

الأستاذ: نسيم بوغرزة

قسم: اللغة العربية.

كلية: الآداب والحضارة الإسلامية.

جامعة: الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية. قسنطينة.

رقم الهاتف: 0671159063

البريد الإلكتروني: bough2010@gmail.com

الملتقي الوطني: الخطاب القرآني والقراءة اللسانية.

الجهة المنظمة: جامعة محمد الصديق بن يحيى، جيجل

التاريخ: 25/02/2025 م

محور المشاركة: المحور الثالث؛ لسانيات النص وتحليل الخطاب، والخطاب القرآني.

عنوان المداخلة: التأويل الخطابي للإشاري غير الموسوم في تفسير "إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم" لأبي السعود العمادي (982هـ).

ملخص:

تعد الحضارة العربية "حضارة نص"، وكانت أمة خطاب، تتجلى تلك المفاهيم وإجراءاتها العلمية في الكتابات والتأليف عند المتقدمين بصورة عملية مميزة. وقد عالج المفسرون تلك الظواهر النصية بصورة دقيقة تكشف أن نظرتهم إلى القرآن الكريم قائمة على أنه "خطاب"، لا مجرد بناء تابعي جملي، فراحوا يبحثون في الآليات والوسائل التي تجعل هذا البناء نسيجاً متسقاً، ذي دلالات كبرى تجعله منسجماً من الناحية الخطابية والتداوילية، وسنقف عند بعض تلك الآليات التي وظفها ابن عطية في

تفسيره، وكيف استثمر المفاهيم النصية في بناء نظرة خطابية عربية شاملة، يمكن تطبيقها على النصوص المختلفة.

الكلمات المفتاحية: النص، الخطاب، الإحالة، التفسير، أبو السعو.

Summary:

The Arab civilization has always been a "text civilization", and it was a nation of speech, these concepts and their supreme procedures are manifested in the writings and authorship of applicants in a distinctive practical way. The interpreters have dealt with these textual phenomena in a precise way that reveals that their view of the Holy Qur'an is based on "discourse", not just a sequential sentence structure, so they began to look at the mechanisms and means that make this structure a consistent fabric, with great connotations that make it harmonious from the rhetorical and deliberative point of view. we will stand at some of those mechanisms employed by Ibn Atiyah in his interpretation, and how he invested textual concepts in building a comprehensive Arabic rhetorical view, which can be applied to different texts.

Key words: discours, text, Anaphore, explanation, Abou Al-Saoud.

مقدمة:

ظهر في الدرس اللساني الحديث اتجاه يبحث ظواهر اللغة فيما وراء الجملة كون البحث في نحو الجملة قد أخذ حيزاً كبيراً، كما أن الحاجة التعليمية تستدعي البحث عن التواصل الخطابي وبناء ملكة النصية بدل الملكة الجملة التي لا يشتمل فيها سوى علاقة إسناد بين طرفين. فظهور ما يعرف بعلم النص، يقوم شقه التعليمي على البحث عن كيفية بناء ملكرة نصية لدى المتعلم. وقد تجلى التصور العربي للنصوص منذ القديم، في العوم المختلفة، ومنها علم التفسير، وسنقف عند توظيف المفاهيم النصية عند ابن

خطية في تفسير القرآن الكريم، والبحث عن الدلالات التي يمكن أن يتحملها النص القرآني انطلاقاً من العناصر الإحالية التي سيأتي بيانها.

