

جامعة الأمير عبد القادر
للعلوم الإسلامية

مجلة



Revue

De l'Université Emir Abdelkader
des Sciences Islamique

دورية أكاديمية متخصصة
محكمة تعنى بالدراسات
الإسلامية و الإنسانية

*REVUE ACADÉMIQUE
SPÉCIALISÉE DANS
LES SCIENCES ISLAMiques
ET HUMAINES*

العدد : 33

العدد : 33

N° 33

ISSN 1112-4040



Revue



ISSN 1112-4040



مجلة

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

دورية أكاديمية متخصصة محكمة
تعنى بالدراسات الإسلامية والإنسانية

//*

ذو القعدة 1435 هـ / سبتمبر 2014 م

العدد 33

ISSN 1112-4040

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ

الرَّحِيمِ



جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

إن جميع الآراء الواردة في هذه المجلة تعبر عن وجهة
نظر أصحابها فقط، ولا تعكس رأي المجلة

مدير المجلة:	هيئة التحرير	الهيئة الاستشارية
أ.د/ عبد الله بوخلخال	أ.د سعاد سطحي	أ.د عبد الله بوجللال
مدير تحرير المجلة:	أ.د لمير طبيات	أ.د رابح دوب
د/ السعيد دراجي	أ.د ذهبية بوريس	أ.د سامعي إسماعيل
رئيس تحرير المجلة:	أ.د نور الدين سكحال	أ.د كمال لدرع
د/ سمير جاب الله	أ.د حكيمة حفيظي	أ.د نذير حمادو
أمانة المجلة:	أ.د عبد الوهاب فرحات	أ.د أحمد صاري
السيدة/ عائشة بلهادف	أ.د مختار نصيرة	أ.د علاوة عمارة
الآنسة/ منى علام	أ.د محمد فرقاني	أ.د اوغليسي يوسف
السيدة/ آسيا راجحي	أ.د مسعود حايفي	أ.د لمين شريط
السيد/ شعيب على خوجة	أ.د أمال لواتي	أ.د محمود سحنون
	د. بشير كردوسي	أ.د عبد الكريم بن عراب
	د. مفيدة بلهامل	أ.د حميد قوفي
	د. الجمعي شبايكي	أ.د صالح خديش
	د. محمد مزياي	أ.د عمار طسطاس
	د. حاتم باي	أ.د سلمان نصر
	د. عبد الناصر بن طناش	أ.د سامي الكتاني
	د. فاتح حليمي	أ.د يوسف عابد
	د. أحمد عبد اللي	أ.د مسعود شيهوب
	د. نور الدين ثنيو	أ.د أحمد بوسجادة
	د. عبد الحفيظ ميلاط	أ.د أحمد جميل
	د. زهرة بن عبد القادر	د. رمضان يخلف
	أ. خالد رويح	

توجه المراسلات والموضوعات باسم رئيس التحرير إلى العنوان الآتي:

📧 مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ص.ب 137 قسنطينة - الجزائر

25000

📞 الهاتف/ الفاكس: 010 21 91 (31) (00213)

📧 البريد الإلكتروني: Madjalat @ univ-emir.dz

شروط النشر في هذه المجلة

يشترط في الأبحاث والمقالات المراد نشرها في مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم

الإسلامية ما يلي:

- 1- أن يكون الموضوع متميزا بالجدية العلمية، كأن يتناول قضايا:
 - معرفية تخدم الحضارة العربية الإسلامية، تراثا وآفاقا
 - فكرية إنسانية تخدم الفكر الإنساني العالمي النزيه.
- 2- أن يكون الموضوع مستوفياً الشروط العلمية الأكاديمية، من حيث سلامة اللغة، والضوابط المنهجية، والمادة الخبرية (المصدرية والمرجعية).
- 3- أن يرسل البحث أولاً إلى العنوان الآتي: Madjalat @ univ-emir.dz
وبعدها يقدم في ثلاث نسخ على وجه واحد من الورقة، وفي قرص مضغوط.
- 4- لا يعاد البحث إلى صاحبه.
- 5- أن تدرج هوامش الموضوع بطريقة آلية، وبضبط منهجي متعارف عليه.
- 6- أن تكون الرسومات والصور والبيانات والجداول والملاحق منفصلة عن النص المكتوب، وفي ملف مستقل، ومحفوظ في قرص مضغوط.
- 7- ألا يكون البحث قد نشر أو أرسل للنشر إلى جهة أخرى، أو قدّم إلى ندوة علمية أو ملتقى علمي.
- 8- تنشر المجلة الموضوعات باللغة العربية واللغات الأجنبية. مع ملخص بالعربية والإنجليزية لا يتجاوز 100 كلمة.
- 9- تخضع الأعمال المرسلة إلى المجلة للتحكيم قبل نشرها، وتخبر إدارة المجلة أصحاب الأبحاث بنتيجة التقييم.
- 10- يرفق البحث المقدم لإدارة المجلة بسيرة ذاتية علمية، مع رقم الهاتف، والبريد الإلكتروني و تعهد بعدم نشر المقال في أي جهة علمية (مجلة، ملتقى، رسالة).

