

# جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

دورية أكاديمية متخصصة محكمة تعنى بالدراسات الإسلامية والإنسانية \*/\*/\*

ربيع أول 1436 ه/ جانفي 2015 م

العدد 34

ISSN 1112-4040





جامعة والأثير الجبر ولفاور للملوع والإسلامية

# إن جميع الآراء الواردة في هذه المجلة تعبر عن وجهة نظر أصحابها فقط، ولا تعكس رأي المجلة

الهيئة الاستشارية	هيئة التحرير	مدير المجلة:
أ.د عبد الله بوجلال	أ.د سعاد سطحي	أ.د/ عبد الله بوخلخال
أ.د رابح دوب	أ.د لمير طيبات	مدير تحرير المجلة:
أ.د سامعي إسماعيل	أ.د ذهبية بورويس	د/ السعيد دراجي
أ.دكمال لدرع	أ.د مختار نصيرة	رئيس تحرير المجلة:
أ.د نذير حمادو	أ.د نور الدين سكحال	أ.د/ سمير جاب الله
أ.د أحمد صاري	أ.د محمد فرقاني	أمانة المجلة:
أ.د علاوة عمارة	أ.د مسعود حايفي	السيدة/ عائشة بلهادف
أ.د اوغليسي يوسف	أ.د. آمال لواتي	الآنسة/ مني علام
أ.د لمين شريط	أ.د. بشير كردوسي	السيد/ محمد شعيب على خوجة
أ.د محمود سحنون	د. الجمعي شبايكي	
أ.د عبد الكريم بن عراب	د. محمد مزیاني	
أ.د حميد قوفي	د. حاتم باي	
أ.د صالح خديش	د. عبد الناصر بن طناش	
أ.د عمار طسطاس	د . مفيدة بلهامل	
أ.د سلمان نصر	د. فاتح حليمي	
أ.د سامي الكناني	د. أحمد عبد اللي	
أ.د يوسف عابد	د. نور الدين ثنيو	
أ.د مسعود شيهوب	د. عبد الحفيظ ميلاط	
أ.د أحمد بوسجادة	د. زهرة بن عبد القادر	
أ. د أحمد جميل	أ. خالد رويبح	
أ.د. رمضان يخلف		

توجه المراسلات والموضوعات باسم رئيس التحرير إلى العنوان الآتي:

- وبعد المواقع المراوع عبد القادر للعلوم الإسلامية ص.ب 137 قسنطينة الجزائر 137 والمحلوم الإسلامية ص.ب 137 قسنطينة الجزائر 25000
  - 🥥 الهاتف/ الفاكس: 10 21 91 (31) (00213)
  - البريد الإلكتروني: Madjalat @ univ-emir.dz

# شروط النشر في هذه المجلة

يشترط في الأبحاث والمقالات المراد نشرها في مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ما يلي:

- 1- أن يكون الموضوع متميزا بالجدية العلمية، كأن يتناول قضايا:
  - معرفية تخدم الحضارة العربية الإسلامية، تراثا وآفاقا
    - فكرية إنسانية تخدم الفكر الإنساني العالمي النزيه.
- 2- أن يكون الموضوع مستوفياً الشروط العلمية الأكاديمية، من حيث سلامة اللغة، والضوابط المنهجية، والمادة الخبرية (المصدرية والمرجعية).
  - 3- أن يرسل البحث أولا إلى العنوان الآتي: Madjalat @ univ-emir.dz
  - وبعدها يقدم في ثلاث نسخ على وجه واحد من الورقة، وفي قرص مضغوط.
    - 4- لا يعاد البحث إلى صاحبه.
    - 5- أن تدرج هوامش الموضوع بطريقة آلية، وبضبط منهجي متعارف عليه.
- 6- أن تكون الرسومات والصور والبيانات والجداول والملاحق منفصلة عن النص المكتوب، وفي ملف مستقل، ومحفوظ في قرص مضغوط.
- 7- ألا يكون البحث قد نشر أو أرسل للنشر إلى جهة أخرى، أو قدّم إلى ندوة علمية أو ملتقى علمي.
- 8- تنشر المجلة الموضوعات باللغة العربية واللغات الأجنبية. مع ملخص بالعربية والإنجليزية لا يتجاوز 100 كلمة.
- 9- تخضع الأعمال المرسلة إلى المجلة للتحكيم قبل نشرها، وتخبر إدارة المجلة أصحاب الأبحاث بنتيجة التقويم.
- 10- يرفق البحث المقدم لإدارة المجلة بسيرة ذاتية علمية، مع رقم الهاتف، والبريد الإلكتروني، وتعهد بعدم نشر المقال في أية جهة علمية (مجلة، ملتقى، رسالة).

# فهرس المحتوى

11	<ul> <li>▼ تقليم مدير المجلة</li> </ul>
12	♦ كلمة مدير تحرير الجحلة
13	♦ كلمة رئيس التحرير
15	♦ د. عبد الرحمن معاشي
ناضي في كتابه الفجر الساطع	مظاهر النقد والاختيار وأبعادهما عند الإمام ابن الن
49	♦ د. نور الدين ميساوي
	مناسبة الفتوى للحال والمكان والزمان
81	♦ أ. عبد الخليل قريان
سيط قراءة سوسيوثقافية	العلوم العقلية والنوازل الفقهية بالمغرب الإسلامي الو
123	♦ أ. نادية سخان
	النصوص المقيدة لحرية التعبير من خلال وسائل الإسلامية والقواعد الدستورية للتجريم والعقاب في
151	♦ أ. عبد الجحيد ميسالتي
	إشكالية العقل والنص عند الفلاسفة الإسلاميين
175	<ul><li>♦ د. محمد بودبان</li></ul>
اِءة في نموذج ألماني-	تحقيق الاقِصال الحضاري من خلال تعليم اللُّغة –قر
203	♦ د. مفيدة بلهامل
	الإعلام الجديد مصطلحات، مفاهيم ونماذج
251	<ul><li>♦ د. الصادق رابح</li></ul>
لى المارسة الإعلامية المعاصرة	السياقات الشبكية والاندماج الإعلامي وأثرهما ع
297	<ul> <li>♦ أ. جميلة علاق</li> </ul>

