال في ترجمة:

"يجي بن يمان العجلي" ، "يجي بن يمان عن المنهاج بن خليفة والمنهاج قال البخاري فيه: فيه نظر عن حجاج بن أربطة عن عطاء عن ابن عباس أن النبي ﷺ دخل قبرا فأسرج له سراج" حسنة الترمذى مع ضعف ثلاثة فيه، فلا يغتر بتحسين الترمذى فعند الحافظة غالباً ضعاف^٢ .

^١ — الذهبي : ميزان الاعتدال . 407/3 .

^٢ — الذهبي : ميزان الاعتدال . 416/4 .

وقال في سير أعلام النبلاء:

"جامعه قاض له يمامته، وحفظه وفقهه، ولكن يترخص في قبول الأحاديث ولا يشدد نفسه في التضعيف رخو".¹

تبينه لدرجة أحاديث سننه:

قال الحافظ ابن رجب الحنبلي:

"الترمذى — رحمه الله — خرج في كتابه الحديث الصحيح الحسن وهو ما نزل عن درجة الصحيح وكان فيه بعض ضعف، والحديث الغريب كما سيأتي".

والغرائب التي خرجها فيها بعض المناكير، ولا سيما في كتاب الفضائل ولكنه يبين ذلك غالباً، ولا يسكت عنه ولا أعلمه خرج عن متهم بالكذب متفق على احاته حديثاً بإسناد منفرد إلا أنه قد يخرج حديثاً مروياً من طرق أو مختلفاً في إسناده، وفي بعض طرقه متهم، وعلى هذا الوجه خرج حديث محمد بن سعيد المصلوب، ومحمد بن السائب الكلبي.

نعم قد يخرج عن سوء الحفظ، وعن غلب على حديثه الوهم، ويبيان ذلك غالباً ولا يسكت عنه، وقد شاركه أبو داود في التحرير عن كثير

¹ — سير أعلام النبلاء . 276/13

من هذه الطبقة مع السكوت على حديثهم كإسحاق بن أبي فروة وغيره^١.

بعض شروح سنن الترمذى^٢:

- ١ — عارضة الأحوذى لابن العربي (ت 456 هـ).
- ٢ — المنقح الشذى في شرح الترمذى لأبي الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس اليعمرى (ت 734 هـ).
- ٣ — شرح الترمذى للحافظ ابن رجب الحنبلي (ت 795 هـ).
- ٤ — العرف الشذى على جامع الترمذى لسراج الدين عمر بن رسلان البليقيني (ت 805 هـ).
- ٥ — قوت المغتدى على جامع الترمذى لجلال الدين السيوطي (ت 911 هـ).
- ٦ — تحفة الأحوذى شرح جامع الترمذى لأبي العلى محمد بن عبد الرحيم المباركفوري.

وارتأيت أن أحسن أن ما نختم به حديثنا عن سنن الترمذى هو ما أنشده الحافظ أبو العباس أحمد بن معدة بن عيسى التنجي في مدح سنن الترمذى حيث قال^٣:

^١ — شرح علل الترمذى . 397 – 395/1 .

^٢ — تذير حمادو : تسمى مصطلح الحديث . 168/2 .

^٣ — نور الدين عتر : مقدمة على شرح علل الترمذى لابن رجب . 44/1 – 45 .

كتاب الترمذى رياض علم
به الآثار واصحة أينست
فأعلاها الصلاح وقد أنارت
ومن حسن يليها أو غريب
 فعلله أبو عيسى ميسنا
وطرّزه بآراء صحاح
من العلماء والفقهاء قدما

حكت أرهاه زهر النجوم
بألقاب أقيمت كالرسوم
نجوماً للخصوص وللعموم
وقد باع الصحيح من السقىم
معالمه لطلاب العلوم
تخيراً أو لو النظر السليم
وأهل الفضل والنهج القريم

كتاب الترمذى رياض علم

به الآثار واصحة أينست

فأعلاها الصلاح وقد أنارت

ومن حسن يليها أو غريب

فعلله أبو عيسى ميسنا

وطرّزه بآراء صحاح

من العلماء والفقهاء قدما

المبحث الثاني

سنن أبي داود^{*}

وهذا يقتضي منا التعريف بمولفها وبها على النحو الآتي :

أولاً: التعريف بالإمام أبي داود:

— اسمه ونسبه :

هو سليمان بن الأعشنث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمر بن عمران السجستاني الأزدي، فهو عربي من الأزد، وإن نسب إلى سجستان إحدى مدن خراسان.

— شيوخه :

تلمذ أبو داود على شيوخ كثر، لا يحصون عدداً نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر: أحمد بن حنبل، وعبد الله بن مسلمة القعبي، وعثمان بن

استقينا هذه المعلومات من المصادر الآتية :

تاریخ بغداد. 9/55، وما بعدها، وفہیب التہذیب. 4/49^[1]، وما بعدها، وتذکرة الحفاظ. 2/592،
وما بعدها، وتفہیف الأحوذی: المقدمة، وسر اعلام النبیاء. 13/203 ، وما بعدها، وأبو داود حبانه
وسته. 33 ، وما بعدها لدکتور محمد الصباغ .

أبي شيبة ويجي بن معين ومسدد بن مسرهد، وقبيبة بن سعيد الثقفي وزهير بن حرب، وإسحاق بن راهويه، وغيرهم من فطاحلة العلم في تلك الفترة الزمنية الخالفة بالعلم والعلماء.

مكانته العلمية:

سوف نستشف مكانة أبي داود العلمية من خلال سرداً لهذه الواقعية التي حدثت له مع الأمير أبي أحمد الموفق.