مدخل إلى المفاهيم الاصطلاحية:

سنحاول في هذا المدخل المختصر بيان بعض الاصطلاحات النصية التي سيجري ذكرها في البحث، حتى تكون الدراسة بصورة واضحة، ومن تلك الاصطلاحات:

الإحالة: تطلق تسمية العناصر الإحالية على قسم من الألفاظ لا تملك دلالة مستقلة بل تعود على عنصر أو أكثر، تكون مذكورة في أجزاء أخرى من الخطاب، تقوم على مبدأ التمايل أو التطابق في الخصائص الدلالية للعنصر المحيل والمحال عليه.¹ ومن تلك العناصر الإحالية: **الضمائر، والموصلات، وأسماء الإشارة.**

التأويل: هو صرف **اللفظ / الكلام** عن المعنى الظاهر إلى غيره لقرينة أو علة مانعة من إيراد المعنى الأصلي، كما يدخل فيه حمل الكلام على أكثر من وجه مما هو داخل في اختلاف التنوع.

الخطاب: هو الجانب الإجرائي للنصوص التي تكون بمعزل عن السياق التدابي.

الإشاري غير الموسوم: هو اسم الإشارة الذي يحيل على دلالة غير لفظية لا يمكن تأويلاً لها بل لفظ (مصدر) واحد في الكلام، بل يكون المشار إليه نصاً كاملاً.

مواضع الإشاري:

حدد الرضي في شرحه على الكافية مواضع استعمال الإشاري فقال: «وضع اسم الإشارة للحضور والقرب؛ لأنَّه للمشار إليه حسا، ثمَّ يصحُّ أن يشار به إلى الغائب، فيصحُّ الإتيان بلفظ البعـد؛ لأنَّ المحكي عنه غائب، ويقال أنَّ يذكر بلفظ الحاضر القريب؛ فتقول: جاءني رجل فقلت لـذلك الرجل، وقلت لهـذا الرجل، وكذا يجوز لك في

¹ الأزهر الزناد، نسيج النص، ص 118.

الكلام المسموع عن قريب أن تشير إليه بلفظ الغيبة والبعد كما تقول: والله، وذلك قسم عظيم؛ لأن اللفظ زال سماعه فصار كالغائب، ولكن الأغلب في هذا الإشارة بلفظ الحضور، فتقول: وهذا قسم عظيم². أما وابن مالك فقد سوى بين الإتيان بالقريب والبعيد في الإشارة لكلام متقدم، إذ ذكر أن ذا البعد قد ينوب عن ذي القرب لعظمة المشار أو المشار إليه، وأن ذا القرب قد ينوب عن ذي البعد لحكاية الحال، وقد يتعاقبان مُشارا بهما إلى ما قد ولِيَاه، وقد يشار بهما للواحد إلى الاثنين وإلى الجمع³.

ويتحدد هذا التناوب بين الإشارة للقريب وبين الإشارة للبعيد فيما لم يقترن الإشاري القريب (هذا) وما في مقامه بالتعريف؛ لأنه في هذه الحال لا يمكن أن يحيل إلا على القريب، ويمتنع عندها نيابتة عن الإشاري البعيد (ذلك) ونحوه. ففي مثل قول الله تعالى:

﴿إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِيمَ لِلَّذِينَ أَتَبْعَوْهُ وَهَذَا أُنَيْ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [آل عمران: 68]

⁴ وقول جرير

تباعد هذا الوصل إذ حل أهلها ... بقوًّا وحلت بطن عرق فعرعا

فلا وجه حينها لحمله على الإحالات بعيدة، كون المشار إليه حاضرا قريبا.

أما الإشاري (ذلك) فإنه يحيل بصورة نمطية على البعد سواء لما تقدم أو لم يلحق بعد، ولا يتعين خروده عن البعد ولو مع اقترانه بالمعرف (ال)، ويتحمل في دلالاته النصية في القرآن الكريم إحالات بعيدة، وأخرى قريبة بحسب السياق النصي الواقع فيه، وإنما قلنا هذا لأن المتبع لتأويلاته السياقية في القرآن الكريم سيجد أنه إما محيل على البعد أصلاً، وإما علىقرب بقرينة، أو بالقوة لا بالفعل، كما هي عبارة الشيخ ابن عاشور، حيث فسر الإشاري البعيد (ذلك) في مستهل سورة البقرة ﴿ذَلِكَ الْكِتَبُ﴾ [البقرة: 2] بأن الإحالات هنا لا يمكن أن تكون بعيدة لعدم تقدم شيء عليه، ومن هنا كانت الإشارة

² شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، 32/2.

