

عوائق ترجمة القرآن الكريم إلى اللغة الأمازيغية

د/ عادل مقراني

أستاذ التفسير وعلوم القرآن.

جامعة الأمير عبد القادر - قسنطينة-

تمهيد:

تعد الترجمة رافدا من روافد التواصل الحضاري بين الأمم والشعوب، وهامة وصل بين المعرف الإنسانية على مر الأزمنة التاريخية، وهي سلم الرقي والتطور البشري، وتعد ترجمة القرآن الكريم إلى اللغات واللهجات المختلفة المتعددة أعظم ما خط في هذا الباب؛ لأنها إيصال للرسالة الربانية لغير الناطقين باللغة العربية، ومن شرف اللغات واللهجات أن يحتضن حرفها ونطقها معاني القرآن الكريم، فتكون وسيلة موصلة لهداياته ومقاصده، وقد أعز الله الأمازيغ بالإسلام، ووفق وأعلى من شرف لغتهم ولهجتهم باحتضانها للإسلام والقرآن، وقد تصدى لهذه المهمة النبيلة ثلاثة من الأفاضل رغبة منهم في سد هذه الثغرة والقيام بهذا الواجب الكفائي، فأخذوا على عاتقهم ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الأمازيغية، وهو عمل يستحق التنويه والتشجيع والثنمين؛ لأنه من أعظم اللبنات في صرح اللسان والثقافة الأمازيغية والعربية والإسلامية.

وإن هذا الملتقى الدولي الموسوم بـ "جهود ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الأمازيغية الواقع والأفاق" في جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية امتداد لعنابة المجتمع الجامعي بهذه اللغة الأمازيغية.

وإسهاماً منا في خدمة القرآن الكريم في هذه البلاد المباركة تقدمنا بمداخلة بعنوان: "عوائق ترجمة القرآن إلى اللغة الأمازيغية" لأن الناظر في الموجود والمتوفر من الترجمات الأمازيغية للقرآن الكريم يقف على حقيقة لا مناص منها وهي: وجود جملة من العوائق التي حالت دون بلوغ هذه الترجمات الأمازيغية مستوى يتيحه كل باحث ومتخصص في الدراسات القرآنية.

وبياناً لبعض هذه العوائق رأينا أن نقسم البحث إلى: مدخل تمهيدي عرّفنا فيه بمصطلحات عنوان المداخلة، والمطلب الأول: لذكر العائق اللغوي، والمطلب الثاني: للعائق العقدي، والمطلب الثالث: للعائق المقصادي، وأتممنا البحث بخاتمة جمعنا فيها نتائج ووصيات البحث.

المدخل التمهيدي: التعريف بمصطلحات عنوان المداخلة

الفرع الأول: تعريف الترجمة لغة واصطلاحاً :

أولاً: الترجمة لغة:

وردت كلمة "ترجمة" في اللغة على معانٍ :

أ- "تبليغ الكلام لمن لم يبلغه ، ومنه قول أبي جمرة : "كنت أترجم بين يدي ابن عباس رض وبين الناس" النووي بقوله: والظاهر أن معناه أنه يفهمهم عنه ويفهمه عنهم"

¹ صحيح سسلم شرح النووي 1 : 186 .

بـ- تفسير الكلام بلغته التي جاء بها ، وهو التبيين والإيضاح ، قال عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - نعم ترجمان القرآن ابن عباس^١ ، وكما جاء في المعجم الوسيط ترجم الكلام: بينه ووضحه^٢.

تـ- تفسير الكلام بلغة غير لغته ، قال في تاج العروس: وقد ترجم وترجم عنه إذا فسر كلامه بلسان آخر^٣ ، وكما قال صاحب لسان العرب: الترجمان - بالضم والفتح - هو الذي يترجم الكلام أي : ينقله من لغة إلى أخرى والجمع تراجم.^(٤)

ثانياً: الترجمة اصطلاحاً:

"التعبير عن معنى كلام بكلام آخر من لغة أخرى مع الوفاء بجميع معانيه ومقاصده"^٥

ثالثاً : ترجمة القرآن الكريم : "ترجمة القرآن هي التعبير عن معاني الفاظه العربية ومقاصدتها بلفاظ غير عربية مع الوفاء بجميع هذه المعاني والمقصاد".^٦

^١ الطبقات الكبرى لابن سعد 2: 366.