قال أبو بكر بن جابر خادم أبي داود: كتب معه ببغداد، فصلينا المغرب إذ قرع الباب، ففتحته، فإذا خادم يقول: هذا الأمير أبو أحمد الموفق يستأذن، فدخلت إلى أبي داود، فأخیرته بمکانه، فأذن له، فدخل، وقد ثم دخل عليه أبو داود، وقال: ما جاء بالأمير في مثل هذا الوقت؟، فقال: خلال ثلاثة، فقال: وما هي؟، قال: "تنقل إلى البصرة، فتتحذها وطناناً ليروح إليك طلبة العلم من أقطار الأرض، فتعمر بك، فإنما قد حررت وانقطع عنها الناس لما جرى عليها من محن الزنج، فقال: هذه واحدة هات الثانية: قال: وتروي لأولادي كتاب السنن، فقال: نعم، هات الثالثة، قال: وتفرد لهم مجلساً للرواية، فإن أولاد الخلفاء لا يقدرون مع العامة، فقال: أما هذه فلا سبيل لي إليها، لأن الناس شريفهم، ووضيعهم في العلم سواء ."

قال ابن حابر :

"فكانوا يخضرون بعد ذلك ويقعدون ويضرب بينهم وبين الناس ستراً، فيسمعون مع العامة".

— آقوال العلماء فيه :

إن ثناء العلماء ومدحهم لأبي داود كثير جدا، نحاول في هذه العجالة، سرد باقة من هذه الأقوال على التسلق الآتي :

قال إبراهيم الحربي، ومحمد بن إسحاق الصناعي: "لين لأبي داود الحديث، كما لين لداود الجديد".

وقد أنسد أبو طاهر السلفي في حقه :

لأن الحديث وعلمه بكماله	لامام أهلية إلى داود
مثل الذي لأن الحديث وسيكه	نبي أهل زمانه داود

وقال موسى بن هارون: "خلق أبو داود في الدنيا للحديث، والآخرة للدحنة، وما رأيت أفضل منه".

وقال الذهبي:

بلغنا أن أبي داود كان من العلماء العاملين حتى إن بعض الأئمة قال: كان أبو داود يشبه بأحمد بن حنبل في هديه ودلله وسمته، وكان أحمد

يشبه في ذلك بوكيع، وكان وكيع يشبه في ذلك بسفيان، وسفيان بن متصور، ومنصور بإبراهيم، وإبراهيم بعلقمة، وعلقمة بعد الله بن مسعود، وقال علقمة: كان ابن مسعود يشبه بالنبي ﷺ في هديه ودله".

وقال أحمد بن محمد بن الليث:

جاء سهل بن عبد الله التستري إلى أبي داود السجستاني، فقيل: يا أبا داود: هذا سهل بن عبد الله جاءك زائراً، قال: فرحب به وأجلسه فقال له سهل: يا أبا داود لي إليك حاجة ، قال: وما هي؟، قال: حتى تقول قد قضيتها مع الإمكان، قال: قد قضيتها مع الإمكان، قال: اخرج لي لسانك الذي حدثت به أحاديث رسول الله ﷺ حتى أقبله، قال: أخرج إليه لسانه فقبله ".

— مؤلفاته:

أثرى الخزانة الإسلامية بالعديد من المؤلفات التي لا غنى لطلبة العلم عنها، والتي منها:

- 1 — السنن.
- 2 — المراسيل.
- 3 — مسائل الإمام أحمد.
- 4 — الناسخ والمنسوخ.
- 5 — رسالته لأهل مكة في وصف سننه.

- 6 — الرد على القدرية.
- 7 — ما انفرد به أهل الأمصار.
- 8 — مسند مالك.
- 9 — معرفة الأوقات.
- 10 — دلائل النبوة.
- 11 — إيجاباته عن سؤالات أبي عبيد الأجري.
- 12 — دلائل النبوة.
- 13 — أخبار الخوارج.
- 14 — الدعاء.
- 15 — معرفة الإخوة والأخوات.
- 16 — البعث والنشور.
- 17 — الزهد.
- 18 — الآداب الشرعية.
- 19 — المسائل التي حلف عليها الإمام أحمد.

تلاميذه :

إن تلاميذه لا يحصون كثرة نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر:
كل من الأئمة الترمذى، والنسائي، وأبي بكر الخلال، وأبي
عوانة... وغيرهم.

- أما أشهر تلاميذه الذين رووا عنه السنن فعددهم سبعة وهم :
- 1 — أبو علي محمد بن أحمد اللولي.
 - 2 — أبو بكر محمد بن داسة.
 - 3 — أبو عمرو أحمد بن علي الصوفي.
 - 4 — علي بن الحسن بن العبد.
 - 5 — أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن الأعرابي.
 - 6 — أبو أسامة محمد بن عبد الملك الرؤاسي.
 - 7 — أبو سالم محمد بن سعيد الجلودي.

— وفاته:

بعد هذا العمل الدؤوب طلباً وتأليفاً ونشرًا للعلم فاضت روحه الطاهرة إلى بارئها بمدينة البصرة في السادس عشر من شوال سنة: 275 هـ فحزن الله عن الإسلام خير الحزاء.

ثانياً: التعريف بسنن أبي داود:
عدد أحاديثه:

قال أبو داود: ولعل عدد الذي في كتابي من الأحاديث قدر (4800) حديث، ونحو ستمائة (600) حديث من المراasil¹.

ملاحظة:

إن سنن أبي داود ذات نسخ متعددة وروايات كثيرة أنها رواية أبي بكر بن داسة، والمتعلقة الآن بالسماع رواية أبي علي اللولوي².

أقوال بعض العلماء في سننه:

قال ابن الأعرابي:

"لو أن رجلاً لم يكن عنده شيءٌ من كتب العلم إلا المصحف الذي فيه كلام الله تعالى، ثم كتب أبي داود لم يجتمع معهما إلى شيءٍ من العلم البتة" ³.

¹ - رسالة أبي داود لأهل مكة. 32.

² سانسيوطى: تدريب الرواى . 137/1.

³ الخطاطي: معالم السنن، 12/1، وما بعدها، وأحمد بن عبد الرحمن البنا الساعاتي: تقدمته لسنن أبي داود. 7—8.

وقال أبو محمد الخطاطي:

"اعلموا رحمة الله تعالى أن كتاب السنن لأبي داود شريف، لم يصنف في علم الدين كتاب مثله، وقد رزق القبول من كافة الناس فصار حكماً بين فرق العلماء وطبقات الفقهاء على اختلاف مذاهبهم فلكل منه ورد ومنه شرب، وعليه معول أهل العراق وأهل مصر وببلاد المغرب، وكثير من أقطار الأرض...".¹

وقال أبو عبد الله بن مخلد:

"كان أبو داود يفي بعذكرة ألف حديث، فلما صنف كتابه السنن وقرأه على الناس صار كتابه لأصحاب الحديث كالمصحف يتبعونه ولا يخالفونه"².