تحولات مفهوم الأمن في ظل تشعب خريطة المخاطر
♦ أ. محسن بن الحبيب
أنشطة القيمة كمدخل لتحقيق الميزة التنافسية بالمؤسسة الاقتصادية
– حالة المؤسسة الوطنية للأشغال في الآبار –
<ul> <li>361 عبد الرزاق الشحادة أ. مكرم مبيض</li> </ul>
دور المؤشرات المالية بالحكم على استمرارية المنظات المصرفية
دراسة تطبيقية على مصرف عودة سورية
♦ د. على منصوري 401
انفتاح المفاهيم الفلسفية والدينية على الأدب
<ul> <li>أ. أمال كعواش 427</li> </ul>
السيميائية منهج ألسني نقدي
<ul> <li>با من پاستی معنی معنی معنی معنی معنی معنی معنی معن</li></ul>
▼ عصر بعصب الهجرة كمظهر من مظاهر رفض الجزائريين للتجنيد الإجباري في الجيش الفرنسي
الهجرة معطور من معاشر رفض اجرائريين مسجيد الرجباري ي الجيس الفرسمي فيما بين (1908-1912)
<b>پ بن (1912 - 1909)</b> ♦ د. ياقوتة عليوات 475
السلطة التقديرية للإدارة
♦ أ. زين العابدين حتحوت
الإطار القانوني« الدولي» لحماية المنافسة من الـتـعسف في استغلال وضعياه تـ ١٠ حـــ الـــــ الــــــــــــــــــــــــ
الهيمنة الاقتصادية
♦ أ. دليلة ليطوش
تحريض القصر على الفسق في التشريع الجزائري وآثاره
♦ أ. الزبير بلهوشات أ. أحمد رحايلي 543
حقوق المؤلف والحقوق المجاورة في البيئة الرقمية: الحالة الجزائرية

# كلمة مدير الجامعة/ مدير المجلة أ.د عبد الله بوخلخال

# بسم الله الرحمان الرحيم، والصلاة والسلام على محمد المختار الأمين وعلى آله الطيبين الطاهرين.

أما بعد: يأتي العدد الرابع والثلاثون حاويا بين طياته العديد من البحوث النافعة وحاملاً في ثناياه كتابات مفيدة وأفكارا عديدة في شتى تخصصات الجامعة؛ من علوم للقرآن ولغة واقتصاد وقانون وآداب وغيرها، وقد وضع فيه بصمته العديد من الأقلام العلمية الأكاديمية، وأنا بهذه المناسبة أتقدم بالشكر الجزيل لكل هؤلاء الباحثين الذين شاركوا ببحوثهم القيمة في إثراء هذا العدد وإنجاح هذه المجلة التي تعد صفحة بيضاء يخط فيها بيمينه كل من توفرت فيه الشروط العلمية وزكت عمله اللجنة العلمية وقبل بحثه الخبراء المحتصون.

إن المهمة العلمية المنوطة بالمجلة عظيمة، والرسالة التي ينتظرها المجتمع منها كبيرة في كل الميادين، فبالعلم يبنى كل مجد وبالبحث يشيد كل فكر، لذلك أدعو أصحاب الضمائر الحية والأفكار النيرة أن يسهموا بمقالاتهم ويثروا المجلة حتى تحقق أهدافها وتؤدي دورها في نشر الثقافة العربية والإسلامية الصحيحة بجميع مشاربها وبكل فنونها، وفي تقديم البديل العلمي الذي تنتظره الأجيال لتخوض به معترك الحياة ولتضمن لها مكانة بين الأمم ولتنطلق نحو الأفضل والأكمل.

شكرًا لكل من كان له الفضل في إخراج هذا العدد ولكل من شارك من قريب أو بعيد في إعداده على هذا الشكل الجميل وإخراجه في مواعيده المطلوبة وآجاله المحددة، سائلا المولى عز وجل المزيد من التألق والنجاح للأعداد التالية، إنه سميع قريب مجيب الدعوات.

#### والله ولى التوفيق

# كلمة مدير تحرير المجلة/ نائب المدير د. السعيد دراجي

# بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم

نضع بين يدي الباحثين والأساتذة والقراء العدد الرابع والثلاثين من مجلة الجامعة المتضمن للعديد من البحوث القيمة والثرية التي تتناول كل التخصصات والمحالات الفكرية المحتلفة.

يرجع الفضل في صدور هذا العدد إلى الباحثين والأساتذة المشاركين من داخل الوطن وخارجه وهو دليل على ثقتهم في المجلة وسعيهم لإثرائها وتفعيل مسارها العلمي والمعرفي، وهو ما حفز المشرفين عليها من هيئة التحرير والأساتذة الخبراء المحكمين والهيئة الاستشارية إلى بذل كل المجهودات لتحسين آدائها وإرساء تقاليدها العلمية، وترسيخ مكانتها الحضارية.

لقد أثمرت المجهودات السابقة من قبل المشرفين عليها أفكارًا بناءة منحتها إرادة الاستمرار لتحقيق قنوات التواصل بين الباحثين من خلال الموضوعات التي تقدف إلى خدمة البحث العلمي بمساعيه ورؤاه الفكرية والحضارية التي يشع فيها عمق الطرح، وحرية الفكر.

نشكر كل الأساتذة والخبراء والمختصين الذين حكموا هذه البحوث ولم يتوانوا في تعاونهم برغم انشغالاتهم الكثيرة. أملي أن تبقى هذه المجلة منبرًا لكل الباحثين ليسهموا بموضوعات علمية في مجالات متخصصة منها الفقه، العقيدة، الدعوة، الإعلام، الاقتصاد، التاريخ، والأدب.

والله ولى التوفيق

# كلمة رئيس تحرير المجلة أ.د. سمير جاب الله

### بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ونصلي ونسلم على محمد سيد العلماء والعارفين وعلى آله وأصحابه الأطهار الميامين

أما بعد: فتعد العناية بالبحث العلمي من أهم وظائف وزارات التعليم العالي ومن أكبر الأعمال التي تعنى بما الجامعات والمعاهد والمؤسسات والمخابر في العالم، لأنه يشكل رافدا من روافد الثقافة والمعرفة والذي يعبر عن الاتجاهات الفكرية، والعلمية والحضارية للطبقة الأكاديمية المتخصصة.

وها هي مجلة جامعة الأمير عبد القادر تفتح أبوابما لكل الكفاءات من داخل الوطن وخارجه، سواء التي لها اسم مرموق في الساحة العلمية أو غيرهم من ذوي الأقلام الواعدة، وتمنح لهم الفرصة للإبداع ولاكتشاف مواهبهم عن طريق نشر بحوثهم وعرض أفكارهم وتفتيق قرائحهم وطرح نتائج خبراتهم، ويعد العدد الرابع والثلاثون وعاءً لهذه الدراسات وفضاءً لهذه الإبداعات، ونأمل أن نكون قد عرضنا من البحوث أنفعها ومن المقالات أجودها شاكرين لكل من أسهم ببحثه، ومعتذرين في الوقت ذاته لمن لم نتمكن من النشر لهم غير منقصين من قيمة ما قدموه ولا من قدر ما كتبوه.

وفي النهاية أدعو من خلال هذا المنبر كل الكفاءات العلمية للمزيد من التواصل معنا، كما أشكر جميع الزملاء من هيئة التحرير ولجنة القراءة، وأمانة المجلة على ما يبذلونه من جهود حثيثة وأعمال مميزة كل بحسب مهامه ودوره في المجلة، سائلا المولى عز وجل أن يتقبل من الجميع ويجعله ذخرًا لنا يوم الدين.