^٢ المعجم الوسيط ص 83.

(3) تاج العروس من جواهر القاموس (31 / 325)، محمد مرتضى الزبيدي، تحقيق جماعة من المحققين ، دار المدارية .

(4) لسان العرب، محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري، دار النشر: دار صادر - بيروت، الطبعة الأولى .

⁵ منهاج العرفات في علوم القرآن: الزرقاني (2/111).

⁶ المصدر نفسه (2/144).

الفرع الثاني: أنواع الترجمات القرآنية⁽¹⁾:

أ - الترجمة اللفظية أو الحرفية أو المثلية:

وهي إبدال لفظ آخر يرادفه في المعنى، مع الاحتفاظ بما للمبدل منه من التراكيب والنسق والأسلوب، الدلائل الأصلية والتبعية، وبما له من خفة على الأسماع وتأثير على القلوب، وبما له من إحكام وتشابه وإعجاز .

ب - الترجمة المعنوية:

وهي إبدال لفظ آخر يرادفه في المعنى الإجمالي، أو في المعنى القريب ، بصرف النظر عن المعاني التبعية وال بعيدة، وبصرف النظر عن الخصائص والمزايا.

ج - الترجمة التفسيرية:

وهي ترجمة تفسير من تفاسير القرآن إلى لغة أخرى⁽²⁾.
وبعض أهل العلم والباحثين لم يفرق بين النوع الثاني والنوع الثالث فجعلهما نوعاً واحداً .

(1) ينظر: مناهل العرفان (2/121)، ومباحث في علوم القرآن (ص 313). للشيخ مناع خليل القطان ، مؤسسة الرسالة ، ولم تذكر الطبعة ولا تاريخها ، وإنقاذ البرهان في علوم القرآن (2/293) ، للدكتور نضل حسن عباس ، دار الفرقان ، عمان ، طبعة الأولى 1997م ، والتفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي ، مكتبة وهببة، القاهرة (1/19 وما بعدها).

(2) ينظر: مع الإمام أبي اسحاق الشاطي في مباحث من علوم القرآن الكريم وتفسيره ، (ص 48 وما بعدها)،إعداد : د.شاعر ابن عبد الله بن شاعر الأسمري ، من المكتبة شاملة (الأنترنت).

ويمكن أن نقسمها إلى قسمين:

- 1 - ترجمة تفسيرية يقوم بها المترجم ابتداء و مباشرة من القرآن الكريم.
- 2 - ترجمة تفسيرية بحيث يفسّر القرآن الكريم أولاً باللغة العربية، ثم يقوم المترجم بترجمة هذا التفسير.

الفرع الثالث: أقسام عوائق ترجمة القرآن الكريم:

عوائق ترجمة القرآن الكريم إلى اللغة أو اللهجات الأمازيغية يمكن تقسيمها باعتبارين:

❖ الاعتبار الأول: باعتبار النوع.

أولاً: عوائق حقيقة: وهذه لم تسلم منها لغة من اللغات التي ترجم القرآن بها في الأعم الغالب.

ثانياً: عوائق عارضة: وهي التي يمكن إزالتها والتقليل منها بقدر الجهد والاجتهاد في ذلك.

الاعتبار الثاني: باعتبار المضمون، وتنقسم إلى:

أولاً: العوائق اللغوية.

ثانياً: العوائق العقدية.

ثالثاً: العوائق المقاصدية.

وقد سرنا على هذا الاعتبار الثاني.