فهرس المحتوى

- ◆ كلمة مدير المجلة ----- 11
- ◆ كلمة مدير تحرير المجلة ----- 12
- ◆ كلمة رئيس التحرير----- 13
- ◆ د. عبد الكريم بوغزالة ----- 15
- الإمام أبو الحسن البنسني وكتابه المنصف اختياراته في الرسم وأثرها على
مصاحف المغاربة
- ◆ د. مروان وحيد شعبان ----- 37
- الأخبار في القرآن الكريم - دراسة موضوعية
- ◆ أ. نور الدين تومي ----- 61
- المذاكرة عند المحدثين وأثرها في التعليل
- ◆ د. بلقاسم حديد ----- 85
- منهج البحث في أصول الفقه المذهبي
- ◆ د. نور الدين سكحال----- 97
- جهود الإمام عبد الحميد بن باديس في مواجهة المشكلات العقيدية والفكرية للنخبة
المعلمة باللسان الفرنسي
- ◆ أ. عبد الحكيم كرام ----- 111
- الأهمية التربوية للارتباط بالتراث الحضاري - دراسة فكرية تربوية
- ◆ أ.د. السعيد بريش أ. مريم والي ----- 141
- تقييم برامج تأهيل المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في الجزائر:
دراسة حالة مؤسستي CARAJUS و SAFILAIT نموذجا
- ◆ أ. حسيبة سميرة ----- 179

إصلاح أسواق المشتقات المالية غير المنظمة ضرورة حتمية لاجتناب أزمات
مالية مستقبلية

◆ أ. شعيب يونس ----- 213

دور الصكوك الإسلامية الحكومية في دعم القطاعات الاقتصادية

◆ أ.د. آمال لواتي ----- 245

قداسة النص القرآني في ضوء التناسل الحواري "قراءة في الشعر الحديث"

◆ أ. محمود بدوي ----- 287

دور الأنشودة في مجال تعليمية العربية للأجانب المبتدئين

◆ أ. شافية هلال ----- 297

تلاقي النصوص في الشعر العربي القديم

◆ أ. دلال لواتي ----- 321

ثنائية الخاصة والعامة في المجتمع العربي

-قراءة في أدبيات العصر الإسلامي الوسيط-

◆ أ. فوزية لوصيف ----- 367

النوايا في الجزائر بين إرث التاريخ الاستعماري وضرورة الإصلاح والتجديد

◆ أ. هشام بوحوش ----- 393

دور لجنة مكافحة الإرهاب التابعة لمجلس الأمن في مكافحة الإرهاب الدولي

◆ أ. محمد قاسمي ----- 415

ظاهرة الإرهاب الدولي وجهود الجزائر لمكافحته

كلمة مدير الجامعة/ مدير المجلة أ.د عبد الله بوخلخال

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام علي نبيه الكريم

بفضل من الله وتوفيقه يكتمل العدد الثالث والثلاثون الذي أزهر وأينع، وها هي ثماره جاهزة لأن تشبع العقول النهمة للعلم وتروي الأذهان المتعطشة للمعرفة.

وبما أن النتاج العلمي والمعرفي لكل مؤسسة علمية يعد لسانا ناطقا لها ومرآة صادقة لتوجهاتها في خدمة العلوم؛ فإن المجلة بكل هيئاتها تحرص على توفر كل الشروط المطلوبة في البحوث وأن تكون متسمة بالطابع الأكاديمي حتى تكون خير سفير للجامعة وتحافظ على خطها المتصاعد ومصادقيتها المكتسبة في الأوساط العلمية شرقا وغربا.

إننا في هذا العدد اخترنا بحوثا مفيدة اعتمدها الخبراء في علوم القرآن والحديث والفقه واللغة والقانون والاقتصاد، ولم يسعنا حجم العدد أن ننشر بحوثا أخرى مقبولة لا تقل شأنًا مما نشر وأرجأنا طبعها لأعداد مقبلة إن شاء الله.

يشرفني في الختام أن أقدم خالص الشكر لجميع الذين أسهموا في إخراج هذا العمل العلمي إلى حيز الوجود، وجميع من كان لهم إسهام في الفكرة والمادة العلمية والتحرير والمراجعة والإخراج النهائي.

والله الهادي إلى سواء السبيل.

كلمة مدير تحرير المجلة/ نائب المدير د. السعيد دراجي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف خلق الله
محمد صلى الله عليه وسلم

نعتز بصدور العدد الثالث والثلاثين من مجلة الجامعة بهذا المحتوى العلمي المشرف
بفعل تضافر عدة عوامل التي شكلت لنا دفعا قويا لتخرج هذه المجلة وتكون هزمة تواصل
بين الباحثين ومختلف المهتمين والقراء من كل الجهات.

يتضمن هذا العدد مادة علمية راقية ومتنوعة في مجالات متخصصة كالعقيدة
والفقه والدعوة والإعلام والاقتصاد والتاريخ والأدب ... ساهمت كلها في دعم البحث
العلمي وخدمة الحضارة العربية الإسلامية بفضل الباحثين الذين أسهموا بموضوعاتهم
القيمة وبجهودهم المشرفين على إعداد المجلة.