والله الموفق

# مظاهر النقد والاختيار وأبعادهما عند الإمام ابن القاضي في كتابه الفجر الساطع

د. عبد الرحمن معاشي جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية –قسنطينة

#### الملخص:

يعد كتاب الفحر الساطع للإمام أبي زيد عبد الرحمن بن القاضي المكناسي، من أبرز مصنفات علوم القرآن عموما وعلم القراءات على وجه الخصوص؛ وقد بذل فيه الإمام المقرئ جهدا كبيرا في النقل، والتحقيق، والمقارنة، والاستنتاج، والتوجيه، والنقد والاختيار، حتى أضحى لكأنه دائرة معارف لقراءة نافع يغنى الباحث عن غيره من الكتب الأخرى ولا يستغنى قارئ عنه.

والقارئ لكتاب الفحر الساطع تتكشف له جنبات مهمة من فكر الإمام الجامع والمتجاوز في آن معا. وقد حاولت أن أعرض في هذه الورقة لأهم مظاهر الاختيار والنقد وأبعادهما عند الإمام ابن القاضي؛ فالتأمت مادته العلمية في ثلاثة مباحث.

يقدم المبحث الأول نبذة موجزة عن حياة الإمام العلمية والاجتماعية، ومؤلّفه الفجر الساطع وقيمته العلمية؛ كل ذلك في مطلبين. أما المبحث الثاني فيتناول اختيارات الإمام ابن القاضي وانتقاداته في مطلبين كذلك؛ يقدم الأول تعريف الاختيار، ونماذج من اختيارات الإمام وأهم الصيغ والتعبيرات التي استخدمها في الاختيار، ويعرض المطلب الثاني لانتقادات الإمام واستدراكاته؛ وذلك من خلال التعريف بكل من النقد والاستدراك في اللغة والاصطلاح، وإبراز نماذج وأمثلة من تلك الانتقادات أو الاستدراكات التي طالت أهل اللغة والتفسير، والقراء، والشراح وغيرهم، والتي تجمع بين واسع الأدب وظاهر الحجة.

ويأتي المبحث الثالث ليربط الموضوع بأبعاده العلمية والتربوية، وذلك في مطلبين؛ يبرز الأول الأبعاد العلمية المختلفة ومظاهرها في فكر المقرئ ابن القاضي، كالبعد الأصولي، والفقهي، واللغوي وغيرها، ويُعنى الثاني بالأبعاد المنهجية والتربوية عند الإمام؛ كاطّراد مسلكه في الشرح والتّوجيه والاختيار وترتيب مادّته العلميَّة وتناوله لأغلب المسائل في محالًا ومواقعها وغيرها من الأبعاد المنهجية، وأما التربوية؛ فكتجرُّد الإمام وعدم بحرّته على ساحة العلم المقدَّسة وتوقُّفه في القول بما لا يعلمه أو تغيب عليه، وتأدُّبه مع الخلق وذكر العلماء بما هم أهل له وما إلى ذلك.

وفي ختام هذا البحث انتهيت إلى مجموعة من النتائج، سائلًا الله تعالى التوفيق والسداد.

#### **Abstract**

The book "Alfadjre Essatia" i.e "The Bright Dawn" written by Imam Abu Zaid Abdul Rahman Ibn Alkadhi Almaknasi, is one of the most prominent works of Quranic sciences in general and the science of Kirâat( readings of the Quran) in particular. The Imam has made great effort in transmitting knowledge, investigation, comparison, deduction, guidance, and criticism and selection, That made him become an encyclopedia of the reading of Imam Nafiaa. Therefore any reader must read it and any researcher can rely only on it.

The reader of the book discovers the greatness and genius of the Imam thoughts.

I have tried to show in this paper Imam Ibn Kadhi's most important aspects of selection and criticism and their dimensions; All this was done in three sections.

The first section provides a brief overview of the scientific and social life of The Imam and the scientific value of his book The Bright Dawn this was done in two parts.

The second section deals with the choices of Imam Ibn Kadhi and his criticisms in two parts as well; The first deals with the definition of selection, and models of these selections and the most important forms and expressions used in the selection, The second part displays his criticism and retractations (Alestdrakat); through the presentation of the notion of each of them, and highlighting some examples of such criticism or retractations (Alestdrakat ) which affected the linguists and interpreters of the Quran, readers(Kurraa), commentators and others, which combine a broad gentleness and great arguments.

The third section relates the subject with its scientific and educational dimensions and that in two parts; The first highlights the dimensions of various scientific manifestations in the thought of Imam Ibn Kadhi, That of the Sciences of Ossoul and Fikh and language...., The second deals with the methodological and educational dimensions of the Imam; like the constancy of his method in explanation, guidance, selection and arrangement of scientific data and other dimensions of the methodology, the educational; deals with the high education of The Imam when showing respect to other scholars and respecting science.

The conclusion of this research included a set of results. Finally, I ask God to help and guide me.

#### مناسبة الفتوى للحال والمكان والزمان

# د. نور الدين ميساوي جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية- قسنطينة

#### الملخص:

إن من أبرز خصائص الشريعة الإسلامية أنها عامة خالدة شاملة، ضاربة في عمق الزمان والمكان، صالحة ومصلحة لكل حال مهما كان زمانه ومكانه، ولن تتحقق هذه الخاصية للشريعة الإسلامية ما لم تكن متضمنة لعنصر التغير الذي يبرز مرونتها التي تجعل من أحكامها قابلة للتغير، غير أن هذا العنصر ليس له متعلق بجميع أحكام الشريعة؛ لأن من أحكام الشريعة ما هو ثابت لا يتبدل ولا يتغير مهما اختلف الزمان والمكان؛ ذلك أنها أحكام متعلقة بالذات الإنسانية مجردة، والإنسان من حيث ذاته لا يتبدل، وإنما هذا العنصر هو متعلق بالأحكام المبنية على المتغير، وهي ما كانت مرتبطة بالإنسان من حيث حاله وزمانه ومكانه، وهي تلك الأحكام التي بنيت أساسا على المصالح والأعراف والذرائع والموازنة بين المنافع والأضرار، ونحو ذلك من الأصول غير الثابتة.

وبمذا الذي ذكرت نجد أن تغير الفتوى التي هي إخبار عن حكم الله تعالى في قضية من القضايا، أو مسألة من المسائل هي حتمية توجبها طبيعة الشريعة وخصائصها حتى تتحقق لها المناسبة للأبعاد التي ذكرتها.

ويأتي هذا البحث محاولة لإثبات هذه الحتمية والأدلة عليها، وبيان أبرز مقتضياتها بضرب العديد من النماذج التطبيقية التاريخية في الاجتهادات الفقهية للمستجدات والنوازل.

#### Abstract:

The Fitness of The Islamic Legislation requires the treatment of cases and adequacy of time that is not to be limited in a specific time extent or in any special place sphere needs to show the flexibility element and enhancing this specificity in an originated matters; because, the legislation with its texts of restricted ends, can not grasp the life's progress and variety for the latter is not stable and infinite.