وقال محمد بن صالح الماشي:

"قال لنا أبو داود أقمت بطرسوس عشرين سنة أكتب المسند فكتبت أربعة آلاف حديث ثم نظرت فإذا مدار الأربعة آلاف على أربعة أحاديث لم وفقه الله تعالى: فأولها: حديث "الحلال بين والحرام بين"

¹ — الخطاطي: معالم السنن، 1/12، وما بعدها، وأحمد بن عبد الرحمن البنا الساعاتي: تقدمته لسن أبي داود. 7—8.

² — الساعاتي: مقدمته على سن أبي داود. 6.

وثانيها: حديث: "إنما الأعمال بالنيات" وثالثها: "إن الله طيب لا يقبل إلا طيباً" ورابعها: "من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنده".¹

طريقة أبي داود في السنن:

سوف نتعرض لطريقته في سنته على النحو الآتي ملخصة من رسالته لأهل مكة في وصف سنته²:

1 — من منهجه في الترجيح والاختيار بين الأحاديث إذا روي الحديث من وجهين أحدهما أقوى إسناداً والآخر صاحبه أقدم في الحفظ فإنه يرجح حديث الأقدم في الحفظ، وعدد الأحاديث التي في سنته من هذا النوع قليلة جداً إذ لا يرى أبو داود منها في كتابه عشرة أحاديث.

2 — لا يكثر من سرد الأحاديث في الأبواب إذ قد يكتب في الباب حديثاً أو حديثين لأنه أراد بذلك الاختصار قرب منفعته وعدم المسامة من قراءته، ورغم هذا فإنه في بعض الأحيان قد نلاحظ إكثاره من الأحاديث في بعض الأبواب إذا كانت لديه أحاديث صحيحة كثيرة.

3 — اختصاره للأحاديث الطويلة خوفاً من عدم فهم موضع الفقه منها.

² — رسالة أبي داود لأهل مكة. 21 — 35 ملخصاً.

- 4 — أنه يجتاز بالراسيل فيها وذلك عند عدم وجوده للمسند، ورغم احتجاجه بالمرسل فإنه يقول: وليس هو مثل المتصل في القوة.
- 5 — أنه يبين بأنه ليس في كتابه الذي صنفه حديث عن رجل متزوج.
- 6 — أنه يبين الحديث المنكر إذا ورد في سنته.
- 7 — يبين بأن أحاديث سنته أصول لمسائل الفقهية المتناولة عن الثوري وأبي داود والشافعي.
- 8 — كما يبين بأن أحاديث سنته مشاهير وأنه لا يحتاج بحديث غريب ولو كان من روایة الثقات كمالك وبيهقي بن سعيد والثقات من أئمة العلم.
- 9 — أن في كتابه للأحاديث المرسلة والمدلسة ولا يلتجأ لذلك إلا إذا لم توجد الصدح عند عامة أهل العلم على معنى أنه متصل وعدد الأحاديث التي في سنته من هذا القبيل قليلة جداً، كما نص على ذلك.
- 10 — اقتصر أبو داود في سنته على الأحكام ولذا لم يصنف فيها كتب الزهد وفضائل الأعمال وغيرها.

فقال: "فهذه الأربعة آلاف وثمانمائة كلها في الأحكام فاما احاديث
كثيرة في الزهد والفضائل وغيرها من غير هذا الوجه لم أخرجه".¹

11 — أن ما يسكت عنه قال فيه: "وما لم أذكر فيه شيئاً فهو صالح
وبعضها أصح من بعض، وهذا لو وضعه غيري لقللت أنا فيه أكثر".²
من خلال مقولته هذه يتضح لنا أن ما سكت عنه أبو داود صالح، وهذه
 العبارة تحتمل صلاحيته للاحتجاج كما تحتمل صلاحيته للاعتراض كما
أشار لذلك السيوطي".

ولكتنا بحد بعض العلماء يذهبون إلى أن ما سكت عنه أبو داود فهو
حسن متمسكين في ذلك بما أورده ابن كثير في مختصره لعلوم الحديث
من أن أبيا داود قال: "وما سكت عنه فهو حسن".²

ولكن نقول:

إن هذه الرواية شاذة كما نبه على ذلك الأستاذ عبد الفتاح أبو غدة
حيث قال: "الظاهر أن هذه الرواية شاذة ضعيفة، والرواية الصحيحة
 فهو صالح" كما جاءت في رسالته ونقلها عنه الجم الغفير من المخاطر

¹ — تدريب الراوي . 135/1.

² — اختصار علوم الحديث . 20.

الجهابذة كابن الصلاح^١ والنوي^٢، والعرافي^٣، وغيرهم ، ولم يذكروا سواها^٤.

هذا إضافة إلى قول أبي داود نفسه في وصف أحاديث سننه: "وما كان فيه وهن شديد فقد بيته" .يعنى أنه يفهم منه أن الذي يكون فيه وهن غير شديد لم يبيته.

هذا وأن أبي داود يخرج أحاديث الضعفاء في الأصول محتاجاً بها كأحاديث الليث بن أبي سليم، ويزيد بن أبي زياد، ومحالد بن سعيد ومن هنا يتبين أن جميع ما سكت عنه أبو داود لا يكون من قبيل الحسن الاصطلاحي، بل هو على أقسام .

— القسم الأول :

وهو ما كان في الصحيحين أو على شرط الصحة .

— القسم الثاني :

ما كان من قبيل الحسن لذاته .

— القسم الثالث :

ما كان من قبيل الحسن إذا اعتقد .

^١ — علوم الحديث . 36 .

^٢ — التقرير — بالتدريب . 134/1 .

^٣ — التصبرة والذكرة . 95/1 .

^٤ — الأحذب : أسباب اختلاف المحدثين . 689/2 .

وهذان القسمان متواجدان بكثرة في كتابه.

— القسم الرابع:

ما كان ضعيفاً لكنه من روایة من لم يجمع على تركه غالباً.