³ تسهيل الفوائد، 1/248.

⁴ ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب، 1/468.

إلى جميع القرآن ما نزل منه وما سينزل لأن نزوله متربّع فهو حاضر في الأذهان فشبه بالحاضر في العيان.⁵

كما أن الإشاري البعيد يشكل وحدة معجمية تحمل بالدلالات السياقية التي ترد فيها، فإنما أن تكون دلالة إفرادية موسومة شكلًا، يمكن تأويلها بصورة المفرد أو ما في مقامه، ومنها ما يكون عادا على خطاب أو أكثر من قضية بتعبير فان دايك ()، وهي المسألة التي سنحاول الكشف عنها في هذا البحث، متبعين تأويلات الإشاري الخطابية في أبي السعود العمادي (ت 982هـ) المسمى: إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم.

وما لم تكن هذه الورقة متسعة للوقوف على كل النماذج الواردة في الكتاب العزيز فسنقف عليها في سورة البقرة كونها أطول سور ومدخل القرآن، كما أنها متعددة القضايا والموضوعات مما يتاح النظر في كيفية ربط بعضها بعضًا باعتبار العناصر الإشارية.

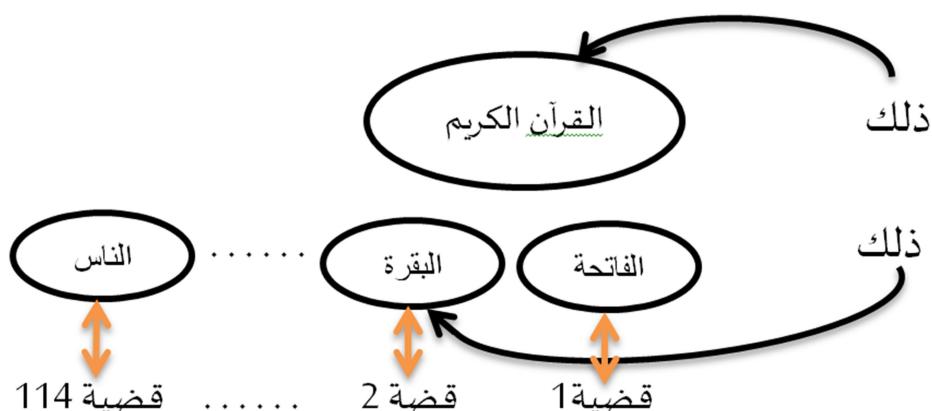
الإشاري في سورة البقرة:

أول ما يطالعنا من إشاريات السورة ما في الآية الثانية، وهو قول الباري سبحانه:

﴿ذَلِكَ الْكِتَبُ لَا رَيْبٌ فِيهِ هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: 2]، فاللام في {ذلك} عماد جيء به للدلالة على بُعد المشار إليه، والكافُ للخطاب، والمشارُ إليه هو المسمى؛ أي الكتاب، فلما كان خطاباً للبعيد ولم يتقدم كان منزلة المشاهِد بالحسِّ البصري، وأما ما فيه من معنى البعد مع قُرب العهدِ بالمشار إليه فهو للإعلام بعلو شأنه والتنويه بكونه في الغايةِ القصوى من الشرف والفضل إثراً تنويهه بذكر اسمه. وهذا الوجه هو المقدم عند أغلب أهل التفسير. ويشير أبو السعود إلى محمل آخر أن العائد عليه هي السورة، وله توجيه، وإن ورد بصيغة التذكير فإنه على تقدير كون المسمى هي السورة؛ لأن المشار إليه

⁵ تفسير التحرير والتنوير لابن عاشور، (1/219).