نشكر ونقدر الذين أسهموا في إثراء هذا العدد بموضوعاتهم الجادة من داخل
الوطن وخارجه. ونعتذر لكثير من الباحثين الذين أرسلوا إلينا موضوعاتهم ولم نتمكن من
برمجتها في هذا العدد، وإن شاء الله ستدرج في الأعداد القادمة متى استوفت كل
الإجراءات الخاصة بالنشر.

كما لا يفوتنا أن نشكر كل الأساتذة الخبراء والمختصين الذين حكموا هذه
البحوث ولم يتوانوا في تعاونهم برغم انشغالهم الكثيرة ووقتهم النفيس.

والله ولي التوفيق

كلمة رئيس تحرير المجلة د. سمير جاب الله

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين والصلاة والسلام على نبيه المعلم الكريم

يسر رئيس تحرير المجلة أن يقدم بين يدي القارئ العدد الثالث والثلاثين من مجلة الجامعة، لتكون رافداً صافياً وعذباً يصب في نهر العلم الذي يرتوي منه طلاب العلم والمعرفة، ولقد غدت المجلة بحمد الله وتوفيقه قبلة العديد من الكاتبين والقارئ من داخل الجزائر ومن خارجها وهذا يدل على مصداقيتها المتزايدة وسمعتها الطيبة ويكشف عن مدى ثقة الباحثين بها. وهذه المنزلة إنما تبوأتها بفضل الجهود المتضافرة من الباحثين المشاركين ومن جميع طاقم المجلة، سواء هيئة التحرير أو الهيئة الاستشارية أو الأساتذة الخبراء المحكمين، أو حتى أمانة المجلة التي تسهم بإحكام في العمل الإداري والتقني. ومن أجل الحفاظ على هذا المكسب العلمي عمدت هيئة التحرير على مصداقية هذا المنبر ورصانة هذا المرفد باتباع تقاليد علمية في تقويم البحوث الأكاديمية وفقاً للشروط العالمية في ذلك.

أملي الكبير أن تظل هذه المجلة قبلة للباحثين كي يتمكنوا من إبراز قدراتهم والتعبير عن مواهبهم المتنوعة والتي تشمل جميع تخصصات الجامعة سواء الشرعية أو الإنسانية أو الاجتماعية.

وفي النهاية أشكر جميع من أسهم في أعمال هذا العدد المتميز وواعد ببذل المزيد من الجهود حتى نرتقي بالبحث العلمي في جامعتنا وفي بلدنا الجزائر.

وبالله التوفيق.

الإمام أبو الحسن البنسني وكتابه المنصف اختياراته في الرسم وأثرها على مصاحف المغاربة

د . عبد الكريم بوغزالة
جامعة الوادي

الملخص:

يتناول هذا البحث كتابا هاما في علم الرسم القرآني هو كتاب المنصف للإمام البنسني، وقد كان لهذا الكتاب الأثر البالغ لدى المغاربة في رسم مصاحفهم، وقد تمثل ذلك في جملة من المسائل التي اختلفت فيها المصاحف في المشرق مع المصاحف في المغرب، وسبب ذلك هو سكوت إمام الرسم المقدم أبي داود سليمان بن نجاح عن بعض الكلمات فحمل المشاركة سكوته على إثبات ألفات تلك الكلمات، واتبع المغاربة في ذلك ما اختاره البنسني في كتابه المنصف.

Summary:

This research deals with an important book in the science of koranic writing which is Almancif to the Imam Albalanci. This book has had a deep impact on the writing of their copies of the koran. This has been represented in a number of issues that differed in copies of the Koran in the Orient with copies of the Koran in the Maghreb. The reason for that is the silence of the preferred Imam Abi Dawood Sulaiman bin Najah for some words, therefore Easterners have put the Alif letters of those words, and the Maghrebis follow Albalanci choice in his book Almancif .

الأنهار في القرآن الكريم - دراسة موضوعية -

د. مروان وحيد شعبان الجامعة الكندية بدبي

الملخص:

تناول البحث دراسة موضوعية عن الأنهار في القرآن الكريم، حيث وردت عشرات الآيات القرآنية التي تتحدث عن الأنهار من حيث مصدرها، ومنبعها، ومجرها، ومصباتها، وما يرافق ذلك من إنبات النبات، وإرواء الأحياء، وتغذية العيون والينابيع، وفرد البحيرات والبحار، وكذلك بيان حديث القرآن الكريم عن الأنهار كوسيلة تربوية ترغيبية يعرضها كتاب الله تعالى ليستجيش العواطف الإيمانية في نفوس المسلمين، محفزاً لهم على العمل الصالح لدخول الجنة والتمتع بنعيمها، ومن هذا النعيم المقيم الأنهار المتنوعة فيها. ويهدف البحث من هذه الدراسة إلى بيان الإطار العام لظاهرة الأنهار في القرآن الكريم، والإشارة إلى محاورها وتفرعاتها، في سياق دراسة موضوعية تضيف جديداً في هذا الحقل التفسيري، تأصيلاً لهذا العلم من جانب، وترسيخاً لمفهوم الإيمان بالقرآن الكريم الذي ما فُطر الله تبارك وتعالى فيه من شيء من جانب آخر.