وكل هذه الأقسام الأربع تصلح للاحتجاج بها عنده^١.

كما نقل ابن منه عنه أنه يخرج الحديث الضعيف إذا لم يوجد في الباب غيره وأنه أقوى عنده من رأي الرجال.

وكذلك قال ابن عبد البر:

"كل ما سكت عليه أبو داود فهو صحيح عنده لا سيما إذا كان لا يذكر في الباب غيره" ثم بين ابن حجر بأنه روى نحواً من هذا عن الإمام أحمد أيضاً، فيما نقله ابن المنذر عنه أنه كان يفتح بعمرو بن شعيب عن أبيه عن جده إذا لم يكن في الباب غيره، وأصرح من هذا ما حكاه العز بن كادش أنه قال — أي أحمد — لابنه: "لو أردت أن أقتصر على ما صحي عندي لم أرو من هذا المسند إلا الشيء بعد الشيء، ولكنك يا بني تعرف طرفي في الحديث أني لا أحالف ما يضعف إلا إذا كان في الباب شيء يدفعه"، هذا وقد قال عبد الله بن الإمام أحمد: سمعت أبي يقول: "لا تكاد ترى أحداً ينظر في الرأي إلا وفي قلبه دغل، والحديث الضعيف أحب إلى من الرأي" وقال — أي عبد الله — : فسألته عن

^١ — ابن حجر : النكت . 435/1 .

الرجل يكون يبلد لا يجد فيها إلا صاحب حديث لا يدرى صحيحه من سقمه، وصاحب رأي، فمن يسأل؟، قال: "يسأل صاحب الحديث ولا يسأل صاحب الرأي".

ثم علق ابن حجر على صنيع الإمام أحمد بقوله : "فهذا نحو ما حكى عن أبي داود ولا عجب فإنه كان من تلامذة الإمام أحمد، فغير مستنكر أن يقول قوله، بل حكى التحتم الطوفي عن العلامة تقى الدين بن تيمية أنه قال: "اعتبرت مسند أحمد فوجدته موافقا لشرط أبي داود"^١.

بل إن ابن تيمية يرى أن شرط أحمد أجود من شرط أبي داود، ولذا ينحده يقول: "ولهذا نره أَحْمَدَ مُسْنِدَهُ عَنْ أَحَادِيثِ جَمَاعَةِ يَرْوَى عَنْهُمْ أَهْلَ السَّنَنِ كَأَيِّ دَاوِدَ وَالْتَّرْمِذِيِّ مِثْلَ مُشِيخَةِ كَثِيرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ وَبْنِ عَوْفِ الْمَرْنِيِّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ، وَإِنْ كَانَ أَبُو دَاوِدَ يَرْوَى فِي سَنَتِهِ مِنْهَا، فَشَرْطُ أَحْمَدَ فِي مُسْنِدِهِ أَجْوَدُ مِنْ شَرْطِ أَبِي دَاوِدَ فِي سَنَتِهِ"^٢.
ومن هنا تتضح لنا ضعف طريقة من يبحث بكل ما سكت عنه أبو داود وذلك لكونه يخرج أحاديث جماعة من الضعفاء في الاحتجاج، ويذكر عنها كابن هبعة، وصالح مولى التوأمة، وعبد الله بن محمد بن عقيل وموسى بن وردان، وسلمة بن الفضل، ودلم بن صالح وغيرهم.

^١ — ابن حجر : النكت . 436/1 - 438 ، والصمعاني: توضيح الأفكار . 197/1 - 198 .

² — التوصل والوسيلة . 82 .

ثم علق ابن حجر على ذلك بقوله:

"فلا ينبغي للناقد أن يقلده في السكوت على أحاديثهم، و يتبعه في الاحتجاج بهم، بل طريقه أن ينظر هل لذلك الحديث متابع فيعتمد به أو هو غريب، فيتوقف فيه؟ لاسيما إذا كان مخالفًا لرواية من هو أوثق منه، فإنه يتحط إلى قبيل المتكر.¹

— القسم الخامس :

أنه قد يخرج لمن هو أضعف من هؤلاء بكثير كالمحارث بن وجيه وصدقه الدقيقى، وعثمان بن واقد العمري، ومحمد بن عبد الرحمن البيلمانى وأبي حباب الكلبى، وسليمان بن أرقى، وإسحاق بن عبد الله بن أبي فروة وأمثالهم من المتروكين.²

— القسم السادس :

ما فيه من الأسانيد المنقطعة وأحاديث المدلسين بالمعنى، والأسانيد التي فيها من أجمت أساورهم فلا يتجه الحكم لأحاديث هؤلاء بالحسن، من أجل سكوت أبي داود، لأن سكوته تارة يكون اكتفاء بما تقدم له من الكلام في ذلك الرواى في نفس كتابه، وتارة يكون لذهول منه، وتارة يكون لشدة ضعف ذلك الرواى، واتفاق الأئمة على طرح روايته كأبي الحويرث، ونحيى بن العلاء وغيرهما، وتارة يكون من اختلاف الرواة

¹ ابن حجر: الكتب. 1/436-438، والصعاني: توضيح الأفكار. 1/197-198.

² — السكت . 1 — 439/1 440: توضيح الأفكار. 1/198 — 199 .

عنه، وهو الأكثر، إذ نجد في رواية أبي الحسن بن العبد عنه من الكلام على جماعة من الرواة والأسانيد، ما ليس في رواية اللؤلؤي، وإن كانت روايته أشهر¹.

ومن أمثلة ذلك ما رواه من رواية الحارث بن وجيه قال: حدثنا مالك بن دينار عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ : "إن نتحت كل شعرة جنابة فاغسلوا الشعر وانقوا البشر" .. فإنه تكلم عليه في بعض الروايات فقال: "الحارث بن وجيه حديثه منكر وهو ضعيف²، وفي بعضها اقتصر على بعض هذا الكلام، وفي بعضها لم يتكلّم فيه³.