هُوَ المُسَمَّىً بِالْأَسْمَاءِ الْمُذَكُورَ مِنْ حِيثُ هُوَ مُسَمَّىً بِهِ لَا مِنْ حِيثُ هُوَ مُسَمَّىً بِالسُّورَةِ.⁶ وَمِنْ هَنَا تَتَفَقَّدُ الْأُوْجَهُ فِي تَأْوِيلِ الْعَائِدِ عَلَيْهِ، مِنْ أَنَّهُ مَا يَلْحِقُ بَعْدَهُ، عَلَى اعْتِبَارِ أَنَّ لَمْ يَتَقدِّمْ شَيْءٍ، وَتَنْوِعُ إِحَالَاتِهِ الْمُوسَعَةُ، بَيْنَ كَوْنِ الْمَشَارِ إِلَيْهِ هُوَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ، الْمَعْبُرُ عَنْهُ بِالْكِتَابِ، وَبَيْنَ السُّورَةِ، وَهِيَ فِي حَدِّ ذَاهِبِهَا خَطَابٌ أَيْضًا، وَمِنْ هَنَا يَتَبَيَّنُ النَّظَرُ الدَّلَالِيُّ لِلْمُفَسِّرِينَ فِي اعْتِبَارِ الْمَعْانِيِّ الَّتِي يَقْوِمُ عَلَيْهَا تَأْوِيلُ الْآيَيْنِ بِالنَّظَرِ إِلَى الْعِنَاصِرِ النَّصِيَّةِ الإِشَارِيَّةِ، وَيُمْكِنُ تَمثِيلُهُ هَذَا الْوَجْهُ بِالصُّورَةِ التَّالِيَّةِ:



وإذا تأملنا الوجه الثاني من عود الإشاري على سورة البقرة وحدها فسنجد أنه من بديع الأسلوب القرآنية في كون موضوعاته بين سور وداخل السورة الواحدة تتناسب بصورة كبيرة، إذ إن سورة البقرة قد اشتغلت على أصول الدين كلها من العقائد والعبادات والمعاملات والسلوك والقصص، فهي كالجزء بالنسبة إلى الكل الذي هو القرآن الكريم، فلا غرو حينها أن يتحمل الضمير الإشاري العودة على الجزء الداخل في كلية القرآن الكريم.

أما الموضع الثاني للإشاري (ذلك) في السورة فهو في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ تَجَنَّبُوكُمْ مِّنْ ءَالِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُذَّهِّبُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِّنْ رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ﴾ [البقرة: 49] حيث جاءت الآية بعد تفصيل جملة من النعم

⁶ تفسير أبي السعود، 23/1

التي من بها سبحانه على بني إسرائيل، فكانت هذه الآية تذكيرا لتفاصيل ما أجمل في قوله تعالى: «يَبْنَى إِسْرَائِيلُ أَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ» [البقرة: 47].⁷ ويكون الضمير في «وَفِي ذَلِكُمْ» إشارة إلى ما ذكر من التذبيح والاستحياء أو إلى الإنماء منه، ولما كانت هذه الآية إجمالا لما تقدم مفصلاً صحيحاً بالإشاري على العودة على كل الخطابات التي تقدمت في تذكير بني إسرائيل بنعم الله التي أنعم بها عليهم؛ لأن قوله تعالى «وَإِذْ نَجَّنَاكُمْ» إجمالاً لما في قوله تعالى «نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ» من تفاصيل ما أجمل من فنون النعماء وصنوف الآلاء، فكان الإشاري إجمالاً لإجمال.⁸

وورد في الموضع الثالث في قوله تعالى: «ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ» [البقرة: 52] حيث لم يعد الإشاري على ما في الآية من المذكرات (أخذ الميثاق ورفع الطور وإنزال كتاب)، بل عاد على مذكرات قبل ذلك يبدو في الظاهر أن ربطها بهذه الآية مما يفرق النظم، لكن عودته عليها مما يجعل نسخ النص واحداً من حيث البناء ومن حيث الدلالة.