Among the most important fields in which this specificity appears in a very clear form is equivocal in the domain of The Legal Opinion which deals with facts and events in consideration to its linking with its elements that shaped its environment and surroundings and it is numerous includes : The Case, The Space, The Time .

These elements require a Legal Opinion according to that fits the Fallings of The Legislative Rules that are suitable for treating the facts.

In this Research –Paper, I shall elucidate this relation within a streak of points as follow.

# العلوم العقلية والنوازل الفقهية بالمغرب الإسلامي الوسيط - قراءة سوسيوثقافية

أ. عبد الخليل قريانجامعة 8 ماي 1945 –قالمـــة

#### الملخص:

العلوم العقليّة النّظريّة، والتّطبيقيّة ركن أصيل في المنظومة الحضارية المغاربية الوسيطة، تعبّر عن حضورها وشهودها في عالم الآفاق، وتُنبئ عن درجة وعيها وتحذّرها في الإبداع الفكريّ والفيّ، وإذا كانت الأبحاث والدراسات قد تفاعلت مع النوازل في الجوانب الفقهية والثقافية المختلفة فإنّ الجانب الحضاري بالأخصّ لا يزال في حاجة ماسّة إلى الاستفادة من الموروث النّوازليّ، وتفكيكه، ومُساءلته من مختلف الرّوايا والجهات.

وتأتي هذه الورقة لتُسهم في قراءة سوسيو ثقافية في الغرب الاسلامي الوسيط من خلال تتبّع فتاوى العلوم العقليّة التّطبيقيّة (طبّ - حساب - هندسة - فيزياء - فلك - كيمياء) في المنظومة النّوازليّة، وإحصاءَها، وتحليل مضمونها، والوصول إلى معرفة دورها المؤثّر في الصّياغة الاجتماعيّة، باعتبارها مسائل عقليّة عمليّة مرتبطة بحركة المجتمع. وما هي التجليات الثقافية والاجتماعية التي ترسخت من خلالها وكيف ساهمت في رسم قسمات المجتمع المغاربي في بعديه الثقافي والاجتماعي.

#### **Abstract**

The theoretical logical and applied sciences are a genuine pillar in the system of the civilization of the medieval Maghreb, they express their presence in the world of prospects, and they announce the degree of their consciousness and rooting in the intellectual and artistic creativity. And even if the researches and the studies about El-nawazil in the various cultural and jurisprudential aspects the civil aspect still needs to benefit from the heritage of El-nawazil and to analyze this latter from several angles.

This paper contributes in a socio-cultural reading about the Islamic medieval Maghreb by following the opinions of the logical practical sciences (medicine- mathematics- geometry- physics- astronomy-chemistry) in El-nawazils' system to count them and to analyze their content in order to know their effective rule in the social formation because these sciences are considered as a practical mind matters related to the movement of the society. And what are the cultural and social manifestations that have established through them and how have they contributed in drawing the dimensions of the Maghreb society in both cultural and social aspects.

# النصوص المقيدة لحرية التعبير من خلال وسائل الإعلام بين مبادئ الشريعة الإسلامية والقواعد الدستورية للتجريم والعقاب في الجزائر أ . نادية سخان

### جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية – قسنطينة

الملخص:

إن وضعية التقنين الإعلامي في الجزائر لا تختلف كثيرا عن الأوضاع السائدة في كثير من الدول حديثة العهد بالديمقراطية، وإن كانت تنميز عنها بمحاولات جمع القواعد المتعلقة بالإعلام في هيكل واحد يسمى قانون الإعلام، لكن من يتصفح قانون العقوبات والقوانين المتعلقة بوسائل الإعلام، يلاحظ في بعض الأحيان خروجا عن مبادئ الشريعة الإسلامية، التي ارتقت بحرية الرأي والتعبير فأعطتها صفة الوجوب، كما يلاحظ هذا الخروج أيضا، من خلال تجاوز القواعد الدستورية بتجريم عديد الأفعال التي تعتبر ممارسة لحرية الإعلام بحجة التنظيم، لذلك ينبغي أن نبين الحدود الفاصلة بين التنظيم المسموح به، وبين الخروج عن مقتضيات حرية التعبير عن الرأي.

#### Abstract:

The situation of the Media Rationing in Algeria do not differ lot from that of prevailing conditions in various countries of The Modern Era of Democracy; even though, are characterized by their attempts to gather a collection of rules belonging to the Media in a single structure called The Media Law, but; who surfs The Penal Law and the laws linked to the media can notice in some cases the exit or the violation of The Islamic Legislation Principles or Standards.

Also; we observe this infringement through The Constitutional Rules, that is why; it is necessary to illustrate the separated boundaries between The Allowed Regulation and the exit from the requirements of Freedom of The Opinion and Speech.

## إشكالية العقل والنص عند الفلاسفة الإسلاميين أ.عبد المجيد ميسالتي جامعة قسنطينة 2

#### الملخص:

كان فلاسفة الإسلام في غالبيتهم يحاولون إيجاد نسبة بين المعقول والمنقول، إيمانا منهم في أن يبقى للنص مقامه المرجعي، وللعقل مقامه المعرفي. ومنه فإنَّ "ابن سينا" يركز على ثلاثة عناصر أساسية لتفسير النص وهي: اللغة، والفلسفة، والتصوف. ذلك أنّ اللغة وسيلة إلى العلم بمنطوق القرآن. وأن يرجع إلى الفلسفة لأنَ التأويل غايته الكشف عن كل ما يتعلق بالله ذاتا وصفاتا وأفعالا. وألاّ يكتفي بالأدلة النقلية بل يتعداها إلى البراهين القياسية العقلية. ولكون العلوم اللغوية والفلسفة ناقصة وجب تفادي هذا النقص بالعلم اللدني الذي لا واسطة في حصوله بين النفس وبين الباري. غير أنّ المنهج الرشدي يقوم على أربعة عناصر أساسية كانت بمثابة أدوات لفهم النص وهي: اللغة كأداة لفهم النص، العلم بالمقاصد، العلم بقانون التأويل لأنّ النص القرآني في معظمه سيق مساق المجاز، الحكمة والمقصود الفلسفة.

#### Abstract :

A summary about the problematic of the transfer and the brain at the Islamic philosophers

the most of the Islamic philosophers were trying to find rate transferred and the reasonable, in the faith that the text keeps its returned situation and the brain (mind) it's in formations situation . from that "ibn sina" focus on three basic factors to explain the text: those are: the language, the philosophy, and the Sufism . that this means of knowledge.

otherwise, the صدي approach is based on four factors they were like tooks to understand the text, those are : language to understand the text, science by intentions, science by the law of interpretation, because most of quranic text preceded the figurative progress, wisdom (it mean philosophy).