هذا إضافة إلى أنه قد يتكلّم عن الحديث البالغ الضعف خراج السنن ويسكت عنه فيها⁴، إضافة إلى سكوته عن الأحاديث التي في إسنادها انقطاع أو إهمام ففي سننه منها مجموعة كبيرة من الأحاديث منها: ما روی من طريق أبي التياح قال: حدثني شيخ قال: لما قدم عبد الله ابن عباس البصرة فكان يحدث عن أبي موسى، فكتب عبد الله إلى أبي موسى يسأله عن أشياء، فكتب إليه أبو موسى: إني كنت مع رسول الله

¹ ... المصدران السابقان.

² — أبو داود : كتاب: الطهارة، باب: "المسن من الجنابة". 39/1.

³ — ابن حجر : النك . 441/1.

ذات يوم، فأراد أن يقول، فأتى دمنا في أصل جدار، فقال، ثم قال
ـ "إذا أراد أحدكم أن يقول فليترك لبوله موضعًا".¹

فأبو داود لم يتكلّم عنه في جميع الروايات الواردة عنه، وفيه هذا الشيخ
المبهّم، هنا زيادة عن الأحاديث التي سكت عنها أبو داود، وفيها من
العلل التي تمنع من الاحتجاج بها².

قال الحافظ ابن حجر معلقاً عن كل ما سبق:
ـ "فالصواب عدم الاعتماد على مجرد سكوته لما وصفنا أنه يحتاج
بالأحاديث الضعيفة، ويقدمها على القياس، إن ثبت ذلك عنه، والمعتمد
على مجرد سكوته لا يرى الاحتجاج بذلك فكيف يقلده فيه؟".³

والخلاصة أنه يحصل لدينا من خلال ما سبق ما يأتي:

- 1 — أنه يخرج الحديث الضعيف إذا لم يكن في الباب غيره.
- 2 — أن ما لم يكن فيه وهن شديد لا يبينه.
- 3 — أنه قد يخرج أحاديث من كان ضعيفاً محتاجاً إليها شريطة أن لا
يكون مجملها على تركه.
- 4 — أنه يخرج أحاديث جماعة من الضعفاء ويُسكت عنها.

ـ أبو دارد: كتاب: الطهارة، باب: "الرجل يتبرأ لبوله" 2/1.

ـ ابن حجر: النكث . 1/443.

ـ ابن حجر: النكث . 1/443.

- 5 — أنه قد يسكت عن الرواية الضعيف اكتفاء بتضعيقه له في موطنه آخر من سننه .
- 6 — أنه قد يسكت عن أحاديث الضعفاء لذهول منه .
- 7 — أنه قد يسكت عن أحاديث الرواية الضعيف، وذلك لاتفاق الأئمة على طرح روایته .
- 8 — أنه قد يتكلم عن الحديث بالضعف في بعض الروايات ويسكت عنه في البعض الآخر.
- 9 — أنه قد يتكلم عن الحديث البالغ الضعف خارج السنن ويسكت عنه فيها.
- 10 — أنه يسكت في بعض الأحيان عن الأحاديث التي في إسنادها انقطاع أو إيهام.
- 11 — أنه يسكت في بعض الأحيان عن أحاديث فيها علل تمنع من الاحتجاج لها .
- فإذا كان هذا هو شأن أبو داود في سننه فإننا نقول إن ما ذهب إليه بعض العلماء إستنادا لما نقله ابن كثير من تحسين كل ما سكت عنه أبي داود غير وجهه، بل نقول إن أبي داود قد يسكت عن الحديث ويكون صحيحا وقد يكون حسنا وقد يكون ضعيفا، ولا نحكم بتحسين كل ما سكت عنه على الإطلاق، وإنما ينبغي الكشف والتتبع للوصول لدرجة الحديث .

المبحث الثالث

ستن النساء

وهذا يقتضي منا التعريف بمؤلفها وبما على النحو الآتي :

أولاً : التعريف بالنسائي :

— اسمه ونسبه وموالده :

هو الحافظ أبو عبد الرحمن أحمد بن علي بن شعيب بن سنان بن بحر بن ديار الخراساني النسائي، المولود سنة حسن عشرة و ماتين للهجرة¹.

— أقوال العلماء فيه:

قال ابن كثير:

"وكان في غاية الحسن وجهه كأنه قنديل"²، وقال الذهبي: "كان شيخاً مهيناً مليح الوجه، ظاهر الدم، حسن الشيبة... . وكان نضر الوجه مع كبير السن"¹.

¹ — بن حنکار: وفيات الأعيان. 1/71، المختصر في تاريخ البشر. 3/86، والبداية والنهاية. 11/123.

² — بن كثير: البداية والنهاية. 11/124.

وقال ابن عدي:

"سمعت منصوراً الفقيه وأبا جعفر الطحاوي يقولان: أبو عبد الرحمن
إمام من أئمة المسلمين"²

وقال ابن طاهر:

"سألت سعيد بن علي الزنجاني عن رجل، فوثقه، فقلت: قد ضعفه
النسائي، فقال: يا بني: إن لأبي عبد الرحمن شرطاً في الرجال أشد من
شرط البخاري ومسلم فقال الذهبي: صدق فإنه ليس جماعة من الرجال
صحيح البخاري ومسلم".³

وقال المري:

"أحد الأئمة المبرزين والحافظ المتقنين والأعلام المشهورين طاف البلاد
⁴..."

¹ — سير أعلام النبلاء. 14/127 - 128.

² — الكامل. 1/146.

³ — سير أعلام النبلاء. 14/131.

⁴ — تهديب الكمال. 1/329.

وقال محمد بن مظفر الحافظ

" سمعت مشايخنا بمصر يصفون اجتهاد النسائي في العبادة بالليل والنهار وإنه خرج إلى الغزو مع أمير مصر ومن شهادته، وإقامته السنن المأثورة في فداء المسلمين، واحترازه من مجالس السلطان الذي خرج معه والانبساط في المأكل، وإنه لم يزل ذلك دأبه إلى أن استشهد بدمشق من جهة الخوارج " ¹ .

شيوخه :

روى في سننه الصغرى عن (334) شيخا وفي غيرها عن (114) فيكون مجموع من روى عنه (448) شيخا وقد سرد الحافظ الذهبي في سير أعلام النبلاء منهم (70) شيخا، وهم على طبقات .
فمن سمع منهم بخراسان:

قبيبة بن سعيد وعلي بن خرشم وعلي بن حمْر.