ومن أوضح دلالات اعتبار المقام الخطابي ما في الإشاري لوارد في الآية الثالثة والسبعين عند قول الباري سبحانه: «فَقُلْنَا أَضْرِبُوهُ بِعَضْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ وَبِرِيكُمْ إِيمَانِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ» [البقرة: 73]، حيث جاء التشبيه في الإشاري على إرادة قول معطوف على قول مقدار يجري عليه الكلام، تقديره: فضربوه، جواب ل الأمر في: «أَضْرِبُوهُ»، ثم أجيب عن المهدوف المقد به: فحيي، وقلنا كذلك إلهي «يُبَيِّنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ»، ثم فحذفت الفاء الفصيحة في (فحيي) مع ما عطف بها، وما عطف هو عليه لدلالة الإشاري (كذلك) على ذلك؛ فيكون الخطاب فيه عندئذ للحاضرين عند حياة القتيل،

⁷ تفسير أبي السعود، 100/1.

⁸ ويحتمل أن يكون البلاء بمعنى المحن إن أشير بذلك إلى صنيع فرعون. وبمعنى النعمة إن أشير به إلى الإنماء. على ما أفاده صاحب الكشاف، 138/1.

وهذا هو المقام الأول؛ مقام الخطاب في بني إسرائيل. ويجوز أن يكون الإشاري (ذلك) للحاضرين عند نزول الآية على النبي ﷺ، وعندئذٍ لا حاجة إلى تقدير القول، بل تنتهي الحكاية عند قوله تعالى: «بِعَضِهَا» مع ما تقدير بعده، فالجملة حينئذ معرضة على معنى: «مثل ذلك الإحياء العجيب يُحيي الله الموتى يوم القيمة». ⁹ ومن هذا الوجه في تأويل اسم الإشارة نلمس ما في نظر المفسرين من اعتبارات المقام الخطابي فيما يعرف بالخطاب المدرج، أو الخطاب المقدم، حيث يندرج خطاب لاحقاً في خطاب سابق أو العكس، فيكون الخطاب من زمين، تتدخل فيما الأحداث والقضايا، ولا يكون الأسبق زمناً هو الأسبق ذكراً، بل يكون على الحكاية، أو السرد، فكان المخاطب حال الواقعة الخطابية حاضر حال الخطاب المتقدم المحكي عنه، كما في سورة يوسف مثلاً، حيث نزلت في مكة قبل الهجرة لتحكي قصة النبي من بني إسرائيل، وتذكر من تاريخ الأمم السالفة والحضارة القديمة، وقوانينها، ونظام حوكامتها، وعقوباتها، وتجارتها. وما فيها من استرقاق الصبي اللقيط. واسترقاق السارق، وأحوال المساجين. ومراقبة المكاييل. ¹⁰ ونحوها من النظم والقوانين والأعراف.

ومن هذا النموذج يمكن تصور ما يعرف بالزمن الإشاري، وهو ما يتعلق بالزمن المعطى الأولي (الخطاب الأصلي)، الذي يتعلق بعالم الخطاب، ويعكس الخطاب المدرج للمقطع الحواري المقام الحاضر، ويطلق عليه الأزهر الزناد مصطلح "الزمن الإحالى"، أي الزمن الذي لا يرتبط مباشرة بالزمن المعطى الأولي، وإنما يرتبط بزمن مدرج داخل النص. ¹¹ وبناء على هذا فتصور الزمن الإحالى مبني على تصور الزمن الإشاري، فهو بمثابة الضمير الذي لا يتأنى فهمه إلا بإدراك الاسم الصريح المحال عليه، ¹² ولو مثلنا ما في سورة الكهف من ذكر قصة موسى مع الخضر عليهم السلام، وهي في زمن متقدم تحكي طرفاً