المطلب الأول: العوائق اللغوية :

أولاً: محدودية اللغة الأمازيغية [اللهجة الأمازيغية]

وهذا العائق شترك فيه جميع اللغات واللهجات التي ترجم بها القرآن الكريم، وهذا ما صرّح به مترجم القرآن إلى الأمازيغية الشيخ سعيد بن حنـد طيب حين قال: حتى أني أعدت التنقـيـح خمس عشرة مرـة ، وـمـعـنىـ كلـ هـذـاـ أـنـ الإـشـكـالـ لـيـسـ فـيـ فـهـمـ مـعـنىـ الآـيـةـ عـلـىـ مـاـ يـنـاسـبـ مـعـنـاهـاـ فـيـ الـلـغـةـ الـأـماـزـيـغـيـةـ المـحـدـودـةـ جـداـ¹.

وهـذـاـ الـمـحـدـودـيـةـ مـنـ عـدـةـ جـهـاتـ:

- ✓ في المحتوى: فـهـنـاكـ أـشـيـاءـ جـاءـتـ فـيـ الـقـرـآنـ لـاـ قـبـلـ لـلـسـانـ وـالـثـقـافـةـ الـأـماـزـيـغـيـةـ بـهـاـ.
- ✓ في الأسلوب: فـخـصـوـصـيـةـ الـأـسـلـوـبـ الـقـرـآنـيـ يـجـعـلـ الـلـهـجـةـ الـأـماـزـيـغـيـةـ قـاـصـرـةـ عـنـ مـحاـكـاتـهـ وـإـيـصـالـ جـمـلـهـ دـلـالـتـهـ.
- ✓ في الألفاظ: بـمـقـارـنـةـ الـلـفـظـ الـأـماـزـيـغـيـ وـالـلـفـظـ الـعـرـبـيـ نـجـدـ الفـرـقـ جـلـياـ بـيـنـهـمـاـ مـنـ جـهـاتـ عـدـةـ ،ـ مـنـهـاـ مـاـ تـعـلـقـ بـالـكـمـ ،ـ وـمـنـهـاـ مـاـ تـعـلـقـ بـالـمـدـلـولـ.
- ✓ في التأثير والإيصال: وـهـذـهـ خـصـيـصـةـ تـمـيـزـ بـهـاـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ عـنـ بـقـيـةـ الـلـغـاتـ وـالـلـهـجـاتـ.

¹ في كلمة المترجم. القرآن الكريم وترجمة معانيه إلى اللغة الأمازيغية، طبعة جمع الملك فهد للمناصف.

ومن الأمثلة:

- المثال الأول: ترجمة أسماء السور بنفس الألفاظ بالرغم من الاختلاف بينهما في العربية، كسورة الانفطار والانشقاق حيث جعلهما بمعنى واحد: (أشقق).¹
 - المثال الثاني : ترجمته لمعانٍ مختلفة بالترجمة نفسها ، ومنها:
 - الآية الأولى: إذا السماء انفطرت .
ترجمتها بالأمازيغية: اجني مر يشقق.²
 - الآية الثانية: اذا السماء انشقت
ترجمتها بالأمازيغية: اجني مر يشقق³
- ثانياً: الاختلاف في تحديد ما ينبغي أن يترجم [ما الذي ينبغي أن يترجم؟]:

هناك اختلاف بين الباحثين والمترجمين في تحديد الألفاظ والمصطلحات القرآنية التي يجوز أو ينبغي ، والتي لا تجوز أولاً ينبغي أن تترجم، لذا نجد من أهم وأكثر التعقيبات على الترجمات الأمازيغية من طرف بعض الباحثين ما تعلق بهذا الجانب المهم .

¹ القرآن الكريم وترجمة معانيه إلى اللغة الأمازيغية ، طبعة مجمع الملك فهد للمساواة ص 541 و 543

² المصدر نفسه ، ص: 541

³ المصدر نفسه ، ص: 543

ثالثاً : كيفية التعامل مع الألفاظ والمصطلحات الدينية :

وهذا العائق متفرع عن الذي قبله ، غير أن خصوصية المصطلحات الدينية تجلت كعائق حقيقي بين ترجمتها أو الحفظة على منظومها ورسمها العربي؛ واختلافهم من جهتين:

الجهة الأولى: ترجمتها في موضع دون آخر ، كصنع جهادي في بعض المصطلحات.

الجهة الثانية : اختلاف ترجمة المصطلح من لهجة إلى أخرى.