ومن سمع منهم بالبصرة:

عباس بن عبد العظيم العنيري، ومحمد بن المثنى، ومحمد بن بشار المعروف ببندار وعمرو بن علي.

ومن سمع منهم بمصر :

¹ — النهي : تذكرة الحفاظ . 700/2 - 701 .

يونس بن عبد الأعلى، وأحمد بن عبد الرحمن بن وهب وأصحاب
الليليث بن سعد وغيرهم .

ومن سمع منهم ببغداد:

محمد بن إسحاق الصنعاني وعباس بن محمد الدوري وأحمد بن منيع
وغيرهم¹ .

— تلاميذه :

أحصى له الحافظ المزي (57) تلميذاً ورأوا يها² ، ومن أشهر الأعلام الذين
رووا عنه من الأئمة المعروفيين من أصحاب المصنفات المشهورة :

- 1 — أبو عوانة الإسفاريني (ت 316 هـ) في صحيحه.
- 2 — أبو جعفر الطحاوي (ت 321 هـ) في مشكل الآثار.
- 3 — أبو القاسم الطبراني وقد روى عنه السنن.
- 4 — أبو أحمد بن عدي (ت 356 هـ) في كتابه الكامل.
- 5 — أبو جعفر النحاس (ت 338 هـ) في كتاب معان القرآن
الكريم.
- 6 — أبو حاتم محمد بن حبان البستي (ت 354 هـ).
- 7 — أبو جعفر العقيلي (ت 322 هـ).
- 8 — أبو سعيد بن يونس (ت 347 هـ) .

— مقدمة تحقيق متن المسناني . 46/1 — 47 .

— مقدمة الكتاب . 329/1 — 333 .

وآخر من روى عنه: أبيض بن محمد بن أبيض الفهري المصري (ت 377 هـ) فإنه روى عنه مجلسين^١.

مؤلفاته:

أثرى الخزانة الإسلامية بالعديد من المؤلفات أهمها:

- 1 — إملاءاته الحديبية.
- 2 — تسمية فقهاء الأمصار من أصحاب رسول الله — صلى الله عليه وسلم — ومن بعده من أهل المدينة.
- 3 — تسمية من لم يرو عنه غير رجل واحد.
- 4 — التمييز.
- 5 — الجرح والتعديل.
- 6 — حزء من حديث عن النبي — صلى الله عليه وسلم — .
- 7 — حديث قتيبة بن سعيد عن أبي عوانة.
- 8 — خصائص علي.
- 9 — ذكر من حدث عنه ابن أبي عروبة ولم يسمع منه.
- 10 — ذكر المدلسين.
- 11 — الرباعيات من كتاب السنن المأثورة.
- 12 — السنن الصغرى.

^١ — مقدمة تحقيق سنن النسائي. 49/1

- 13 — السنن الكبرى.
- 14 — شيوخ الزهرى.
- 15 — شيخ الفضيل بن عياض .
- 16 — الضعفاء والمتروكون.
- 17 — الطبقات.
- 18 — عمل اليوم والليلة.
- 19 — فضائل القرآن.
- 20 — الكنج.
- 21 — مسنن حديث ابن حريج.
- 22 — مسنن حديث الزهرى بعلمه والكلام عليه.
- 23 — مسنن حديث سفيان الثورى.
- 24 — مسنن حديث شعبة بن الحجاج.
- 25 — مسنن حديث شعبة وسفيان مما رواه شعبة ولم يروه سفيان أو رواه سفيان ولم يروه شعبة من الحديث والرجال وهو "الاغراب" .
- 26 — مسنن حديث الفضيل بن عياض وداود الطائي ومفضل بن مهلل الضبي.
- 27 — مسنن حديث مالك بن أنس.
- 28 — مسنن حديث يحيى بن القطان.
- 29 — مسنن علي بن أبي طالب.
- 30 — مسنن منصور بن زادان الواسطي.

31 — معجم شيوخه.

32 — معرفة الاخوة والأخوات من العلماء والرواة.

33 — مناسك الحج¹.

وفاته :

بعد هذا العمل الدؤوب والجهود المتواصلة طلبا ونشرها للعلم وتأليفا
فاضت روحه إلى بارئها في شعبان سنة : 303 هـ².

¹ — مقدمة تحقيق سنن النسائي. 65/1 — 67.

² — المنهي : سير أعلام النبلاء. 14/132 — 133.

ثانياً : التعريف بسنن النسائي (المختي) :
عدد أحاديثها :

بلغت عدد أحاديثها حسب النسخة التي حققها مكتب تحقيق التراث
الإسلامي بدار المعرفة بيروت : (5774) حديثاً .

— أقوال العلماء في سنته :

قال أبو يعلى الخلili:

"... وكتابه يضاف إلى كتاب البخاري ومسلم وأبي داود... ويعتمد
على قوله في الجرح والتعديل، وكتابه في السنن مرضي¹ .

وقال القاسم بن يوسف التجيبي في برنامجه:
"وهذا الكتاب أحد الكتب المعتمدة المشهورة لأئمة الحديث — رحهم
الله — وقد انتقاده مصنفه، وانتقد رجال إسناده، فكان يترك الإسناد
العالي إذا وقع في قلبه منه شيء، ويأتي بالإسناد الذي ليس في قلبه منه
شيء، وإن كان نازلا" ² .

¹ — الارشاد . 436/1 .
² — البرنامج . 116 .

وقال الشوكاني:

"وله — أي للنسائي — مصنفات كثيرة في الحديث والعلل منها "السنن" وهي أقل السنن الأربع بعد الصحيح حديثاً ضعيفاً".¹

وقال ابن رشيد:

"كتاب النسائي أبدع الكتب المصنفة في السنن تصنيفاً، وأحسنتها ترصيفاً، وكأن كتابه جامع بين طريقتي البخاري ومسلم، مع حفظ كبير في بيان العلل، وفي الجملة فكتاب النسائي أقل الكتب بعد "الصحيحين" حديثاً ضعيفاً ورجالاً بخروحاً، ويقاربه كتاب أبي داود وكتاب الترمذى".²

رواية السنن الصغرى (المختبى): رواها عن الإمام النسائي كل من :

1 — أحمد بن محمد بن إسحاق بن السني (ت 364 هـ) سمع من النسائي سنة: 302 هـ .