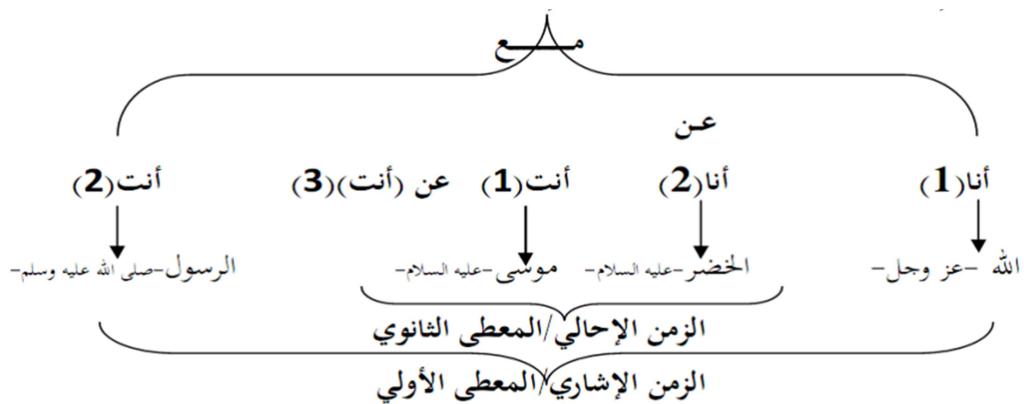
⁹ تفسير أبي السعود، 1/114.

¹⁰ تفسير ابن عاشور، 12/199.

¹¹ الأزهر الزناد، نسيج النص، ص 76-77.

¹² ينظر: مفتاح بن عروس، الآتساق والانسجام في القرآن، ص 73 وما بعدها.

من خبر موسى والخضر، وهذا هو الزمن الإحالى، أما نزولها في مكة بعد البعثة ففهـا زمن إشاري، يمكن معه تمثيل هذا النمط وفق الخطاطة الموالية:¹³



حيث يتحدد الخطاب بين الله عز وجل وبين النبي ﷺ بالمقام، أما الخطاب بين موسى وبين الخضر عليهمما السلام فيتحدد بالسياق، وهو قوله تعالى: «قَالَ لَهُ مُوسَى هَلْ أَتَبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشَدًا» [الكهف: 66]. وهو ما يُظهر جلياً مدى التداخل بين الضمائر في الخطاب الواحد عند الإدراج الزمني.

ويجيء الموضع الخامس لتوضيع الإحالة بذكر نمط آخر من الإحالات الموسعة، وهو ما يدخل في اختلاف التنوع بين إحالة موسومة وأخرى موسعة، وذلك في قوله تعالى: «ثُمَّ قَسَّتِ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً» [البقرة: 74] فالإشارة بذلك تحتمل وظجين: أحدها ما ذكر من إحياء القتيل، الواد ذكره قبل آيتين، وهو هنا موسوم يظهر فيه حمل الإشاري على عائد ظار، وأما الثاني فهو أن يكون الإشاري عائداً إلى جميع ما عُدِّد من الآيات الموجبة للين القلوب وتوجيهها نحو الحق؛ أي من بعد سماع ذلك، وما فيه من معنى البعد للإيدان ببعد منزلته وعلو طبقته، وكان توحيد حرف الخطاب مع تعدد المخاطبين لعلتين؛ أولاهما بتأويل الفريقي، وثانهما أو بأن المراد مجرد الخطاب لا تعين المخاطب كما هو المشهور. وهنا يجري على الإشاري وصف آخر

¹³ نسيم بوغرزة، الاتساق والانسجام في سور الأنعام، ص 20.

وهو أنه محتمل للدلالة بين الإفراد والجمع على وجه واحد، يكون فيه السياق الخطابي فيصلا يحتمل إليه في بيان المقصود، أو أن يكون محمولا على وجه غير ما جرى عليه العرف النحوي أو البناء التركيبي للكلام، من مطابقة عناصر الجملة بعضها بعضا ولو من وجه.