• وأهم المصطلحات التي تعد من عوائق ترجمة القرآن إلى الأمازيغية :

✓ المصطلحات الخاصة بالله تبارك وتعالى تسمية ووصفا و فعل.

✓ مصطلحات الدين والإيمان، كالإيمان والكفر والنفاق ، وما تعلق بها من أعمال القلوب والجوارح .

✓ مصطلحات آيات الأحكام : خاصة ما تعلق بالأحكام الشرعية أمرا ونهيا واستحبابا وإباحة وغيرها.

✓ مصطلحات اليوم الآخر ، كالسعيرو النار وجهنم ، وما تعلق بها.

✓ المصطلحات العلمية ، كالنسخ ، والإيلاء .

رابعاً: عدم وجود معاجم تخص مفردات القرآن والتي هي بمثابة [غريب القرآن] .

لأن المعاني الأمازيغية كلها بمثابة الغريب بالنسبة لمن لا يعرف اللغة أو اللهجة الأمازيغية، ولعل هذا الذي قصده الشيخ سي حاج محمد مهند طيب بقوله: أنعدام أي نوع من المراجع مهما كان للاستعانة به ، ولم يبق سوى

الاعتماد التام على ما اقتحم الذاكرة من ألفاظ تسربت إليها من خلال
المعاملة اليومية العادبة، وفي بيئة بسيطة¹

خامساً: الاختلاف الموجود في بعض الألفاظ بين اللهجات الأمازيغية .

فهم لا يشكلون وحدة ترابية متواصلة ، إذ يتوزعون على عدة دول في
المغرب العربي ومنطقة الساحل الإفريقي جنوب الصحراء الكبرى، لذا قال
الباحث الجزائري محمد آكري حدادو عندما يقول إن انصهار وتوحيد
اللهجات البربرية شيء مستحسن، لكن لا يجب أن يكون ذلك نتيجة قرار
إداري بل يجب أن يكون نتيجة سياسة لغوية رصينة تضاعف التواصل
بين المتحدثين باللهجات المختلفة وتطور بينهم استعمال مصطلحات
مشتركة².

وأشهر هذه اللهجات الأمازيغية: الشاوية (الجزائر)، والقبائلية (الجزائر)،
والزاوية (الجزائر)، والشنية (الجزائر)، والزناتية (الجزائر، المغرب)،
والسوسيّة (المغرب)، والريفية (المغرب)، والأطلسية (المغرب)
والزوارية (ليبيا)، والنفوسية (ليبيا)، والغداميسية (ليبيا)، والسيويه (مصر).

وفي مقابل ذلك انعدام الهيئات العلمية - شرعية ولغوية - قائمة أو
مشترفة على توحيد أو اختيار الألفاظ المناسبة للترجمة الأمازيغية للقرآن
الكريم. وهذا لا ينفي وجود أعلام تقوم بجهود فردية مباركة في هذا الميدان.

¹ كلمة المترجم .

2 محمد آكري حدادو، دفاعا عن اللغة البربرية، منشورات إيناس، الجزائر 2002
(بالفرنسية).

سادسا: عائق المشترك اللغوي⁽¹⁾ في القرآن: بحسب قسميه.⁽²⁾ وهذه الخصيصة في القرآن الكريم تعد عائقا في الترجمة الأمازيغية، في نوعي المشترك اللغطي:

الأول: اشتراك يجمع معانٍ مختلفة متضادة. وهذه الحالة وقع اتفاق بين العلماء على أنه إذا كانت معاني المشترك متناقضة أو متضادة فلا يجوز استعمال المشترك فيها جيئاً بلفظ واحد والقول بخلاف هذا غريب.⁽³⁾

ومن أمثلته لفظ القرء:

الآية: «وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصُنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوَاءِ» سورة البقرة.