2 — ابن الإمام النسائي : عبد الكرم (ت 344 هـ) .

3 — وليد الصوفي: أبو بكر: محمد بن القاسم الصوفي المصري الزاهد المعروف بوليد .

هؤلاء رواة المختبى وقد روى عن كل واحد منهم جمع من الرواية.

¹ — المباركفورى : مقدمة تحفة الأحوذى، 131/1 .

² — ابن حجر : النكث، 1/278، واللكتوى: الأجروبة الفاضلة، 75 .

أما رواة السنن الكبرى فكثيرون منهم :

1 — ابن سيار القرطبي (ت 327 هـ).

2 — ابن الإمام الصحاوي علي بن أبي جعفر الطحاوي (ت 351 هـ).

3 — حمزة الكناني (ت 357 هـ).

4 — ابن الأحمر (ت 358 هـ).

5 — الإمام الطبراني (ت 360 هـ).

6 — بن حيوه النيسابوري (ت 366 هـ).

7 — أبو علي الأسيوطى (ت 361 هـ وقيل 372 هـ).

8 — ابن رشيق العسكري (ت 370 هـ).

9 — أبو بكر بن المهندس المصري (ت 385 هـ).

10 — أبو هريرة بن أبي العاص العدوى.

11 — ابن أبي تمام.

12 — ابن أبي هلال.

13 — أبو أحمد الزيات.

14 — أبو محمد عبد الله بن الحسن المصري.

15 — أبو الحسن الجرجاني.

16 — أبو الطيب ابن الفضل.

بعض مميزات سنن النسائي:

١ — قال الحافظ أبو الفضل بن طاهر في شروط الأئمة الستة: كتاب أبي داود والنسائي ينقسم إلى ثلاثة أقسام:

— القسم الأول:

الصحيح المخرج في الصحيحين:

— القسم الثاني:

صحيح على شرطهما وقد حكى أبو عبد الله بن منده أن شرطهما إخراج أحاديث أقوام لم يجمع على ترکهم إذا صح الحديث باتصال الإسناد من غير قطع أو إرسال، فيكون هذا القسم من الصحيح إلا أن طريقه لا يكون طريق ما أخرجه البخاري ومسلم في صحيحيهما بل طريقه طريق ما ترك البخاري ومسلم من الصحيح.

— القسم الثالث:

أحاديث أخرجاها من غير قطع منها بصحتها وقد أبانا علتها بما يفهمه أهل المعرفة^٢.

^١ — مقدمة تحقيق سنن النسائي. 49/١ — ٥٣.

^٢ — ابن حماد: شروط الأئمة الستة. 12 — 13. وملكتوني: الأصول الثانية. 74 — 75.

2 — قال محمد بن سعد البارودي: كان من مذهب أبي عبد الرحمن النسائي أن يخرج عن لم كل من يجمع على تركه قال العراقي: وهذا مذهب متسع وتعقبه الحافظ ابن حجر بأن ما حكى عن البارودي أن النسائي يخرج أحاديث من لم يجمع على تركه فإنه أراد بذلك إجماعاً خاصاً، وذلك أن كل طبقة من نقاد الرجال لا يخلو من متشدد ومتوسط .

فمن الأول : شعبة وسفيان الثوري وشعبة أشد منه.
ومن الثانية : يحيى القطان وعبد الرحمن بن مهدي ويحيى بن عبد الرحمن .

ومن الثالثة : يحيى بن معين وأحمد بن حنبل ويحيى أشد من أحمد.
ومن الرابعة : أبو حاتم والبخاري وأبو حاتم أشد من البخاري.
قال النسائي: لا يترك الرجل عندي حتى يجتمع الجميع على تركه فاما إذا وثقه ابن مهدي وضعفه يحيى القطان — مثلاً — فإنه لا يترك لما عرف من تشديد يحيى ومن هو مثله في النقد^١ .

^١ — نسكت. 482/1، بمندمة زهر البرى. 4 - 3/1.

قال ابن حجر : " وإذا تقرر ذلك ظهر أن الذي يتبادر إلى الذهن من أول مذهب النسائي في الرجال مذهب متسع ليس كذلك ، فكمن رجل أخرج له أبو داود والترمذى بحسب النسائي إخراج حديثه ، بل بحسب النسائي إخراج حديث جماعة من رجال الصحيحين ، فحوى أبو الفضل بن طاهر قال : سألت سعد بن علي الزنجانى عن رجل؟ فوثقه ، فقلت له : إن النسائي لم يحتاج به فقال : يا بني إن لأبي عبد الرحمن شرطاً في الرجال أشد من شرط البخاري ومسلم . وقال أحمد بن محبوب الرملي : سمعت النسائي يقول : لما عزمت على جمع السنن استخرت الله في الرواية عن شيخ كان في القلب منهم بعض الشيء فووقيع المخيرة على تركهم فتركت في جملة من الحديث كنت أعلو فيها عنهم .

وقال الحافظ أبو طالب أحمد بن نصر شيخ الدارقطنى : من يصير على ما يصير عليه النسائي ، كان عنده حديث ابن هبعة ترجمة فما حدث منها بشيء .

قال ابن حجر : وكان عنده عالياً عن قبيه عنه ولم يحدث به لا في السنن ولا في غيرها^١ .

١- مكتب. 482.1 - 484.

3 – قال أبو جعفر بن الريبر: أولى ما أرشد إليه ما اتفق المسلمين على اعتماده، وذلك الكتب الخمسة والمنوط الذي تقدمها وضعاً، ولم يتأخر عنها رتبة، وقد اختلفت مقاصدهم فيها وللصحيحين فيها شغوف وللبيخاري لم أراد التفقه مقاصد جميلة، ولأبي داود في حصر أحاديث الأحكام واستيعابها ما ليس لغيره وللترمذى في فنون الصناعة الحديثية ما لم يشاركه غيره، وقد سلك النسائي أغمض تلك المسالك وأجلها.