Abstract

This research is an objective study of rivers in the Glorious Quran. Scores of verses mentioned rivers as related to their sources, springs, running courses and estuaries. It also deals with the, springs, lakes and seas into which the rivers feed. The study explains how the Quran uses rivers as an educational means to elicit passion of the faithful for good deeds which lead to enjoying everlasting paradise. The study also deals with the phenomenon of rivers as a means to enrich faith in Allah.

المذاكرة عند المحدثين وأثرها في التعليل

أ. نور الدين تومي
جامعة الوادي

الملخص:

يتطرق هذا البحث إلى إبراز جانبٍ مهمٍّ من جوانب نقد الحديث عند الأئمة الثَّقَاد، ويتمثّل هذا الجانب في مسألة تعليل الأحاديث بالمذاكرة، حيث تناول البحث مفهوم المذاكرة، وفوائدها وأغراضها، والتَّحَمُّل في مجلس المذاكرة والتَّساهل فيه، ثمَّ تناول تعليل الأئمة لبعض الأحاديث بسبب أنَّها أخذت في مجلس المذاكرة، وقد خلص هذا البحث إلى بعض النتائج تبيّن من خلالها سعة حفظ الأئمة، ومذاكرتهم لألوف الأحاديث، الأوقات الطويلة وهذا مما يوقِّفُهُمْ على دقائق العلم بهذه الروايات، وحرصهم على ضبط وحفظ الأحاديث قبل مجلس المذاكرة، كما تبيّن من خلال البحث دقّة علم الأئمة الثَّقَاد، وتبحُّرهم في العلم بالروايات والوقوف على غوامضها.

Summary:

This research aims to display an important side from the various “hadith” criticism sides dealt with most critics. This side is represented in the weakening of these speeches “elahadith” by consultation، where this research addresses the concept of “the consultation، its advantages، goals....In addition، it talks about the weakening of “Elaima” to some speeches “elahadith” because they are discussed in the meeting of the consultation. The research concluded some results show the capacity of “imams” and their consulting to thousands of speeches “ahadiths”، and this helps them in discovering science’s accuracies to these narrations and lead them to set and learn by heart these speeches before the meeting of the consultation. Moreover، it can be seen from this research the accuracy of science with “imams” and their surfing on the science of narrations and discussing their vagueness.

منهج البحث في أصول الفقه المذهبي

د. بلقاسم حديد

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية – قسنطينة

الملخص:

ما بُين في هذا البحث أن منهج البحث في أصول الفقه المذهبي لا يختلف فيه في الجملة، بعض المذاهب عن بعض؛ ولهذا لم نخصّصه بمذهب معين؛ فأصول المذاهب الموروثة واحدة، وما يعرض فيها من خلاف قليل، وإن كان بعضهم أمثل من بعض، وعظم الخلاف مرده إلى تباين اصطلاحهم، وهو قد يكون في المذهب الواحد، ثم ليس وراء الحق بعد معرفته غاية. والاختلاف في هذا الأمر مرجعه إلى ما يرتبط بالفهم بمراتبه التي أشرنا إليها، سواء في معرفة مراد الله تعالى، أم في إقامة الدليل عليه.

Abstract :

What is illustrated in this research-paper is that: there search methodology in The Jurisprudence's Roots Rituals does not differ in the total regarding the rites between each other; that is why we have not specified it with a particular rite, for the origin of The Rites is one and what is shown as difference between them is few; even though, some of them are more similar then others.

The great difference is caused by diversity in their technical terms, that can exist in one Rite itself; then there is no truth to be known after it as a goal.

The difference in this matter is referred to what is linked to the classes (degrees) of understanding that we have mentioned before, either in knowing the purpose of The Almighty Allah's Legislation or the making of evidence on it.

جهود الإمام عبد الحميد بن باديس في مواجهة المشكلات العقدية والفكرية للنخبة المتعلمة باللسان الفرنسي

د. نور الدين سكحال

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة

الملخص:

يتناول المقال جانبا من الجهود الإصلاحية للإمام ابن باديس لم تحظ بالاهتمام الكافي من قبل الدارسين، حيث يعرض المقال للأوضاع التي كانت عليها النخبة المتخرجة من المدارس الفرنسية في فترة الاحتلال الفرنسي للجزائر، ويوضح أسباب ابتعاد هذه النخبة عن الدين في نظر الإمام ابن باديس، ويقف عند مجموعة من المشكلات الفكرية والعقدية التي كانت تعاني منها، والمتمثلة في نظرة هذه النخبة للعلاقة بين الدين والعقل، و اغترارها بالعلم الحديث وافتتانها به، ونظرتها لعلاقة الدين بالنهضة، ويوضح جهود الإمام ابن باديس في مساعدة هذه النخبة على تجاوز هذه المشكلات.

Abstract

This article discusses the reform efforts of Imam Ibn Badis on elite graduate of the French school in the period of the French occupation of Algeria, and describes the situation in which she found herself, and explains its causes concealing Imam Ibn Badis, and cites some intellectual and doctrinal issues which this elite suffered, tell the relationship between faith and reason, and the relationship between religion and rebirth, and illustrates Ibn Badis efforts to help this elite to overcome these problems.

الأهمية التربوية للارتباط بالتراث الحضاري

- دراسة فكرية تربوية -

أ. عبد الحكيم كرام
المدرسة العليا للأساتذة- قسنطينة-.

الملخص :

العودة إلى التراث مهمة تربوية حضارية، إذا تمت في شروط علمية عقلانية، تتجاوز الهوى إلى الاتصال الشعوري بمنجزات الأسلاف، وذلك من أجل ربط حلقات الماضي بالحاضر لأن الوجدان لا يقبل الانفصام. وحتى يستطيع المربون القيام بذلك، عليهم أن يربطوا الجيل الجديد بتراثه، من خلال انتقاء الحصيلة النوعية الصالحة للبقاء، وفي مقدمة هذه الحصيلة القيم الإنسانية العالية. دون أن يتخلى هذا الجيل عن الأكادس الفكرية والمنجزات العلمية التي يزر بها عصرنا، وذلك من أجل أن يكسب رهان التحدي الحضاري المرفوع أمامه.

Abstract

Return to the legacy of civilization is an educational task if it refers to reasonable scientific conditions, beyond the emotional passion to connect the achievements of predecessors, to connect the elements of the past with the present, because the conscience can not accept the dichotomy.

And so the educators to do so, they must link the new generation with its heritage, through the selection of specific viable outcome, and the outcome of high human values. Without that prevent this generation of stacks of intellectual and scientific achievements that characterize our times, in order to win a bet cultural challenge presented to him.

تقييم برامج تأهيل المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في الجزائر: دراسة حالة مؤسستي CARAJUS و SAFILAIT نموذجاً

أ.د. السعيد برييش أ. مريم والي
جامعة باجي مختار- عنابة

الملخص:

تهدف هذه الورقة البحثية إلى تقييم برامج تأهيل المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في الجزائر بصفة عامة و دراسة حالة مؤسستي CARAJUS و SAFILAIT بصفة خاصة، بغرض معرفة مدى نجاعة هذه البرامج في تحقيق الأهداف المنوطة بها، وبالتالي إبراز نقاط القوة والضعف ومن ثم تقديم بعض الاقتراحات للتخفيف من حدة المشكل المطروح.
الكلمات الدالة: المؤسسات الصغيرة والمتوسطة- التأهيل – التقييم.

ABSTRACT

The purpose of this article is to assess the program of upgrading of small and medium enterprises in Algeria, and this through a case study of two companies: CARAJUS and SAFILAIT.

The study of the implementation of this program would allow us to know the level of achievement of various objectives assigned to it and its strengths and weaknesses. On the basis of the results we propose solutions that we consider adequate to solve the problems that are encountered.

Keywords: SMEs, upgrade, assessment.

إصلاح أسواق المشتقات المالية غير المنظمة ضرورة حتمية لاجتناب أزمات مالية مستقبلية

أ. حسبية سميرة

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة

الملخص:

تعد المشتقات المالية أبرز المبتكرات المالية التي صاحبت التطورات الحاصلة في النظام المالي العالمي، وهي منتجات تمتاز بالمرونة والتعقيد وتقدم تغطية جيدة ضد المخاطر، لكنها تحولت إلى أدوات للمجازفة ونقل المخاطر، خاصة أثناء الأزمة المالية العالمية 2008 حيث كانت وراء إفلاس العديد من المؤسسات المالية، الأمر الذي استدعى إعادة النظر في تنظيم أسواق المشتقات المالية خاصة تلك التي تتم خارج المقصورة (التفاوض بالتراضي) وذلك بإخضاع العقود الأكثر تجانسا للمقاصة المركزية والإبلاغ عنها لدى دلائل مركزية للمعلومات من أجل تحقيق انضباط السوق واجتناب أزمات مالية مستقبلية قد تقود العالم إلى وجهة مجهولة. الكلمات المفتاحية: المشتقات المالية، الأزمة المالية، مبادلات خطر عدم السداد.

Abstract:

Financial derivatives products are presented as one of the most important financial innovations that have accompanied the evolution of the global financial system. products are characterized by flexibility and complexity, and provide a good hedge against risks. but they have become a source of speculation and contagion risk , especially during the global financial crisis of 2008. they were behind the collapse of many financial institutions. Which necessitated the reform of the regulation of derivatives markets, particularly those treated OTC (over-the-counter), this reform will affect derivatives sufficiently standardized that will necessarily offset by a central counterparty (CCP), the recording of all transactions within the central data registers (trade repositories-TR) and the establishment of international unique identifier (legal entity identifier-LEI) to achieve market discipline, and to avoid future financial crises that will lead the world to a destination unknown.

Keywords: the financial crisis .financial derivatives, cds.