ويخرج أبو السعود وجها آخر لقول الله تعالى: ﴿فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خَرْزٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [البقرة: 85]، على النمط السابق إما بتوحيد المحال عليه وتضيق الإشارة، وإما بتوسيع المحال عليه إلى الخطاب، حيث كانت الإشارة به (ذلك) موسومة بعودها إلى الكفر ببعض الكتاب مع الإيمان ببعضٍ، وهذا وجه إفرادي، أو إلى ما فعلوا من القتل والإجلاء مع مفاداة الأسرى وما تقدم من ذكر شنيع أفعالهم وقبع صنيعهم.

ومن أمثلة توسيع الإحالة ما ورد في آيات الطلاق عند قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ يُوعَظُ بِهِ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [البقرة: 232] حيث ورد اسم الإشارة (ذلك) بعد جملة من الأحكام المتعلقة بالطلاق بدءا من الآية 228، ﴿وَالْمُظْلَقُ يَرَبَّصُ إِنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةُ قُرُونٍ﴾ [البقرة: 228]؛ لأن دلالته هنا متعلقة بأحكام بينما سبحانه قبل ذلك فكانت الإشارة به إلى ما فصل من أحكام الخاصة بالطلاق. ومن هنا خرج عن كونه مجرد عنصر اتساعي يشد نسيج النص، إلى كونه رابطا لأطراف متباude من خطاب واحد، كما في هذا التمثيل:

﴿وَالْمُظْلَقُ يَرَبَّصُ... (228) الظَّالِقُ مَرَّتَانٌ... (229) إِنْ طَلَقْهَا... (230) وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ... (231) وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ... ذَلِكَ يُوعَظُ بِهِ... (232)﴾

خاتمة:

أفضى هذا البحث إلى جملة من النتائج يمكن إجمال أهمها في:

► أن اسم الإشارة يحيل بصورة نمطية على البُعد بدلالة لفظية أو غير لفظية، لا يمكن تأويلها بمفرد الكلام.

► أن إ حالات الإشاري الخطابية تدخل في اختلاف التنوع بين إ حالات موسومة وأخرى موسعة.

► يمكن للإشاري غير الموسوم أن يربط بين الزمان الإشاري، وبين الزمان الإحالى، خاصة في الخطابات المدرجة.

► أن الإشاري يتحمّل دلالة الإجابة عن الخطابات المحذوفة تقديرًا على إرادة قولٍ يكون السياق جاريًا على فهمه.

► يمكن اختصار التفصيل في الخطاب في الإشاري ليكون إجمالاً لما تقدم فيحمل على العودة على كل الخطابات السابقة له مفصلاً.

قائمة المصادر والمراجع:

- القرآن الكريم، بوراية حفص عن عاصم.
- 1. الأزهر الزناد، نسيج النص، بحث فيما يكون به المفهوم نصاً، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، المغرب، 1993م.
- 2. تسهيل الفوائد وتمكين المقاصد، محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي، تحقيق: محمد كامل بركات، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة، 1967م.
- 3. تفسير أبي السعود المسمى: إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى، دار إحياء التراث العربي، بيروت، دط، دت.
- 4. تفسير التحرير والتنوير، محمد الطاهر ابن عاشور، الدار التونسية للنشر، 1984م.

5. ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب، تحقيق: نعمان محمد أمين طه، دار المعارف، القاهرة، ط3، دت.
6. الرضي الاسترابادي، شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، تقديم وتعليق: إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1419هـ
7. مفتاح بن عروس، الاتساق والانسجام في القرآن، أطروحة دكتوراه دولة، جامعة الجزائر، 2006/2007م.
8. نسيم بوغزة، الاتساق والانسجام في سور الأنعام، من منظور علم التفسير وعلوم القرآن، أطروحة دكتوراه، جامعة الجزائر 2، 2016/2017م.