قال أبو الحسن المعاوري: إذا نظرت إلى ما يخرجه أهل الحديث فما خرجه النسائي أقرب للصحة مما أخرجه غيره^١.

وقال محمد بن معاوية الأهمر – الرواية عن النسائي – قال النسائي: كتاب السنن كله صحيح وبعضه معلول إلا أنه لم يبين علته والمتسبب المسمى بالمحني صحيح كله.

وذكر بعضهم أن النسائي لما صنف السنن الكبرى أهداه إلى أمير الرملة فقال له الأمير: أكل ما في هذا صحيح؟، قال: لا، قال: فحرّد الصحيح منه، فصنف المحني^٢.

¹ – المصدر نفسه. 484/1.

² – مقدمة رجم الري . 6/1.

وقال ابن حجر: قد أطلق اسم الصحة على كتاب النسائي: أبو علي النسائي و أبو أحمد بن عدي، و أبو الحسن الدراقطني و أبو عبد الله الأحلكم و ابن منهه و أبو يعلى الخليلي و أبو علي بن السكن و أبو بكر الخطيب¹.

4 — أن النسائي لا يطيل في أبوابه من سرد الأحاديث وإنما يختار لكل باب حدثاً أو حديثين يناسبانه.

5 — كما يلاحظ في المحتوى استعماله في مطلع إسناده "أخبرنا" وأحياناً "أخبرني".

6 — قال القاضي تاج الدين السبكي: سن النسائي التي هي إحدى الكتب الستة هي الصغرى لا الكبرى وهي التي يخرجون عليها الرجال وبعملهن الأطراف.

7 — كتاب السنن الصغرى هناك من قال بأنه يطلق عليه المحتوى، و معناه الخموع على جهة الاصطفاء والاختيار وسي بي بذلك لأنه اختياره من السنن الكبرى، وهناك من قال يطلق عليه المحتوى بالنون، و معناه أنه جناتها واقتطفها من رياض السنن الكبرى .

8 — إن طريقة في سننه احتذى فيها طريقة الجمع بين فقه الحديث وفي الإسناد، فرتب أحاديثه على الأبواب، وجمع أسانيد الحديث الواحد في موطن واحد ولذلك سلك أغمض مسالك المحدثين وأجللها².

¹ . النكت . 481/1.

² — نور الدين عتر: منهاج النقد في علوم الحديث . 277 .

شروح المختنى :

- 1 — شرح سنن النسائي لأبي العباس: أحمد بن الوليد بن رشيد (ت 563 هـ).
- 2 — الإمعان في شرح مصنف النسائي أبي عبد الرحمن نعاصره أبي الحسن علي بن عبد الله بن النعمة (ت 567 هـ).
- 3 — شرح الشيخ: سراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعى (ت 804 هـ) إلا أن هذا الشرح ليس شرحاً لكتاب السنن، وإنما تناول فيه بالشرح فقط زواجاته على الصحيحين وأبي داود والترمذى.
- 4 — زهر الربى على المختنى للحلال السيوطى (ت 911 هـ)، وهو عبارة عن تعليق لطيف، لم يتعرض فيه بشيء للأسانيد، وقد طبع عدة مرات مع السنن الصغرى.
- 5 — عرف زهر الربى، وهو مختصر لزهر الربى لعلي بن سليمان الدمناتى الباجعاوى المغربي (ت 1306 هـ) وقد طبع بالقاهرة سنة: 1299 هـ).
- 6 — حاشية السندي على النسائي لأبي الحسن محمد بن عبد الله السندي (ت 1136 هـ) بالمدينة، وهي مطبوعة هي الأخرى مع المختنى، وهي أيساط من تعليق السيوطى في بعض المواطن.

- 7 — شرح أبي عبد الرحمن محمد بن حاتي ومحمد عبد اللطيف، وهو
شرح طبع في دلهي بالهند سنة (1898) وهو شرح جمعه صاحباه من
السيوطى والستدي وغيره .
- 8 — روض الربى عن ترجمة الحجتى لمولاي وحيد الزمان طبع في لاھور
سنة: (1886) مع ترجمة هند وستانية.
- 9 — شرح سنن النسائي للحافظ شمس الدين أبي الحasan محمد بن علي
بن الحسن بن حمزة الدمشقى (ت 765 هـ)، وقد نص السيوطى في
دليل طبقات الحفاظ (ص 365) أنه شرح في شرح سنته ^١.

^١ مقدمة تحقيق سنن النسائي. ط: دار المعرفة . 16/1 - 17 .

الخاتمة

بعد عرضنا لمسائل الحديث الحسن، وخوض غمار جزئياته ، من حيث إيراد التعاريف المختلفة له ، وبيان تقسيماته المتعددة ، ومراتبه وتفسير بعض ما غمض فيه من مسائل ، وإيراد جملة من مظانه الكفيلة بتيسير الوصول إليه ، والثبور عليه عند الاستدلال والاستشهاد ، حيث تولينا ذلك كله بالدراسة العلمية الرصينة معتقدين أننا قدمنا للقارئ الكريم ما يشبع فضوله العلمي ، ونهمه الأكاديمي ويفتح أمامه الأبواب على مصراعيها لمواصلة البحث والتنقيب في جزئيات الحديث الحسن .

وفي الختام :

نسأل المولى تبارك وتعالى أن يجعل عملنا هذا خالصاً لوجهه الكريم وأن يثقل به ميزان حسناتنا يوم العرض عليه، إنه جواد كريم وبالأحرابة حدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

أجمعين ، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وسلم تسليماً كثيراً طيباً
مباركاً فيه عدد خلقه ، ورضا نفسه ، وزنة عرشه ، ومداد كلماته
إنه سميع مجيب قدير ، وبالإجابة حديـر ، وبـه الاستـعـانـة وـعـلـيـه
التكلـان ، وآخـر دـعـوـانـا أـنـ الـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ.

الفهرس

3	— المقدمة
8	الفصل الأول: الحديث الحسن دراسة نظرية.....
28	الفصل الثاني: مظان الحديث الحسن
30	المبحث الأول : سنن الترمذى
42	المبحث الثاني : سنن أبي داود
60	المبحث الثالث : سنن النسائي
77	— الخاتمة
79	— الفهرس