الترجمة الأمازيغية: ثذكري اديران اذر جوت اثلاثه العادات [نشره]⁴

(1) المشترك: ما وضع لمعنى كثير بوضع كثير كالعين لاشتراكه بين المعاني ومعنى الكثرة ما يقابل القلة فيدخل فيه المشترك بين المعنين فقط كالقرء والشفق فيكون مشتركاً بالنسبة إلى الجميع ومجملًا بالنسبة إلى كل واحد. انظر:

التعريفات: علي بن محمد بن علي الجرجاني، ص: 274، تحقيق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي -، ط1: 1405هـ

(2) ينظر هنا التقسيم: أثر اللغة في اختلاف المجتهدين لعبد الوهاب عبد السلام طويلة، ص: 99، دار السلام .

(3) تفسير البحر الحبيط (2 / 341).

4 ص: 32.

الثاني: اشتراك يجمع معانٍ مختلفة غير متضادة، وهذا القسم من المشترك والمتواء اللفظي، اختلف العلماء في استعمال مدلولاته ومعانيه في وقت واحد أم لا، على قولين⁽¹⁾ كالضمائر، والأجناس، والوصف.

✓ فمن أمثلة الضمائر:

الآية: (ئُمَّ دَنَا فَتَدَلَّ (8) فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَذْنَى (9)) [النجم: 8]

[9]

الترجمة الأمازيغية: أمبعد اقربد يرسد (9) المي اقلا اسلقدر انسين لقواس

نخ اقل⁽²⁾

✓ ومن أمثلة الوصف:

لفظة "الخنس" في قوله تعالى: (فَلَا أُقْسِمُ بِالْحُنْسِ (15)) [التوكير: 15]

الترجمة الأمازيغية: "آلا.. اقلع سكرا ايفرن(15)⁽³⁾

سابعاً: عدم التكافؤ في خصائص اللغة العربية واللهجة الأمازيغية:

وهذا العائق خاص بالترجمة الحرفية المثلية للقرآن الكريم إلى الأمازيغية، ولعل ترجمة سي حاج محمد محنـ طيب تصنـ في هذا النوع ، وأما تعـيل عدم التكافؤ فـ من وجـهـ شـتـى:

✓ عدم التكافؤ في المحتوى.

⁽¹⁾ ينظر: تفسير النصوص في الفقه الإسلامي لمحمد أديب صالح (2 / 142)، المكتب الإسلامي، ط: 4: 1413 هـ.

⁽²⁾ القرآن وترجمته للغة الأمازيغية، ص: 479.

⁽³⁾ المصدر نفسه، ص: 540.

- ✓ عدم التكافؤ في الأسلوب .
 - ✓ عدم التكافؤ في الوظيفة .
 - ✓ عدم التكافؤ في الإيصال .
 - ✓ عدم التكافؤ في التأثير .
 - ✓ زيادة على أصل عدم التكافؤ وهو المصدرية .
- المطلب الثاني: العائق العقدي.**

وتمثل في جملة مسائل:

المسألة الأولى: الألفاظ الواردة في حق الله تعالى:

الملحوظ في الترجمات الأمازيغية للقرآن الكريم عدم وجود منهج واضح في التعامل مع الألفاظ الواردة في حق الله تعالى، مما يدل على وجود عائق ، وقد تجلى ذلك في :

أولا: في أسماء الله تعالى :

1) عدم تسمية الله بالأسماء الواردة في مواطنها، واستبدالها بالألفاظ أمازيغية ، لا يمكن أن تقوم في دلالتها على دلالة الاسم القرآني الوارد ، لذا فإن أسماء الله تعالى توقيفية على الصحيح من أقوال أهل العلم: كما قال الرazi: "المسألة الرابعة : قوله تعالى : { وَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحَسَنَى فادعوه بها } يدل على أنه تعالى حصلت

2) له أسماء حسنة ، وأنه يجب على الإنسان أن يدعو الله بها ، وهذا يدل على أن أسماء الله توقيفية لا اصطلاحية ، وما يؤكد هذا أنه يجوز أن يقال : يا جود ، ولا يجوز أن يقال : يا سخي ، ولا أن يقال يا عاقل يا طبيب

يا فقيه . وذلك يدل على أن أسماء الله تعالى توثيقية لا اصطلاحية^١ ، وكما قال ابن عادل: "أسماء الله توثيقية لا اصطلاحية"^٢ .