دور الصكوك الإسلامية الحكومية في دعم القطاعات الاقتصادية

أ. شعيب يونس

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة

الملخص:

تعتبر الصكوك من أهم أدوات تعبئة الموارد في الوقت الحاضر، فهي تلبي مختلف الحاجات التمويلية للمشروعات الضخمة التي تقيمها الدولة من أجل تحقيق النفع العام، مثل: بناء المستشفيات، الطرق، الجسور وغيرها من المرافق العامة التي تحتاج رؤوس أموال ضخمة لتنفيذها، وبالتالي انصب الاهتمام في هذا البحث على توضيح مختلف صيغ تمويل القطاعات الاقتصادية بالاعتماد على الصكوك الإسلامية الحكومية، وتعد التجربة السودانية في هذا المجال رائدة ومتميزة، حيث تنوعت في تمويلها بين صيغتي المشاركة (صكوك شهامة) والمضاربة (صرح) وهما من صيغ التمويل عالية المخاطرة، كذلك تضمنت صيغتي الإجارة (شهاب) والوكالة بالاستثمار (شامة).

الكلمات المفتاحية: الصكوك الإسلامية، القطاعات الاقتصادية، المشاريع الحكومية، صيغ التمويل

الإسلامية.

Abstract:

Islamic Sukuk is one of the most important tools of mobilization of resources at the present time, they satisfy various financing needs for large projects set up by the Country in order to achieve public benefit, such as: building hospitals, roads, bridges and other public facilities that need huge capital to be implemented. so focus of attention in this research to clarify the various formulas to finance the economic sectors relying on government Islamic Sukuk. The Sudanese experience in this field is leader and distinct, where varied in financing between the two versions of mouchraka (CHAHAMA Sukuk) and moudarabah (SARH) are two of the modes of financing high-risk, as well as included two versions: Ijara (Shahab) and procuration investment (Shama).

Keywords: Islamic Sukuk, economic sectors, government projects, Islamic modes of financing.

قراءة النص القرآني في ضوء التناسل الحواري "قراءة في الشعر الحداثي"

أ.د. أمال لواتي

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة

الملخص

قدم هذا البحث قراءة نقدية للشعر العربي الحداثي الذي تخطى الحاجز الديني المقدس، وأغل في توظيف النصوص المقدسة بالانكفاء على موضوعاتها وإشاراتنا وقصصها ورموزها، وإعادة صياغتها في سياق التعبير عن الرؤية الشعرية المعاصرة، وإخراجها من حيزها الديني وقديستها لتصبح رؤى خاصة للعالم والإنسان والكون والحياة. وتراوحت مستويات المحاور التناسلية للنصوص الدينية المقدسة ما بين محاور شكلية، ومحاور مضمونية أي إما تأكيداً للمضمون النص المقدس أو معارضة له. واتضح أن اشتغال التداخل النصي مع القرآن الكريم تحديداً لم يتم توظيفه بالصورة نفسها الواردة بها في الأصل القرآني، إذ لم يؤت به لتوكيد دلالاته في النص وتعميد مفعولها الإحرائي في المتلقي، لكن هذا الشعر تجاوز امتصاص سياقات آياته وصياغاته لأنها لا تتفق مع أفكاره وغاياته إلا في إطار ما يسمى بالقلب والتحويل الملائم لمفاهيم الحداثة والمخالف للمنطوق القرآني. من خلال التحويل الشعري للآية القرآنية، والمعارضة الشعرية الساخرة للدلالات القرآنية، وكذلك أسطورة القصة القرآنية.

The Quranic Text and the Non-sacred in Intertextuality: A reader of Modern poetry

Abstract

This research presents a critical analysis of the modern Arabic poetry that passed the sacred and religious bounds and used them exhaustively. The levels of such intertextuality varied from form to content; focusing on the content of the religious text or objecting it. The latter is achieved through drawing on these sacred texts' themes, allusions, stories and symbols and expressing them in a modern poetic vision by getting them out of their sacred religious context to become special visions of the world, the human being, the universe and life.

The intertextuality with the Quran, specifically, did not use the original image to highlight its meaning and focus on its procedural effect on the reader. This poetry did not concentrate on the Quran's intended meanings, as it did not consent with its ideas and objectives. It is only interested in modulation; a concept appropriate to modernity and opposite to Quranic sayings. This is done through poetic modulation of the Quranic verse, ironic poetic opposition to the Quranic meanings and the mystifying the Quranic story.

دور الأنشودة في مجال تعليمية العربية للأجانب المبتدئين

أ. محمود بدوي
جامعة منتوري قسنطينة 1

الملخص:

للأنشودة قدرة عجيبة في بعث جو باسم في القسم، يشعر المتعلم بالسعادة والاسترخاء والدفع، فاتحا شهيته، تدريجيا، للتواصل والتفاعل مع أقرانه. وبعد هذه التصفية النفسية، تقوم الأنشودة بتغذية مخيلته، وتنشيط إبداعيته، بشتى المعاني والصور والأخيلة والإيجاءات التي تستلهمها من كلماتها، وصوت المنشد، وإيقاعات لحنه. فههدف هذا المقال هو التعريف بهذه الأداة التربوية الفذة التي طالما غابت عن تعليم العربية للأجانب، وتبيان كيف تجعل هذا المتعلم، بمساعدة تقنيات وأنشطة إبداعية، متخيلا ومبدعا.