# تحقيق الاقِصال الحضاري من خلال تعليم اللَّغة قراءة في نموذج ألماني-

د. محمد بودبان جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة

الملخص

قدف هذه المقالة إلى توضيح كيفيَّة كون تعليم اللَّغة -وتحديدًا للنَّاطقين بغيرها- إحدى أهمّ الوسائل في إحداث التواصل مع الآخر على المستوى الحضاري. حيث يصاحب تعليمُها وقف الآخر على المستوى الحضارية له؛ والخصائص الاجتماعيَّة للأمَّة الناطقة بحا؛ والمظاهر الثقافيَّة التي تحياها مختلف فغاته الاجتماعيَّة. وتتَّخذ هذه المقالة نموذجًا ألمانيًّا هو برنامج: «اللغة الألمانيَّة، لم لا؟ Deutsch والذي يعبِّر بقوَّة عن طريقة الألمان في تعليم لغتهم للنَّاطقين بغيرها؛ حيث تكون بطريقة تفاعليَّة، تنصهر فيها مختلف مكوِّناهم الحضاريَّة والثقافيَّة والاجتماعيَّة؛ بل وحتَّى النَّفسيَّة؛ بحيث تكون النَّنيحة في الأخير ارتباطًا للمتعلِّم بحضارة المعلِّم في مختلف بيئاته؛ وتحقيق أروع النتائج في بحيث تكون النَّنيحة في الأخير ارتباطًا للمتعلِّم بمضارة المعلِّم في مختلف بيئاته؛ وتحقيق أروع النتائج في الإتقان العميق للغة من خلال التحكُّم في مفصليًّاتما الدقيقة المكتسبة بطريقة غير مباشرة؛ وأكثر من طريق لغته.

#### **Abstract**

This article aims to clarify how the fact that language teaching —to non native speakers— is one of the most important means to make a fruitful communication with the other, on the cultural level. The current article tried to reach the goal by studying a German model: « Deutsch warum nicht? (German, why not?) » Which expresses the german's interactive manner to teach their language to non-native speakers, by employing the different components of their civilization, as well as the main aspects of daily life. All this leads, not only to a deep and perfect learning of the language; but also to better understand the other.

### الصناعة المالية الإسلامية في ظلال الأزمة المالية العالمية - المصارف الإسلامية نموذجا –

أ: عبد الناصر براني جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية-قسـنطينة-

#### الملخص

استدعت الأزمة المالية العالمية انتباه قادة العالم وصانعي السياسات المالية كي يسعوا بجدية لبناء نظام مالي عالمي حديد، أكثر عدالة واستقرار، ثما يشجع على تكوين الثروة الحقيقية ويحد من تذبذب الأسواق، ومن البدائل والخيارات التي تطرح اليوم تبني النظام التمويلي الإسلامي الذي ظل قرونًا عديدة جزءا أساسيا من نشاط السوق ومبادلاتها، ثم انبعث في هيكل مؤسسي حديث(مصارف ومؤسسات مالية) قبل نحو أربعين سنة فقط، مقارنة بثلاثة قرون هي عمر التمويل المصرفي التقليدي، ولقد ناضل التمويل الإسلامي ليبرهن على ذاته إلى جانب التمويل التقليدي السائد، ونجح في بعض الجوانب، ومازال أمامه طريق طويل في جوانب أخرى، ويرجع للأزمة المالية العالمية الأخيرة الدور الكبير في زيادة الاهتمام العالمي بالاقتصاد الإسلامي ومنتجاته، لتكون بديل لما عجزت عنه أدوات الأنظمة الاقتصادية الغربية لتحقيق الاستقرار المالي ، ولعل أهم نتائج هذه الأزمة هو بروز دور المصارف الإسلامية كمؤسسات أكثر استقرار وأقل تأثرا بتداعيات الأزمة المالية العالمية.

#### **Abstract:**

Summoned the global attention of world leaders and policy-makers and financial crisis in order to seriously seek to build a new global financial system, more justice and stability, Which encourages real wealth creation and reduce market volatility, and alternatives and options that arise today to adopt the Islamic financial system, which has been many centuries, an essential part of the market and trade-offs activity, then reincarnated in the structure of the founders of the modern (banks and financial institutions), only about forty years ago, compared to three centuries is Omar traditional bank financing, I have fought Islamic finance to prove itself as well as the prevailing conventional finance, and has succeeded in some aspects, and still has a long way in other aspects, due to the global financial crisis of the last great role in increasing global interest in Islamic economics and its products, to be an alternative to what has failed Western economic systems tools to achieve financial stability, and perhaps the most important outcome of this crisis is the emergence of the role of Islamic banks as institutions more stable and less affected by the global financial crisis.

### السياقات الشبكية والاندماج الإعلامي وأثرها على المارسة الإعلامية المعاصرة

# د. الصادق رابح الجامعة الكندية الإمارات العربية المتحدة

#### الملخص:

يمثّل العمل الإعلامي بكل أشكاله دورا محوريا في الارتقاء بوعي الأفراد، وأداة في تكريس وتشمين وتوسيع دائرة الفعل الجماعي الديمقراطي. ولكي يظل كذلك، من الضروري أن يستوعب القائمون على المؤسسات الإعلامية تأثيرات السّياقات الجديدة التي يغلب عليها الطابع الشبكي والاندماجي (الاندماج الإعلامين)، على شروط ممارسة الإعلامية، والهوية المهنية للإعلاميين، وتجليات السياقات الشبكية والاندماج الإعلامي وتمثل العامل التكنولوجي على طبيعة الممارسة الصحفية.

تستأنس هذه الدراسة في قراءتما لهذه الإشكالية بمجموع المقاربات البحثية العالمية التي تناولت موضوع التّحولات التي طرأت على ممارسة العمل الإعلامي، مسترشدة في ذلك بالشبكة المفاهيمية التي تأخذ بما مقاربة المنطق الإعلامي؛ وهو منظور بحثي يتيح للباحث فهم واستيعاب الفعل الإعلامي من خلال عدم الاكتفاء بتجلياته الظاهرة، والتركيز على السياقات النّسقية الشاملة التي تدمج كل الفاعلين في النسق، متجاوزا التجزئة التي تطبع الكثير من الدراسات الإعلامية.

الكلمات الدالة: الممارسة الإعلامية، الاندماج الإعلامي، السياقات الشبكية، الهوية المهنية، المنطق الإعلامي.

#### **Abstract**

Although media are subjected to fundamental criticism from those who see them as tools of triviality and audience manipulation, their role in contemporary societies is so crucial to help individuals make sense of their lives. For media to keep this role, they should be conscious of the impacts of networked environment and media convergence on media practices and professional identity, as well as the appropriation and integration of the new technologies.

This paper investigates and synthesizes the international research on the media profession and how it is affected by the above-mentioned new-networked environment and media convergence. It uses media logic as a conceptual framework. The strength of this approach lies in its potentiality to provide the researcher with pertinent concepts to go beyond the superficial, and focuses on the systemic context that adopts a holistic approach in integrating all the involved agents.

**Key words**: media practices, media convergence, networked environment, professional identity, media logic.

# تحولات مفهوم الأمن في ظل تشعب خريطة المخاطر أجيلة علاق جامعة قسنطينة 3

#### الملخص:

يعتبر الأمن من أولويات السياسات القطرية والدولية، فقد تنامى النقاش حول تحديد أطره الفكرية والمنهجية ومضامينه الديناميكية بداية ضمن إطاره العسكري، الذي يجد تبرير جل افتراضاته في التفسير الواقعي لتفاعلات السياسة العالمية، غير أن الديناميات التي أفرزها عالم ما بعد الحرب الباردة انعكست بتبعاتما على هذا التصور الاستراتيجي، ما حاولت الطروحات النقدية تجاوزه في إعادة هيكلة السياسات الأمنية بالشكل الذي يحتوي التدفقات المطردة على مستوى الفواعل الفوقية والتحتية، كما عكفت على النظر بجدية للمخاطر الجديدة: السياسية، الاقتصادية، المجتمعية والبيئية، إذ تحول معها الفرد إلى موضوع مرجعى للأمن يناقشه مفهوم الأمن الإنساني.

#### Abstract:

Security became the main interest of states and world, so the discussion of its intellectual and methodological limit is so cute, first from military concept \*hard security\* with rational paradigm to \*soft security\* and the new agenda of world insecurities after the end of cold war even: political, economical, societal and that whose caused by environmental changes by the spread of new non-state actors, that make individual the essence of what we call it \*human security\*

# أنشطة القيمة كدخل لتحقيق الميزة التنافسية بالمؤسسة الاقتصادية - حالة المؤسسة الوطنية للأشغال في الآبار – أ.محسن بن الحبيب جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية حسنطينة

الملخص:

يتزايد في الوقت الحالي اهتمام القائمين على تسيير المؤسسات الاقتصادية مواكبة التحولات المحارية في محيطها والذي يتصف بديناميكية شديدة، يترجمه تعدد وتداخل المتغيرات المكونة لهذا المحيط، واعتبارا لهذه الوضعية تسعى المؤسسات إلى تبني استراتيجية ترتكز على الأداء المستديم والمتميز، من خلال الرفع من أداء الأنشطة المساهمة في خلق القيمة، حيث أن التحدي الذي يواجه المؤسسات الاقتصادية عامة والناشطة في قطاع الخدمات البترولية خصوصا هو الاهتمام بالأنشطة الإمدادية للضرورة الملحة التي فرضتها المنافسة ولما لهته الأنشطة من تأثير على التكاليف والربحية وما تقدمه من خدمات هامة للعملاء، وانتهاج أنسب الاستراتيجيات بما يضمن للمؤسسة الاقتصادية تحقيق الميزة النافسة.

الكلمات المفتاحة: الأداء، الكفاءة، الفعالية، العملية الإمدادية، رضا العملاء، أنشطة القسمة، المنافسة، المنة التنافسية.

#### Abstarct:

Managers of the economic institutions nowadays are increasingly concerned about keeping pace with the current changes in business in which dynamism is one of the main aspects considering the diversity and overlapping of its variables. Therefore, institutions are seeking to adopt a new strategy based on excellent and sustainable performance by enhancing the performance of the activities that contribute to the creation of value, because the challenge that faces these institutions in general, particularly petroleum companies, is undertaking logistics for they became necessary in competition for success, their influence upon costs and profit, and the important services they offer to customers; furthermore, the most convenient strategies for these companies must be pursued in order to guarantee the creation and sustainability of competitive advantage.

**Key words**: performance, competence, efficiency, logistics, customers' satisfaction, value creating activities, competition, competitive advantage.

# دور المؤشرات المالية بالحكم على استمرارية المنظات المصرفية دراسة تطبيقية على مصرف عودة سورية أ.د. عبد الرزاق الشحادة أ. مكرم مبيض جامعة حلب

#### الملخص

يهدف هذا البحث إلى بيان دور المؤشرات المالية المستمدة من البيانات المالية للمنظمات المصرفية في الحكم على استمرارية أنشطتها المستقبلية، وذلك بمدف التعرف على أهم تلك المؤشرات وقدرتما في تقييم أداء المنظمات المصرفية.

ويتضمن هذا البحث دراسة تطبيقية على مصرف عودة سورية، هدفها بيان مدى قدرة المصرف على الاستمرارية في أنشطته المستقبلية، بالاستناد إلى مؤشراته المالية.

وقد خلصت الدراسة إلى جملة من النتائج والتوصيات مفادها تراجع الأداء المالي للمصرف وذلك بسبب الظروف الاقتصادية الاستثنائية التي تمر بحا سورية وظهور بعض المؤشرات بقيم سالبة، كما أثبتت الدراسة قدرة المؤشرات المالية المستمدة من قائمة التدفقات النقدية على إعطاء صورة أكثر وضوحا عن الوضع المالي للمصرف وبالتالي قدرته على الاستمرارية، وقد أوصت الدراسة بضرورة تنبه القائمين على القطاع المصرفي السوري لهذه المؤشرات التي تنبئ بضعف قدرته على الاستمرارية في المستقبل واتخاذ الاجراءات الكفيلة بدعمه.

#### **Abstract**

This paper discuses the role of financial indicators given from financial data of the banking organisations concering the continuity of their future activities, this aims at knowing the most important indicators and its ability in evaluating the work and performance of the banking organisations.

This paper includes also applied study on the Bank Audi Syria, which aims at showing how able the banks is concerning concluded in its future activities, based on its financial indicators. The researcher concluded several results and recommendations. That explain the falling down of the financial work and performance of the bank due to the exceptional financial circumstances that Syria experiences, and have some indicators with negative values. Besides, the paper proved the ability of financial indicators given from the currency flow lists to provide a more clear account on the financial situation of the bank and hence its ability to continue. The researcher has asserted the necessity that those who are in charge of the banking sector to pay more attention to these indicators that predict the weak ability to continue in the future and to take some actions that can support and sustain it.

انفتاح المفاهيم الفلسفية والدينية على الأدب د. علي منصوري جامعة الحاج لخضر - باتنة

#### الملخص:

تهدف هذه المقاربة إلى إظهار مدى التشابه والتقارب الحاصل في الوقائع لدى المحتمعات الإنسانية الأولى، وهذا ما أدى إلى تماثل الأفكار والمعرفة.

إن الأسطورة والفلسفة والدين ساهمت -إلى حد ما- في ظهور مفاهيم وأنماط تفكير وأساليب تعبير، ليتردد صداها في الآداب الكلاسيكية والمعاصرة.

#### **Abstract**

This approach referred to show the range of similarity and reconciliation at human societies, which led to the resemblance in ideas and knowledge.

The myth, philosophy and religion have contributed to the appearance of some of the concepts and patterns of thinking and methods of expression, which repeated in modern Literature.