المثال الأول:

الآية:

قال تعالى: هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةُ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ {22} هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقَدُوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَمَّيْنُ الْعَزِيزُ الْجَبَارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ {23} هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ {24} الحشر.

ترجمتها بالأمازيغية: ✓

رب اذنـسا كان وحدـس اقتـسو بـعـدـن سـالـحـقـ ، يـعلـمـ اـسوـاـينـ اـغاـيـنـ
اذـويـنـ اـدـحـضـرـنـ ذـحـجـنـينـ يـتـشـوـرـ ذـالـخـنـاـ (23) رب اذنـسا كان وحدـسـ
اقـتسـوـ بـعـدـنـ سـالـحـقـ (اذـنـسـاـ) اـذـجـلـيـزـ ، ذـالـكـامـلـ يـفـكـادـ الـامـانـ ، يـوـمـنـ سـرـسـلـ
انـسـ ، كـلـ شـيـءـ سـداـوـ اـفـوـسـيـسـ ، وـنـاـ اـرـنـتـسـوـ اـغـلـايـرـ ، ذـالـقـوـيـ مـورـيزـمـرـ حـدـ،
ذـمـقـرـنـ اـمـقـرـانـ ، يـبـعـذـ رـبـ ماـشـيـ اـذـكـاـ غـفـايـنـ اـسـقـمـنـ ذـشـرـيـكـ (24) اـذـنـسـاـ
اـذـرـبـ ذـخـلـاقـ ، ذـخـلـاقـ اـمـزـوـرـوـ اـذـويـنـ اـصـورـنـ (كـلـ شـيـءـ) يـسـعـىـ اـسـمـاـوـنـ
الـعـالـيـ اـتـسـبـحـنـاسـ كـايـلـانـ ذـقـحـنـوـانـ يـوـكـ ذـالـقـعـاـ ، نـسـاـ اـرـيـتـسـوـ اـغـلـايـرـاـ ، يـسـنـ

¹ مفاتيح الغيب: فخر الدين الرازي: دار إحياء التراث العربي - بيروت ط: 3: 1420 هـ، (373/32)

² اللباب في علوم الكتاب: المؤلف :دار النشر ، دار الكتب العلمية - بيروت، (1/ 5356)

³ القرآن الكريم وترجمة معانيه إلى اللغة الأمازيغية، ص: 501.

المثال الثاني:

الأية : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ترجمتها بالأمازيغية : اسيسم الرب ذحنين يتشور ذالخنا

حيث ذكرت البسمة فسرها الشيخ سي حاج محندي بهذه الترجمة.

المثال الثاني:

الأية : قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ (1) اللَّهُ الصَّمَدُ (2)

ترجمتها بالأمازيغية : اناسن (امحمد) اذتسا ذرب وحدس.¹

❖ وعدم تسمية الله بالأسماء الواردة في مواطنها، واستبدالها بألفاظ أمازيغية نتجت عليه جملة من المخاذير :

المخدور الأول : تغيير أسماء الله تعالى وهي توقيفية .

المخدور الثاني : زوال الوصفية التي هي من متضمنات الأسماء الحسنة، وهي أحد أركان الإيمان بأسماء الله تعالى؛ لأن أسماء الله تعالى أعلاه وأوصاف .

المخدور الثالث : زوال هدایيات الآيات التي فاصلتها أسماء مزدوجة أو مقتنة.

ثانياً : في صفات الله تعالى : ويتجلى ذلك في :

3- التخلى عن اللفظ القرآني الدال على الصفة التوقيفية لله تعالى واستعمال ألفاظ أمازيغية هي من باب الخبر لا الوصف، وهذا يؤدى إلى ترجمة تأويلية ، والتي يمكن أن تسمى "التأويلية الأمازيغية للقرآن الكريم"

¹ المصدر نفسه : ص: 559.

ومن الأمثلة:

المثال الأول:

الأية: الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى

الترجمة الأمازيغية: ذخنين سفلان العرش.

(3) المثال الثاني:

الأية: اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى (8)

الترجمة الأمازيغية: الرب ذنسا كان وحدس اقدسو عبدن ساحق
يسعى اسماؤن العالى
(3) استعمال الفاظ فيها نظر في حق الله تعالى [يتشور] للدلالة على
الاستغراق .