ABSTRACT

The aim of this paper is to shed light on the role of peans in stimulating creativity in the teaching of Arabic, as a foreign language, for beginners.

I will attempt to show Arabic teachers, working in this field, how two Peans, have stimulated the imagination of a group of Tanzanian learners and helped them to recall exciting childhood remembrances or imagine situations that they have illustrated through funny drawings.

تلاقي النصوص في الشعر العربي القديم

أ. شافية هلال

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة

الملخص:

يستهدف هذا البحث دراسة تجليات التراث في الشعر العربي القديم، حيث كشف البحث حضورا راسخا وواعيا للتراث في أدم التجربة الإبداعية للشاعر العربي القديم، الذي طالما آل إلى هذا المعين يسترشد منه نسج أروع نماذجه، التي تطفح بناها بتدخلات نصية تتواشج مع نصوص غائبة متعددة كانت محط انتباه قدامتنا الأوائل-نقادا وشعرا-وفي إطار التفاعل بين اللاحق والسابق أثّرت قضية السرقات الشعرية، التي ألفت شكلا من أشكال التفاعل بالتراث الفني القديم، واستقرت نصوصا غائبة أسهمت إلى حد كبير في إبداع النصوص التالية وفق الرؤية النقدية العربية القديمة.

وقد حمل النص الشعري العربي القديم موروثاته و أصبح النص السابق بمثابة التراث للنص اللاحق، فمن التراث يرفد الشاعر النمط وينطلق من حدوده إلى الأفاق الطامحة لنتاجه.

Abstract:

The major focus of this research is to study the Manifestation of the patrimony in the ancient Arabian poetry. The research revealed a steady and conscious presence of the patrimony in the field of the creative experience of the ancient Arabian poet who had always referred to this spring inspiring from it the best modals which are full with textual overlaps connected with various missing texts that's that grabbed the intention of our ancient ancestors-critics and poets.

In the scope of the interaction between the former and the latter, the issue of poetry plagiarism was evolved, and represented one of the aspects of the interaction with the ancient artistic patrimony, Furthermore, the induction of many missing texts had largely contributed in the creation of the successive texts according to the ancient Arabian critic view.

The ancient Arabian poetic text born its legacies, and the former text became the patrimony of the latter one, considering that from the patrimony, the poet inspire the style, then he dashes from its borders to reach the ambitious horizons of its output.

ثنائية الخاصة والعامة في المجتمع العربي -قراءة في أدبيات العصر الإسلامي الوسيط-

أ. دلال لواتي

جامعة الجزائر 2

الملخص:

تقدم هذه الدراسة قراءة في ثنائية الخاصة والعامة في المجتمع العربي من خلال أدبيات العصر الإسلامي الوسيط، وذلك من خلال ثلاث مستويات أساسية عالج المستوى الأول تاريخية الخاصة والعامة بداية بالعصر النبوي والخلافة الراشدة ومرورا بالعصر الأموي وانتهاء بالعصر العباسي، أما المستوى الثاني فقد عالج معايير التصنيف الطبقي في أدبيات العصر الوسيط من خلال جدولة الهرمية التراتبية للمجتمع الإسلامي المتمثلة في طبقة الخاصة التي حددت بالمعيار السياسي وجاه السلطة، وطبقة الأوساط المحددة بالمعيار الاقتصادي (جاه المال وجاه العلم)، وما عدا هاتين الطبقتين فهم عامة مسلووية السياسة والمال والعلم، أما المستوى الثالث فقد عالج الهرمية التراتبية المعرفية واعتمدت في تحديد ثنائية الخاصة والعامة بناء على موقعها في منظومة الفكر الفلسفي الصوفي الأصولي.

Common people and the Elite in the Arab Society A Reading in the Literature of the Islamic Middle Age

Abstract

This study presents a reading in the dichotomy of the common people and the elite in the Arab society through the literature of the Islamic middle age via three principal levels:

The first level examined the history of the common people and the elite starting from the prophetic era, the rightful succession era, the Umayyad era and the Abbasid era. The second level examined the criteria of categorization in the literature of the middle age though tabling the pyramidal hierarchy of the Islamic society represented by the elite defined by the political criterion and the strength of power, the middle class defined by the economic criterion (power of money and knowledge), and the common class which is not defined by politics, money or knowledge. The third level examined the knowledge pyramidal hierarchy and depended for the definition of the dichotomy of the common people and the elite on the Sufi philosophical thinking.

الزوايا في الجزائر بين إرث التاريخ الاستعماري وضرورة الإصلاح والتجديد

أ. فوزية لوصيف

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية- قسنطينة

الملخص:

لم تنس إدارة الاستعمار الفرنسي في الجزائر للزوايا موقفها الراض لوجوده، وتزعمها لأكثر المقاومات الشعبية، فعملت على تشييتها وهدمها ومصادرة أملاكها، كما انتهج مع بعضها سياسة الاختراق من الداخل، مما أدى إلى تدجينها واحتوائها. بل إنّ بعض الزوايا لم يكتف بمجرد الوقوف مع الاحتلال؛ بل صار من المدافعين على وجوده وسياساته المدمرة بالجزائر.

بعد الاستقلال لم ترجع مؤسسة الزوايا إلى سابق عهدها المشرق، فصار لابد من إعادة النظر في بعث رسالة الزوايا وإصلاح برامجها الدينية والتربوية، لاستعادة دورها الريادي في الإصلاح الاجتماعي والثقافي.

Abstract

After the French occupation to Algeria, Religious orders known as 'Zawiyas', having a major influence, were to play a prominent role during the first years resistance to the colonial onslaught. After the definitive victory of France, however, some religious orders suffered an overall decline because of their consistent attitudes against the colonizer whereas others started playing the very role formulated for them by the colonialists. For them, the colonial fact was destined to be, and was thus the expression of the will of God. After independence, however, it is of prime importance to rehabilitate the influence of 'Zawiyas' in their spiritual, religious, social functions and also educational efficiency.

دور لجنة مكافحة الإرهاب التابعة لمجلس الأمن في مكافحة الإرهاب الدولي

أ. هشام بوحوش
جامعة باجي مختار - عنابة

الملخص :

"دور لجنة مكافحة الإرهاب التابعة لمجلس الأمن في مكافحة الإرهاب الدولي".

تسعى لجنة مكافحة الإرهاب التابعة لمجلس الأمن انطلاقا من قراري مجلس الأمن 1373 (2001) و1624 (2005) إلى تعزيز قدرة الدول الأعضاء في الأمم المتحدة على منع وقوع أعمال إرهابية سواء داخل حدودها أو خارجها .

وتتمثل أساليب عمل لجنة مكافحة الإرهاب أساسا في:

- الزيارات القطرية ، وذلك بناء على طلب الدول المعنية ، لرصد التقدم المحرز ، فضلا عن تقييم طبيعة ومستوى المساعدة التقنية التي قد تحتاجها الدول .
- المساعدة التقنية .
- تقارير الدول .

SUMMARY

" The role of the fighting against terrorism committee of the security consil in fight against international terrorism"

The committee of fight against terrorism seeks to strengthen the ability of the member states in the united nations in order to prevent from the terrorism's acts either inside or outside these states through the two resolutions of the security council 1373 (2001) and 1624 (2005) .

The methods of the committee of fight against terrorism are essentially as follows:

- The visits of countries at the request of the concerning states in order to control the realized progress , besides the assessment of the nature and the level of technical assistance that states need .
- Technical assistance .
- The states reports .

ظاهرة الإرهاب الدولي وجهود الجزائر في مكافحته

أ. محمد قاسمي

جامعة قسنطينة - 1

الملخص:

إنه من الصعوبة بمكان التركيز عند إعطاء مفهوم للإرهاب الدولي على جانب العمل الإرهابي أو تعداد الأفعال الإجرامية وتحديد بواعثها، وهذا نظرا لاختلاف التعريفات والمفاهيم السائدة لدى المجتمع الدولي، وإن الإرهاب قد يكون سياسيًا أو عقائديًا أو تخريبي من دون أي قيود قانونية أو خلقية أو مكانية، وعلى كل حال فإن مكونات العمل الإرهابي هي العنف المرتكب بأي وسيلة كانت، والمسبب لأذى جسدي أو خسارة مادية، بحق الأفراد الأبرياء، بقصد ترويع وتخويف الناس أو إهانتهم، أو من أجل الحصول على مكاسب معينة، وذلك من دون تبرير للوسيلة المرتكبة.

ولقد سعت المجموعة الدولية إلى تجريمه خاصة بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر 2001 بتطوير استراتيجيات مكافحته على الصعيدين الوطني والإقليمي من أجل تقديم الدعم والمساعدة المتكاملة في مجال بناء القدرات لمكافحة تمويل الإرهاب، والعمل على تشجيع الحوار والتفاهم ومكافحة الانجذاب إلى الإرهاب، وحماية حقوق الإنسان وحقوق الضحايا والأهداف المعرضة للخطر في سياق مكافحته.

abstract:

From this research, it is clear to us that it is difficult to give one acceptable definition of International Terrorism if we focus on the side of the terrorist act or the listing of criminal acts and define its motivations, and this is because of the different definitions and concepts prevailing in the international community, The terrorism may be politically or ideologically motivated action or a sabotage ,without any legal, ethical or territorial restrictions, The elements of the terrorist act is the violence perpetrated by any means, and causing physical harm or material loss, against innocent people, in order to terrorize and humiliated them, or for getting specific profits with unjustified means.

The international community endeavored to incriminate this act, especially after the events of the eleventh September 2001 by developing strategies to fight it on both national and regional levels. The development of such strategies helps to provide full support and assistance in order to sharpen skills that allow fighting terrorism's financing. It also helps to promote dialogue, to facilitate understanding, to fight the attraction to terrorism, and to protect the human rights and the rights of victims and targets at risk while fighting terrorism.