# السيميائية منهج ألسني نقدي

# أمال كعواش جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية -قسنطينة

#### الملخص:

انبثقت السيميائية كمنهج نقدي تتناول النص بالتحليل والدراسة مع منتصف القرن العشرين، وذلك ضمن المعطيات العامة في التحليل النصي، وساعد على انبعاث هذا المنهج النقدي الجديد انحسار البنيوية وانغلاقها على النص، وإلغائها لكل الملابسات والسياقات المتصلة بفضائه الخارجي، مما أدى إلى عزوف العديد من الدارسين ومن بينهم من كانوا زعماء لهذا المنهج البنيوي نفسه، ونقصد بحم كل من "رولان بارت" . R Barthes و "جاك دريدا" ما J. Derrida و "جوليا كريستيفا" للا Kristeva وغيرهم، بالإضافة إلى عوامل أحرى كثيرة في مقدمتها ظهور جماعة (كما هو) Tel Quel.

وعلى الرغم من حداثة المنهج السيميائي في مجال النقد خصوصا، إلا أنه لم يكد يستوي على عوده، حتى سلك عدة اتجاهات في تناول النص من اتجاه يرى في السيمياء دراسة للأنظمة الدالة من حلال الظواهر الاجتماعية والثقافية الملابسة للنص، واتجاه ثان يرى أن السيمياء هي دراسة لأنظمة الاتصال اللغوية منها وغير اللغوية، واتجاه ثالث حاول أن يوفق بين الاتجاهين السابقين؛ أي بين العلامة اللغوية والعلامة غير اللغوية باعتبارهما يتكاملان مع اللسانيات. ومهما يكن من أمر، فإن هذه الاتجاهات تضعنا أمام استنتاج هام في كون التوجهات النظرية في الدرس السيميائي المعاصر على اختلافها تستنجد – غالبا – بالنظريات اللسانية، وهو مسار يحتم على المتصدي للنص أن يكون مدركا تمام الإدراك أن هذا النص يوظف بنى لغوية متعددة، ومن ثم مسار يحتم على استكناه معانيها إلا باللجوء إلى بنياتها العميقة.

#### Abstract:

The semiotic has derived as a critical method treating the text with analysis and study during the mid twenties century; according to the general data of the analysis, it has helped to the appearance of the new critical method, which has led to the by making the structural form of the text away, closing and excluding all its relations with the external world, that is why many of the researchers in the field of the structural method have left it among them: Roland Barthes, Jack Derrida, Julia Kristeva ... etc and others; in addition, to other various circumstances as the appearance the Group (Tel Quel ).

Even though, the newness of the semiotic method, mainly in the domain of the critical study; but it has got dimensions in different treatments of the text. The first direction viewed the semiotic study linked to a systems meaning the social and the cultural contexts of the text. The second direction saw this study related to the systems of communicative languages and others. Third direction tried to combine between the language symbol and non-language; for they were complementary to linguistics.

These directions led us to an important conclusion; these methodical directions specially in the lesson of the contemporary semiotic was based on the help of the linguistics theory and it was a way which obliged to know that this text used various language structures, in an acceptance of its senses except through the using of a profound structures.

# الهجرة كمظهر من مظاهر رفض الجزائريين للتجنيد الإجباري في الجيش الفرنسي فيما بين (1908-1912)

د. ناصر بالحاج جامعة الوادي

الملخص:

تعتبر قضية التحنيد الإجباري للجزائريين في بداية القرن العشرين، من العوامل الأولى التي أدت إلى استعمال الحركة الوطنية الجزائرية لأشكال جديدة في مقاومة مشاريع السياسة الاستعمارية الفرنسية، مثل كتابة العرائض وإرسال الوفود ...، مع عدم التخلي عن الجهاد العسكري، وهي كلها مقاومة إيجابية، لكن حين أصبح التجنيد الإجباري أمرا واقعا ولا مفر منه، لم يجد الجزائريون سوى الفرار إلى المشرق العربي، تحت تأثير رسائل من نجوا قبلهم من جحيم الاستعمار الفرنسي بالجزائر.

#### Abstract:

Compulsory military recruitment of Algerians in the French army in the early 20th century, is considered the principal cause in the emergence of new forms of work at Algerian national movement, such as writing petitions, sending delegations ... and military action. This is considered as positive resistance across projects of the colonial administration. But the Algerians are searched another alternative, to leave their native country, and escape to the east, under the encouragement of the first Algerian immigrants who are already installed.

الكلمات المفتاحية:

التجنيد الإجباري، الهجرة، الجزائر، الجزائريون.

#### السلطة التقديرية للإدارة

# د. عليوات ياقوتة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية-قسنطينة

#### الملخص:

التزامات الإدارة متعددة ومتنوعة ولا تقبل بطبيعتها التحديد وذلك لعدة اعتبارات تكمن في أن الأعمال الإدارية في حد ذاتما ليست امتيازا مخولا للجهة الإدارية بل هي عبارة عن التزامات ومسؤوليات تؤدي إلى مساءلة الإدارة تأديبيا عن الأخطاء والمخالفات التي قد تقع منها أثناء تأدية هذه الأعمال الإدارية .وذلك بغض النظر عن الأسلوب الذي انتهجته الإدارة (سلطة تقديرية أو سلطة مقيدة).

وتجدر الإشارة إلى أن سلطة الإدارة التقديرية مسألة ضرورية لا بد من التسليم بما إذ هي ترتبط بطبيعة الوظيفة الإدارية، ويفرضها الصالح العام، ويؤكدها عجز المشرع عن تنظيم جزئيات وتفصيلات الأعمال الإدارية، ولكن هذه السلطة ليست مطلقة بل أنها مقيدة بما استهدفه التشريع من صالح عام.

#### Abstract:

The obligations of the administration are several and various, due to their nature, they don't accept the determination for many reasons that the administrative works are not a privilege provided to the administration, but they are obligations and responsibilities which lead to the disciplinary process of the administration concerning the errors and infractions that can be happened during the achievement of these administrative works, and this, regardless to the style which is adopted by the administration (appreciative authority or restrictive authority).

It should be noted that the appreciative authority of the administration is an obligatory matter that must be recognized because it is related to the nature of the administrative function, and imposed by the public interest, it is also confirmed by the deficit of the legislator to organize the details of the administrative works, but this authority is not absolute, it is restrictive through which is aimed by the legislator concerning the public interest.

# الإطار القانوني« الدولي» لحماية المنافسة من التعسف في استغلال وضعية الهيمنة الاقتصادية أ. زين العابدين حتحوت

جامعة قسنطينة 1

في الجزائر كما في الإقليم العربي والعالم ككل، للممارسات المقيدة للمنافسة التجارية امتداد عابر للحدود قد يفلت من الرقابة الوطنية غالبا؛ ومن المؤكد أنّ هاته الظاهرة ترهق المؤسسات والمُستهلك، تماما كما تحد من حرية دخول السلع والخدّمات للأسواق، وتضع قيوداً على حرية التسعير وما يتصل به من جودة وابتكارً.. نظراً للخطورة البالغة لهذا الفعل فقد تطرُّقناً إلى تُلاثة أوجه من الحماية "غير القضائية" الدولية والإقليمية للمنافسة التجارية، تضمنها على التوالي: منظمة التجارة العالمية، هيئة الأمم المتحدة (من خلال الأونكتاد) والقواعد العربية الموحدة الاسترشادية للمنافسة

إنّ التمكّن من فهم هاته العناصر من شأنه مساعدة الجزائر في الوفاء بالتزاماتها الدولية النافذة، كتلك المتولدة عن اتفاقية الشراكة مع الاتحاد الأوربي (2005)، أو الاتفاقية العربية للتبادل الحر (2002)، فضلا عن الوفاء بالتزاماتها المتوقعة في اطار الأنضمام الوشيك لمنظمة التجارة العالمية. وهو ذَات الإسقاط الذي يمكّن لبقية الدولية النّامية الاستفادة منه لحماية نفسها من المنافسة غير المشروعةُ في الفضّاءات التي تتجاوز حدودها الوطنية بعيدا عن سلبيات الأجهزة القضائية العادية.

الكلمات المفتاحية/الأونكتاد: مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية.UN: الأمم المتحدة. WTO: المنظمة العالمية للتجارة. AL: الجامعة العربية. تصنيف "JEL: XNN.XNN" **Abstract:** 

In Algeria, as in the Arab region and the world, there is a large diffusion of practices that restrict competition beyond national control. certainly this phenomenon bothering institutions and the consumer, as they restrict the entry of goods and services in the markets, they also infringe the freedom of pricing, product quality and innovation.

In this context this study to address three aspects of protection " non - judicial " international and regional is focused respectively on: the World Trade Organization, the United Nations (through UNCTAD) and United Arab pilot competition rules.

The elements mentioned can help the Algeria to fulfill its international obligations, such as those generated by the Partnership Agreement with the European Union (2005), or the Arab Convention for the Free Trade Agreement (2002) and as litigation and expected after the imminent accession to the World trade Organization consequences. the same projection could be held for the benefit of all the emerging countries.

keywords / Unctad: United Nations Conference on Trade and Development, UN: united nations, wto: World Trade Organization, AL: arab league.

JEL CLASSIFICATION: XNN .XNN.

### تحريض القصر على الفسق في التشريع الجزائري وآثاره

أ. دليلة ليطوشجامعة قسنطينة 1

#### الملخص:

يعتبر تحريض القصر على الفسق من الجرائم التي عاقبت عليها أغلب قوانين الدول، وقد جاء التشريع الجزائري مؤيدا لهذا الموقف فعد هذا الفعل جريمة وكيفه جنحة من جنح القانون العام لما له من آثار وسلبيات على الأحداث في مستقبلهم وحاضرهم وكذلك على المجتمع، وقد ساير بحذا التجريم مبادئ الشريعة الإسلامية التي حافظت على القيم والأخلاق.

#### abstract:

Each incitation of a minor to the lust is considered as a crime punished by the state laws ,knowing that the algerian legislator endores also this position considering this act as a crime and qualifying it as one of the offenses of the public law for the negative effects on the minros ,their future , present and also on the society generally.

# حقوق المؤلف والحقوق المجاورة في البيئة الرقمية: الحالة الجزائرية أ. محمد رحايلي جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية – قسنطينة أ. الزبير بلهوشات جامعة باجي مختار- عنابة

#### الملخص:

لقد أتاحت الحرية المطلقة على الإنترنت سهولة إصدار أي فرد في أي مكان في العالم لأي موقع يكتب فيه ما يريد ويهاجم فيه أي شخص سواء كان فرداً أو جماعة رسمية أو غير رسمية، أو أن يصدر موقعاً يطلق عليه صحيفة أو جريدة، وينشر عليها مواد منقولة من أي مصدر أو مرسلة من أي قارئ، دون التأكد من مصدرها، ودون أي ضوابط للنشر أ. بل إنه في الوقت الذي انتشرت فيه المطالبة بحقوق الملكية الفكرية نجد هذه الحقوق تمدر بسهولة من خلال مواقع الإنترنت التي تقوم بالاستيلاء على مواد صفحاتها من أي موقع آخر أو من صحيفة مطبوعة لا فرق دون أية مراعاة للملكية الفكرية التي يتحدث عنها العالم، ليس هذا فقط بل إن بعض المواقع التي تعد مواقع كبرى تقوم باستلام المادة من المراسلين وتنشرها دون أي مقابل مادي، بدعوى أنه لا يوجد ميزانية للدفع مقابل المواد المنشورة، رغم أن بعض هذه المواقع مدعمة بشكل كاف، ولكنها تستغل أيضا تعطش البعض ورغبته في نشر مواد مكتوبة باسمه لا يتمكن من نشرها في صحف مطبوعة.

من أجل هذا تأتى أهمية هذا البحث حول حقوق الملكية الفكرية على شبكة الإنترنت في ظل ثورة هائلة في النشر الإلكتروني على مستوى العالم حيث بدأت هذه الثورة دون أي ضوابط أو مراعاة للقوانين فخرجت عشوائية إلى حد كبير تحتاج إلى من ينظمها ويقننها، حاصة في ظل نظام دولي جديد يعتمد على التطور والسيطرة والسلطة.

الكلمات المفتاحية: - حق التأليف، حقوق مجاورة لحق التأليف، بيئة رقمية، الجزائر.

- حسام عبد القادر .كيف يحافظ المجتمع المدني علي الملكية الفكرية الرقمية. - جمعية أقرأ لدعم الطلاب العرب. (يناير 2013. <21) - متاح في:</li>

http//www.eqraa.com/html/modules.php?name=news&file=print&sid=946

#### **Abstract:**

We have allowed absolute freedom on the Internet easier version of any individual anywhere in the world for any site writes what it wants and slamming anyone, whether an individual or a group, formal or informal, or to issue a site called the newspaper or newspaper, and published by the materials transferred from any source or sent from any reader, without verifying the source, without any controls for publication.

But that at a time of widespread claim to intellectual property rights, we find these rights wasted easily through web sites that are seizing materials pages of any other site or newspaper printed no difference without any regard for intellectual property, which is talking about the world, not only that, but some of the sites are Superfund sites, the receipt of material from the reporters and published without any charge, claiming that there was no budget to pay for published materials, despite the fact that some of these sites are supported adequately, but also exploited thirst other and desire to publish material written in his name not be able to of publication in the printed newspapers.

For this comes the importance of this research on the intellectual property rights on the Internet under a huge revolution in electronic publishing in the world, started this revolution without any controls or observance of the laws went out Random largely need of organized and codified, especially in light of a new international system depends on the development, control and power.

<u>Keywords</u>: copyright, rights neighboring copyrighted, digital environment, Algeria.