الأمثلة:

المثال الأول: ترجمته للبسملة في جميع مواطنها: قال "يتشور ذالحان"

المثال الثاني:

✓ الآية : اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمْدُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ.

✓ الترجمة الأمازيغية: رب اذ يسمسخر يسن ذ ذلالة انسن ، ارزين اندا
رررن¹

المسألة الثانية: الألفاظ المستعملة في حق النبي صلى الله عليه وسلم:

ومنها: استبدال اسم النبي صلى الله عليه وسلم من محمد إلى "امنذ" بالرغم
من أن المشهور عند الأمازيغ أنهم يعدلون باسم محمد إلى "امنذ" من باب
معرفتهم لعظيم قدر رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولكن هذا فيه محاذير

¹ القرآن الكريم وترجمة معانيه إلى اللغة الأمازيغية ، ص: 3

منها : أن أسماء الله تعالى أعلام وأوصاف : ولذا قال ابن القيم فصلاً في أسمائه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: وكلها نعوت ليست أعلاماً ممحضة مجردة التعريف، بل أسماء مشتقة من صفات قائمة به ثُوِّجَتْ له المدح والكمال¹.

المسألة الثالثة: وهي إشكالية الإبقاء على أسماء السور كما وردت أم ترجمتها، وهذا من المسائل التي لوحظ وجود خلاف فيها بين المترجمين للقرآن ترجمة أمازيغية.

الطلب الثالث: العائق المقاصدي

✓ المعنى التركيبي المقاصدي للدلالات القرآنية: الترجمة الأمازيغية تميل إلى المعنى الإفرادي أكثر من المعنى التركيبي الذي تتجلى فيه هدایات القرآن الكريم.

والمعنى التركيبي المقاصدي من أظهر خصائص معاني الألفاظ القرآنية التي يصعب على جميع اللغات واللهجات نقلها في اللغة التي ترجم بها القرآن الكريم ، كما قال الزمخشري: " لأن في كلام العرب خصوصاً في القرآن الذي هو معجز بفصاحته وغرابة نظمه وأساليبه من لطائف المعاني والأغراض ما لا يستقل بأدائه لسان من فارسية وغيرها".²

وكما قال شيخ الإسلام : " والترجمة تكون للمفردات وللكلام المؤلف التام ، وإن كان كثير من الترجمة لا يأتي بحقيقة المعنى التي في تلك اللغة بل بما يقاربه لأن تلك المعاني قد لا تكون لها في اللغة الأخرى ألفاظ تطابقها على

¹ زاد المعاد في هدي خير العباد، مؤسسة الرسالة، بيروت ، ط: 1415 هـ / 1994 م.

² الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل، دار النشر : دار إحياء التراث العربي - بيروت (284/4)

الحقيقة لا سيما لغة العرب فإن ترجمتها في الغالب تقرير، ومن هذا الباب ذكر غريب القرآن والحديث وغيرهما بل وتفسير القرآن وغيره من سائر أنواع الكلام وهو في أول درجاته من هذا الباب فإن المقصود ذكر مراد المتكلم بتلك الأسماء أو بذلك الكلام^١.

خاتمة:

الحمد لله الذي وفقنا ويسّر لنا بيان جملة من عوائق ترجمة القرآن إلى اللهجة الأمازيغية، لنقف في ختام هذا البحث على ما خلص إليه من نتائج وفوائد ، والتي من أهمها :

١- الترجمات الأمازيغية للقرآن الكريم لا تزال في مرحلة الجهد الفردي في الجزائر.

٢- يمكن تصنيف عوائق الترجمات الأمازيغية للقرآن الكريم إلى نوعين:
النوع الأول: عوائق حقيقة تكون في جميع اللغات واللهجات ، هذه يستحسن صياغة طرق ومناهج علمية للتعامل معها .

النوع الثاني: عوائق عارضة تكون متصلة عادة بلغة واللهجة خاصة ، هذه يمكن تجاوزها وذلك عن طريق :

- عدّها ومحاولـة حصرها.
 - القيام بدراسات لوضع بدائل ترفع هذه العوائق.
- أما أهم التوصيات :

✓ نقترح تكوين لجنة متعددة الاختصاصات، تضم لغوين ذوي دراية

^١ الرد على المنطقيين: ابن تيمية ، تحقيق ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان ، ص: 49

باليلغتين العربية والأمازيغية ومتخصصين في التفسير والفقه ومتخصصين آخرين في مختلف فروع المعرفة، وأن تشكل هذه اللجنة فريقاً متكاملاً يقوم بمراجعة هذه الترجمات.

- ✓ إنشاء هيئات علمية قائمة ومشرفة على ترجمة العلوم الشرعية إلى اللغة واللهجة الأمازيغية، ومنها القرآن الكريم والسنّة النبوية.
 - ✓ محاولة وضع معاجم أمازيغية للمفردات القرآنية.
 - ✓ تشميم وتهذيب الترجمات الأمازيغية للقرآن الكريم الموجودة في الساحة العلمية.
 - ✓ محاولة توحيد معانٍ للمصطلحات القرآنية تراعي فيها جملة من الخصائص المتعلقة بمكانة القرآن الكريم ومضمونه ومقاصده.
- ونسأل الله تعالى أن ينفع به وأن يجعله في ميزان الحسنات إنه سميع قريب مجيب.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

1392 هـ

11. الطبقات الكبرى لابن سعد، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر -
بيروت، ط 1: 1968 م
12. القرآن الكريم وترجمة معانيه إلى اللغة الأمازيغية، طبعة مجمع الملك فهد
للمصاحف.
13. الكشاف عن حفائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل:
الزمخشي، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.
14. الباب في علوم الكتاب: ابن عادل: دار النشر، دار الكتب
العلمية، بيروت.
15. لسان العرب، محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري، دار النشر: دار
صادر - بيروت، الطبعة الأولى
16. مباحث في علوم القرآن: مناع خليل القطان ، مؤسسة الرسالة .
17. محمد آكري حدادو، دفاعا عن اللغة البربرية، منشورات إيناس ، الجزائر
2002 (بالفرنسية).
18. المعجم الوسيط ، إبراهيم مصطفى - أحمد الزيات - حامد عبد القادر -
محمد النجار
19. مفاتيح الغيب : فخر الدين الرازي: دار إحياء التراث العربي - بيروت
الطبعة: الثالثة - 1420 هـ
20. منهاج العرفات في علوم القرآن: الزرقاني محمد عبدالعظيم الزرقاني
، تحقيق: مكتب البحوث والدراسات، دار الفكر - بيروت - ط: 1996 م.

كشاف المصادر والمصادر .

*القرآن الكريم برواية حفص.

1. إتقان البرهان في علوم القرآن: فضل حسن عباس، دار الفرقان، عمان، الطبعة الأولى 1997م التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي، مكتبة وهبة، القاهرة.
2. أثر اللغة في اختلاف المجتهدین لعبد الوهاب عبد السلام طويلة، دار السلام.
3. تاج العروس من جواهر القاموس محمد مرتضى الزبيدي، تحقيق جماعة من المحققين ،دار الهداية .
4. التعريفات: علي بن محمد بن علي الجرجاني، تحقيق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي - ، ط 1: 1405 هـ
5. تفسير البحر المحيط :لأبي حيان الأندلسی، تحقيق:علي محمد معوض وآخرون، دار الكتب العلمية - بيروت - ط 1: 1413 هـ- 1993 م .
6. تفسير النصوص في الفقه الإسلامي محمد أديب صالح ،المكتب الإسلامي، ط 4: 1413 هـ.
7. دار الدعوة،تحقيق : جمع اللغة العربية.
8. الرد على المنطقين: ابن تيمية ، تحقيق ،دار المعرفة، بيروت، لبنان.
9. زاد المعاد في هدي خير العباد، مؤسسة الرسالة، بيروت ط: 1415 هـ 1994 / .
10. صحيح مسلم بشرح النووي دار إحياء التراث العربي - بيروت-، ط 2: