

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مخبر الدراسات الاجتماعية والنفسية والأنثروبولوجية جامعة غليزان

مخبر الدراسات التاريخية والأثرية في شمال إفريقيا . جامعة تيارت .

مخبر دراسات الفكر الإسلامي في الجزائر . جمعة سيدي بلعباس .

جمعية ما بين الولايات لحماية التراث والمحافظة على التاريخ المحلي للغرب الجزائري

الملتقى للوطني حول:

التراث الوثائقي المخطوط ما بين التحقيق والنشر " يوم 22 مارس 2024

الحوار المشارك به:

دور المستشرقين في تحقيق المخطوطات

عنوان المداخلة: ملامح من مدرسة الاستشراق الإسبانية ببرشلونة وجهودها في دراسة التراث العلمي العربي

الإسلامي المخطوط

Features of the Spanish Orientalist School in Barcelona and its efforts
in studying the manuscripts of the Arab-Islamic scientific heritage

أ.د نصيرة عزرودي، أستاذ التعليم العالي بقسم التاريخ جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

الايمل: naceralex@yahoo.fr

الملخص بالعربية :

تعدّ مدرسة الاستشراق الإسباني أحد أبرز التيارات الاستشراقية التي قدّمت خدمات جليلة للتراث العربي الإسلامي في مجالات الفكر والأدب والعلوم، جميعا وتكشيفا وتحقيقا ونشرا ودراسة وترجمة.

تصاعد الاهتمام بالتراث العربي منذ مطلع القرن التاسع عشر الميلادي، وتركزت جهود مستشرقها على دراسة اللغة العربية بهدف التعرف على تاريخ إسبانيا نفسها إبان عصرها الإسلامي، مما ساهم في ظهور مدرسة جديدة تولي عناية هامة للتراث العربي الإسلامي عموماً والأندلسي خصوصاً.

استمرت هذه العناية لحد الساعة بل أخذت بعداً أكاديمياً دقيقاً من خلال توجيه الجامعات إلى احتواء التراث العلمي الإسلامي المخطوط، من ذلك قسم الفيلولوجيا بجامعة برشلونة الذي قدّم ثراء هاماً في تخرّيج ودراسة العديد من النصوص العلمية المخطوطة خاصة منها الفلكية، وعليه سأسلط الضوء على باحثيها وأهم الدراسات التي أولوها عناية علنيّة بذلك أساهم في تغيير النظرة السلبية للدراسات الاستشراقية.

Abstract:

The Spanish Orientalist school is considered one of the most prominent Orientalist movements that provided great services to the Arab-Islamic heritage in the fields of thought, literature, and science, collecting, compiling, investigating, publishing, studying, and translating.

Interest in Arab heritage has increased since the beginning of the nineteenth century AD, and the efforts of its orientalists were mainly on studying the Arabic language with the aim of learning about the history of Spain during its Islamic era. This contributed to the emergence of a new school that gave important attention to the Arab-Islamic heritage in general and the Andalusian heritage in particular.

This attention has continued up to the present time, and has even taken on a precise academic dimension by directing universities to contain the written Islamic scientific heritage, including the Department of Philology at the University of Barcelona, which has provided significant wealth in the production and study of many manuscript scientific texts, especially astronomical ones. Accordingly, I will shed light on its researchers and the most important studies which they took care of, aiming to contribute to changing the negative view towards Orientalist studies.

الكلمات المفتاحية باللغة العربية: المخطوطات العلمية؛ قسم الفيلولوجيا ببرشلونة؛ خوليو سامسو مويّا؛ مونتسي دياز فاجاردو؛ مارك أوليبيراس؛ خوسي كاسوليراس، مونيكّا ريبوس، ميخيل فوركادا.

Key words: The scientific manuscript. Physiology Department. Barcelona – Julio SamsóMoya – Marc Oliveras – Monica Rius Piniés – Montse Díaz–Fajardo

مقدمة:

انتشرت بإسبانيا خلال القرن العشرين العديد من المدارس والمراكز والمؤسسات التي تُعنى بالتراث الإسلامي منها مركز الدراسات التاريخية centro de Estudios Historicos الذي تم انشائه سنة 1910، ومركز الدراسات التاريخية لغرناطة ومملكتها Centro de Estudios Historicos de Granada Y su Instituto de Estudios Califales- ومركز الدراسات الخليفية بقرطبة -Reino سنة 1910، ومدرسة الدراسات العربية بمدريد وغرناطة سنة 1932 Escuelas de Estudios Cordoba، ومدرسة الدراسات العربية بمدريد وغرناطة سنة 1932 Arabes de Madrid Y Granada¹.

وبرشلونة أخذ قسم الفيلولوجيا على عاتقه نشر التراث العلمي الفلكي، استمر عطائه لحد الساعة مع أحد الأعمدة الكبار وهو العالم المحقق الضليع في تاريخ العلوم عند العرب والاسبان المستشرق البروفيسور خوليو سامسو مويبا (Julio SamsóMoya)، وطلابه الذين يزاولون حاليا التدريس بقسم الفيلولوجيا وأشرف على رسائلهم الأكاديمية نذكر منهم: مونتسي دياز فجاردو (MontseDíaz-Fajardo)، ومارك أوليبيراس (Marc Oliveras)، وخوسي كاسوليراس (Josep Casulleras)، ومونيكا ريوس (Monica RiusPiniés)، وميخيل فوركادا (Miquel Forcada Nogués).

رأيت لزاما عليا من خلال معابنتي المباشرة لنشاط هذه المدرسة العريقة أن أقدم أعمال هذه النخبة العلمية المختصة كي نجعل من تحقيقاتهم وأبحاثهم عن تراثنا المخطوط المكتوب باللغة العربية نموذجا نحتدي به في الأبحاث المستقبلية، خاصة وأنهم نشروا العديد من المخطوطات الفلكية لأندلسيين ومغاربة منهم ابن الزرقالة وابن الرقام والخطيب الأموي القرطبي وابن البنا المراكشي، وابن البقار، وحتى لأعلامنا الجزائريين منهم تراث ابن القنفذ القسنطيني الفلكي، وابن عزوز القسنطيني، وأبو علي المتيجي، وابن أبي الرجال التيهرتي القيرواني.

قائمة بأسماء أهم الباحثين ومؤلفاتهم الفلكية بقسم الفيلولوجيا:

¹ للمزيد من التفاصيل راجع: نمر بومدين هشام، التراث الفكري الأندلسي في نظر المستشرقين الإسبان، أطروحة دكتوراه ل م د بجامعة وهران، 2018. 2019، ص 117. 129.

1. البروفيسورة ميرسي غومز (Mercè Comes) (1949-2010)

أستاذ في قسم فقه اللغة السامية في جامعة برشلونة، قدّم العديد من الكتب والأبحاث حول أقدم النصوص الفلكية الأندلسية، وعلى رأسها دراسات حول ابن السّمح (ت426هـ/1035م) وابن الزرقالة (ت493/1100م) وأبو الصّلت أمية (459 . 528هـ/1067 . 1134م) ، وأهم تأثيراتهم الفلكية في الأندلس والمغرب الإسلامي.²

وفي آخر الدراسة نشر نصّ كتاب العمل بالصفحة الزيجية الموضوعة لتقويم الكواكب وتعليل التعديل على ما توجّه الهيئة الفلكية وبسط ذلك وكشف غامضه ممّا استنبطه لأبي إسحاق بن الزرقالة الطليطلي³، وكتاب "عمل صفحة جامعة تقوّم بها جميع الكواكب السبعة" لأبي الصّلت أمية ابن عبد العزيز.⁴

2. البروفيسور خوليو سامسو مويّا (Julio Samsó Moya):

اشتغل هذا المستشرق الإسباني كأستاذ للغة والآداب العربية في قسم الفيلولوجيا بجامعة برشلونة، عضو بعدة أكاديميات معتمدة، منها الأكاديمية الملكية للآداب الجميلة في برشلونة، والأكاديمية العالمية لتاريخ العلوم (باريس)، وعضو مراسل في الأكاديمية الملكية للتاريخ بمدريد، عمل أميناً للصندوق في الاتحاد الدولي لتاريخ العلوم شعبة تاريخ العلوم من عام 1982 إلى عام 1989، وعضوا استشاريا في اللجنة 41 لتاريخ علم الفلك بالاتحاد الدولي لعلم الفلك من عام 1083 إلى عام 1985م، نظم العديد من المعارض منها معرض "آلات علم الفلك في إسبانيا العصر الوسيط وأثرها على أوروبا بسنتاكروز دي لا بالما سنة 1985م، ومعرض التراث العلمي في الأندلس بمدريد عام 1992م.

تقاعد حاليا، له مؤلفات وأبحاث في تاريخ العلم والآداب عند العرب، متخصص في تاريخ علم الفلك عند

²Ecuadorios andalusies : Ibn Al-Samḥ, Al-Zarqālluh y Abū-L- Şalt .Facultat de Filologia, Universitat de Barcelona ; Instituto de Cooperación con el Mundo Arabe, Agencia Española de Cooperación Internacional Anuari de Filologia, vol. XIII/Any 1990/secció B/Número 1.

³Ibn Al-Samḥ, Al-Zarqālluh y Abū-L- Şalt.p203-221.

⁴Ibn Al-Samḥ, Al-Zarqālluh y Abū-L- Şalt.p237-244.

العرب عموماً والأندلس خصوصاً، له منشورات حول الآلات الفلكية بمختلف أنواعها، مهتم بكتب الأنواء خاصة، وبتاريخ الأندلس الحضاري والعلمي وبتاريخ الرياضيات.

قدّم دراسات دقيقة حول علم الفلك الأندلسي والمغربي وهو من العمالقة الكبار على المستوى العالمي، له العديد من المقالات والأبحاث والكتب المعمّقة الدّقيقة، ومساهمات عديدة في ضبط الأعلام والمصطلحات العلمية في دائرة المعارف الإسلامية باللغة الإسبانية والانجليزية، وآخر إصدار له حسب ما صرّح لي به أثناء إجراء لقاء علمي معه في ديسمبر 2014م، هو كتاب يعالج تاريخ علم الفلك في الجزيرة الأيبيرية والمغرب خلال العصر الوسيط، أمّا المقالات فينشرها تباعاً دون توقف خاصة في صفحته الإلكترونية على الأكاديمية. (<https://ub.academia.edu/JulioSams%C3%B3>)

اهتم بدراساته الجادة والرّصينة برصد بعضاً من أعلام بلاد المغرب الأوسط الذين لهم باع في علم الفلك، وعلى رأسهم: أبو الحسن ابن أبي الرجال التيهري القيرواني الشيباني (ت. 426هـ/1034م)، وأبو القاسم ابن عزوز القسنطيني (ت. 755هـ/1354م)، وابن القنفذ القسنطيني (ت. 810هـ/1407م).
قام بنشر دراسات دقيقة على كتاب البارح في أحكام النجوم لابن أبي الرجال التيهري القيرواني (ت. 1034/426م)⁵، وهي من أكثرها شيوعاً، اهتم بها العلماء التّالون له واعتبروها من الأراجيز التّعليمية الهامة التي يعتمد عليها الطالب لعلم الفلك، وهي أرجوزة في أحكام الفلك وقوانينه وأسس وقواعده وأرصاده، من أكثر الشروح اشتهاً شرح ابن القنفذ القسنطيني، ذكر فيه أساليب ممارسة التّنجيم المستعملة عند ابن أبي الرجال وأساليبه الخاصة.⁶

⁵ . ينتسب ابن أبي الرجال التيهري إلى أسرة عربية من شيبان، تتجاذبه ثلاث جهات: المغرب الأوسط الذي تنتمي إليه أسرته في تاهرت، والأندلس التي قضى بها شطراً من حياته، وإفريقية التي اكتسب بها الجاه والشهرة، كان على ثقافة عالية جمعت بين الشرعيات والأدب والرياضيات، اشتهر في بلاط المعز بن باديس الزيري، عمل على تربيته وتنشئته بأدب أهل السنة والجماعة، ودلّه على مذهب الإمام مالك، وحزّضه على الشيعة العبيدية بالقيروان. ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، حققه ح.س. كولان، و أ، ليفي بروفنسال، ط2، دار الثقافة، بيروت، 1980، 273/1. 274. إبراهيم حركات، مدخل إلى تاريخ العلوم بالمغرب المسلم حتى القرن 9هـ/15م، ط1، العلوم الإنسانية والعقلية، دار الرشد الحديثة، الدار البيضاء، 2000م، 1/438.

⁶ La Uryuza de Ibn Abi l-Riyal y su comentariopor Ibn Qunfu?:astrología e historia en el Magrib en los siglos XI y XIV (II) , [Al-Qantara: Revista de EstudiosÁrabes](#) 30 (2):321-360 (2009)

كما قدّم دراسات مستفيضة عن مخطوط الزيج⁷ الموافق لأبي القاسم ابن عزوز القسنطيني(ت755هـ/1354م)، برهن فيه على دقة أرصاده التي أجراها في فاس حوالي سنة 1344م باستخدام الآلة المعروفة ذات الحلقة، وكان الهدف من هذه العمليات هو تصحيح جداول الحركة الوسيطة في زيج ابن إسحاق التونسي (عاش في تونس ومراكش حوالي 589 . 619هـ / 1193 . 1222م)، ودقق في النتائج التي جرى الحصول عليها باستخدام خريطة صور البروج المستخدمة لكشف الطالع، وطرائق التسيير لأحداث تاريخية ماضية مثل معركة فحص طريف(السالادو) أو سقوط دولة الموحدين، وقيام مملكة بني مرين في فاس.⁸

قدّم أيضا أبحاثا دقيقة حول زيج ابن القنفذ القسنطيني(ت810هـ/1407م)، ومدى تأثير زيجه وتأثره بالأزياج المغربية والأندلسية.⁹

3 . ميكيل فوركادا(Miquel Forcada)

من أهم المختصين في علم الأنواء، حقق كتاب "القول في الشهور لابن عاصم الثقفي(ت.403هـ/1013م)", وهو من أحد المصنّفات التي عنيت بعلم الأنواء، وكيفية التعامل مع التغيرات الطقسية بالأندلس، وكيفية الاستدلال عليها، مع بيان مختلف الأنشطة الفلاحية التي كان يجب القيام بها في كلّ شهر من شهور السنة.¹⁰

⁷ - علم الأزياج، هو علم يتعرّف منه مقادير الكواكب السيّارة، منتزعا من الأصول الكلية،ومن منافع هذا العلم معرفة موضع كل واحد من الكواكب السبعة بالنسبة إلى فلكه وإلى فلك البروج وانتقالاتها، ورجوعها واستقاماتها، وتشريقها وتغريبها، وظهورها واختفائها، ورجوعها في كل مكان وزمان، وما يلزم لذلك من اتصال بعضها ببعض، وكسوف الشّمس وخسوف القمر، وما يجري هذا المجرى.أنظر، ابن الألفاني، إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد في أنواع العلوم، تحقيق عبد المنعم مجّد عمر، ومراجعة أحمد حلمي عبد الرحمن، دار الفكر العربي، القاهرة، د ت ص 205.

⁸ - هو أبو القاسم بن الحاج عزوز بن علّناس القسنطيني، ولد بمدينة "قسنطينة" في القرن الرابع عشر الميلادي، أصله من بني علناس، نزيل مدينة فاس، ارتحل إلى تونس واستوطنها وبها توفي، له مؤلفات عديدة في علم الفلك مقالة في الرّحل، رسالة في أدوار التّيرين . الزيج الموافق . الزيج الكامل، وثلاثة أعمال في علم التنجيم، كتاب الفصول في جمع الأصول . مقالة الحروز في شرح الرموز . مقالة مدخل الصناعة على مذهب الجماعة، ومؤلّف في علم الفرائض، توفي بفاس سنة 755هـ/1354م. انظر، ابن القنفذ، الوفيات، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، 1983، ص 358.

⁹ - Andalusian Astronomy in 14th century Fez: al-Zīj al-Muwāfiq of Ibn ‘Azzūz al-Qusanṭīnī’, Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften, 11 (1997)

-Horoscopes and History: Ibn Azzuz and his retrospective horoscopes related to the battle of El Salado (1340).” In The Formation of al- Andalus, Part 2: Language, Religion, Culture and the Sciences, edited by Maribel Fierro and Julio Samsó, 1998

¹⁰ - Kitab al-anwa' wa-l-azmina - al-qawl fi l-suhur - = tratado sobre los anwa y los tiempos -

له دراسة أخرى عن أحد النصوص الأولى في علم الأنواء لصاحبه أحمد بن فارس البصري(ت.395هـ/1004م) والمعنون بـ "المختصر من الأنواء على مذهب العرب وسجعهم وما لا غنى عن معرفته من ذكر الفلاحة وعلم النجم"، وهو من الكتب التي جمعت بين علم الأنواء؛ والتنجيم، كتبه صاحبه بالأندلس في وقت لم تكن ثقافة الأنواء ظاهرة في الأندلس.¹¹

4. مارك أوليبيراس: (Marc Oliveras)

حَقَّق شرح ابن القنفذ القسنطيني لأرجوزة البارغ في علم النجوم لابن أبي الرجال تحت إشراف البروفيسور خوليو سامسو مويبا، معتمدا على ثماني نسخ مخطوطة، ولهذه الأرجوزة أهمية كونها تتناول الكواكب وحركتها ومكانتها وأزمنتها، ويستدلّ فيها بالتشكيلات الفلكية من أوضاع الكواكب مع المقابلة والمقارنة وغيرها على أحوال الجو والمعادن والنبات والحيوان.¹²

وله دراسة هامة نشرها حول مخطوط في الأنواء لأبي علي بن الحسن بن الحاتم، وهو نصّ عن التنجيم الأندلسي، تجمع هذه الرسالة عناصر من أصل مختلف وتؤسس للعلاقة بين علم التنجيم والسحر بعيداً عن العقيدة السائدة عند المسلمين.¹³

5. مونتسي دياز فخاردو(Díaz-Fajardo Montse)

قدّمت دراسة وتحقيق لكتاب "الأدوار في تسيير الأنوار" لأبي عبد الله البقار الفاسي¹⁴ (كان حيا عام

capítulo sobre los meses, : Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe : Instituto Millás Vallicrosa de Historia de la Ciencia Árabe, 1993

¹¹ - Astrology and Folk Astronomy: the Mukhtaṣar min al-Anwa' of Al-rnad b. Fiiris, , [Suhayl. International Journal for the History of the Exact and Natural Sciences in Islamic Civilisation, 2000: Vol.: 1,\(p107-205\)](#)

¹² - Comentario de Ibn Qunfuḍ al-Qusanṭīnīn La Urṣūzaastrológica de 'Alī b. Abī l-Riṣāljunto al comentario,Barcelona: Grup MillàsVallicrosa d'Història de la CiènciaÁrab,Publicacions de la Universitat de barcelona, barcelona ,2012

¹³Marc Oliveras,EL DE IMAGINIBUS CAELESTIBUS DE I IBN AL-HATIM, IBN AL-HATIM'S DE IMAGINIBUS CAELESTIBUS, AI-QANTAEA.2009.v30.i1

¹⁴ -أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن حزب الله الفاسي المعروف بابن البقار، الإمام المحدث الراوية النظار المتفنن الفاضل اللغوي الزاهد، ولد أوائل القرن السادس الهجري، من بيت بني حزب الله الخزرجين، كان يبتهم بفاس بيت أصالة وعلم، وأصلهم من الأندلس، وطروا على فاس فاستوطنوها، وهم من ولد قيس بن سعد بن عبادة الخزرجي، حصّل علومه ومعارفه الأولية بمدينة فاس، ثم دخل الأندلس فلقني بها أعلام كبار أخذ عنهم العلم وأجازوه، قال عنه ابن الأبار: «كان من أهل الفقه والحديث، متحققاً بالرواية والحديث عن رجالها، عاكفاً على التدريس، حافظاً متفناً، زاهداً فاضلاً»، وقال عنه

821هـ/1418م)، عاجلت فيه عديد المسائل الفلكية، حيث أنكر فيه على القدماء والمحدثين إثبات الحركة الذاتية للشمس (حركة الإقبال والإدبار) مثبتا للشمس حركة واحدة، وهي التي تسمى بالحركة الطبيعية.¹⁵ كتبت هذه المستشرقة العديد من المقالات في شأن ما كتبه ابن عزوز من نظريات في مؤلفه الزيج الموافق، وتحديدًا حول تقنيات التنجيم من خلال جداول القوة لابن عزوز القسنطيني.¹⁶ كما سبق وأن قدّمت دراسة فلكية دقيقة على كتاب البارح في أحكام النجوم لابن أبي الرجال التيهري.¹⁷

6. خوسي كاسوليراس: (Casulleras Closa, Josep)

أيضاً ابن عبد الملك المراكشي: «كان أحد الأئمة في علم الحديث والضبط للرواية وحسن التقيد، والتنقير عن أحوال الرجال، علماً في الزهد والفضل والحفظ للغة، عني بذلك كله كثيراً، واستنفد فيه عمره مستفيداً ثم مفيداً، إلى أن توفي رحمه الله»، ويذكر العباس بن إبراهيم المراكشي أنه وقف على تأليف للإمام ابن البقار سماء: «الأدوار في تسيير الأنوار»، بخط المؤقت السيد الطاهر بن المحجوب بن محمد الحمري السعيد المراكشي، انتسخه عام 1320هـ، انظر، ابن الأبار، أبو عبد الله محمد بن عبد الله القضاعي، التكملة لكتاب الصلة، تحقيق بشار عواد معروف، ط2، دار الغرب الإسلامي، تونس، 2011، 379/2، 380. ابن عبد الملك المراكشي. أبو عبد الله محمد الأوسي، الذيل والتكملة لكتابي الموصل والصلة، السفر الثامن: تحقيق محمد بن شريفة، مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، المغرب، 268/8 - 269. ابن مخلوف، محمد بن محمد، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، بيروت: دار الفكر، (163، رقم 506). العباس بن إبراهيم السملالي، الإعلام بمن حلّ مراكش وأغمات من الأعلام، مراجعة عبد الوهاب بن منصور، ط2، المطبعة الملكية، الرباط، 1993، 4/333.

¹⁵ - La teoría de la trepidación en un astrónomo marroquí del siglo XV: estudio y edición crítica del Kitāb al-adwār fi tasyīr al-anwār (parte primera) de Abū ‘Abd Allāh al-Baqqār, Anuari de Filologia XXIII, B4. Instituto “Millás Vallicrosa” de Historia de la Ciencia Árabe. Universitat de Barcelona, 2001.

¹⁶ - Al-Zīy al-Mustawfā de Ibn al-Raqqām y los apogeosplanetarios en la tradición andaluso-magrebī’, Al-Qantara 26,1(2005)

-Les Techniques Mathematiques Dans L’Astrologie: La Table De Force D’Ibn Azzūz al-Qusanṭīnī, (2010 ماي 31 إلى 29 تونس)، مقال في الملتقى المغاربي العاشر في تاريخ الرياضيات العربية (تونس، 29 إلى 31 ماي 2010)

-The Ptolemaic concept of the Ruler (al-Mustawfī) Planet in Ibn ‘Azzūz’s astrological writing”, Archives Internationales d’Histoire des Sciences/ International Archive of the History of Science 63 n°170-171, Juin/June- Décembre/December 2013, Brepols.

¹⁷ - EL CAPÍTULO SOBRE EL TASYĪR EN AL-BĀRI, DE IBN ABĪ-L-RIYĀL Y SU TRADUCCIÓN ALFONSÍ 1, THE CHAPTER ON TASYĪR IN IBN ABĪ L-RIJĀL’S BOOK AL-BĀRI, AND ITS CASTILIAN TRANSLATION, Al-Qantara , 2011, vol. XXXII, num. 2, p. 333-368

قدّم دراسات دقيقة حول علم التنجيم وتطبيقاته الفلكية والرياضية، منها دراسة دقيقة حول أحد أعلام الأندلس الفلكيين ابن معاذ الجيّاني وأعماله التنجيمية وارتباطها بالرياضيات.¹⁸

كما كتب مقالا حول ابن عزوز القسنطيني وما تعلق بجداوله الخاصة بحوسبة الكواكب، ورصد نظرياته في علم التنجيم، مقارنا إيّاها بأعمال ابن معاذ الطليطلي الجيّاني.¹⁹

7. مونیکا ريوس²⁰: (Monica RiusPiniés)

تتمّ هذه الباحثة المستشرقة بعمل دراسات مسحية شاملة لأساليب تحديد القبلة في كتابات المغاربة والأندلسيين، قدّمت في ذلك بحثا قيّمة في موضوع علم المواقيت مسلّطة الضوء على مخطوطات علم الميقات نذكر من ذلك:

1. دراسة حول مخطوط "دلائل القبلة" لأبي علي المتيجي:

عالجت في دراستها مخطوط "دلائل القبلة" لأبي علي المتيجي²¹ (عاش في القرن 6هـ/12م)، وقدّمت فيه عرضا دقيقا عن حياة المؤلف ومنهجه وطبيعة كتابه الفريد في فنّه²²، وقد برعت في ذلك كونها مختصّة في علم التّوقيت.

¹⁸ - La astrología de los matemáticos: La matemática aplicada a la astrología a través de la obra de Ibn Mucād de Jaén. Barcelona: Universitat de Barcelona, 2010.

¹⁹ - Ibn Azzūz al-Qusantīnī's tables for computing planetary aspects, Suhayl. Journal for the History of the Exact and Natural Sciences in Islam, 2007, vol. 7, p. 47-114

²⁰ هي أستاذة الدراسات الإسلامية العربية في جامعة برشلونة، حصلت على شهادة الدكتوراه من جامعة برشلونة عام 1999، بأطروحة عن تطور المساجد في الغرب المسلم، الأندلس والمغرب الأقصى خلال العصور الوسطى، عملت على تحقيق عدد من الفهارس لصالح معهد العالم العربي ومؤسسة ليغادو، كما نشرت بانتظام في عدد من المجالات المتخصصة منها سهيل، ورأست تحرير بعضها، وهي أمينة الجمعية الإسبانية للدراسات العربية، والجمعية الكتلونية لتاريخ العلوم والفنون برشلونة.

²¹ . لم تسعفنا كتب الطبقات والتراجم عن معرفة قدر من المعلومات عن حياة الفقيه أبي علي المتيجي، عثرنا على إشارة بسيطة عنه عند القاضي عياض (ت544هـ/1149م) في الغنية ذكره في معرض الحديث عن شخصية الفقيه عبد الله بن أحمد ابن خلوف الأزدي المعروف بابن شيون (ت533هـ/1143م) الذي عاصر الفقيه أبا علي المتيجي والتقى به في أغمات، وأثنى عليه كثيرا، يعدّ مرجعا فقهيا هاما، اشتهر بمدينة أغمات في أيام يوسف بن تاشفين (400 . 500هـ / 1106 . 1009م)، وعاش بها إلى عشر الثلاثين والخمسمائة. انظر، القاضي عياض، الغنية فهرست شيوخ القاضي عياض، تحقيق زهير جرار، ط1، دار الغرب الإسلامي، بيروت لبنان، 1982، ص155- العسقلاني، أحمد بن علي ابن حجر، تبصير المنتبه بتحرير المشتهر، تحقيق علي مجّد الجاوي، مراجعة مجّد علي النجار، المكتبة العلمية، بيروت، القسم الرابع، ص1394.

²² M. Rius, « La orientación de las mezquitas según el Kittib dala'il al-qibla de al-Mattiyi (s .XII) », *De Bagdad a Barcelona*, J. Casullerasy J. Samsó (eds.), Barcelona, 1996

يُعنون الرحالة العبدري في رحلته كتاب المتيجي بـ"الرسالة في القبلة"²³، أما المتوني في مصادره فيسميه بـ"رسالة في تحقيق اتجاه قبلة الصلاة بالمغرب"²⁴، بينما تؤكد الباحثة الاسبانية مونيكا ريوس (Mònica Rius Piniés) أن العنوان الصحيح للكتاب هو دلائل القبلة.²⁵

2. تحقيق "كتاب القبلة" لأبي علي صالح المصمودي (عاش خلال القرن 8هـ/14م):²⁶

قامت بتحقيقه بالاستعانة بخمس نسخ مخطوطة، واحدة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم 6999، ونسخة بالخزانة نفسها تحت رقم 12399 ز، ونسخة بالخزانة الوطنية بالرباط تحت رقم 985ك، ونسخة بالمكتبة الوطنية بباريس تحت رقم 5311، والنسخة الأخيرة من مكتبة مغربية خاصة رديئة نسخت في محرم سنة 1063هـ الموافق لـ 13 ديسمبر 1652م.²⁷

التص مهم جدا كونه يعالج الطرق الموصلة إلى معرفة القبلة، وبسط الأقوال فيها بالاعتماد على آراء المتقدمين من علماء المذهب المالكي، بغية تصحيح أخطاء قبلة محاربي بلاد المغرب والأندلس، وتحقيق قبلة العديد من المساجد الموجودة بالعديد من المدن منها: المدينة وبيت المقدس والقيروان ومراكش وأغمات هيلانة، وأغمات وريكة، وضبط الصحيح من الخاطئ منها وفق أدلة فقهية وتاريخية.²⁸

3. دراسة عن مخطوط "تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي في معرفة الأوقات والحساب من غير آلة ولا كتاب" لعلي بن محمد بن علي المقرئ (كان حيا سنة 786هـ/1385م):²⁹

²³ أبو عبد الله العبدري، رحلة العبدري، تحقيق علي عبد إبراهيم كردي، ط2، دار سعد الدين للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، 2005، ص337.
²⁴ يشير المرحوم المتوني أن للمخطوط نسخة أخرى في مكتبة خاصة بالدار البيضاء، حيث تتناثر في هذه النسخة بالذات معلومات مغربية في صفحات معدودة منها ص 34، 35، 43، 74، 70، 78. انظر، محمد المتوني، المصادر العربية لتاريخ المغرب من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر الوسيط، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الرباط، 1983، 32/1.

²⁵ Mònica Rius Piniés, *op. cit.*, p. 781.

²⁶ . Mònica Rius Piniés, « Laalquibla en al-Andalus y al-Magrib al-Aqsà », Anuari de Filologia (Universitat de Barcelona) XXI (1998-99) B-3, Institut "MillásVallicrosa" d'Història de la Ciència Arab, Barcelona, 2000.

²⁷ . Mònica Rius Piniés, « Laalquibla en al-Andalus y al-Magrib al-Aqsà », p.351-353.

²⁸ . Mònica Rius Piniés, « Laalquibla en al-Andalus y al-Magrib al-Aqsà », p.12- 13.

²⁹ . MÒNICA RIUS PINIÉS, MESURAR EL TEMPS AL MAGRIB: LA DETERMINACIÓ DE LES HORES D'ORACIÓ, ACTES D'HISTÒRIA DE LA CIÈNCIA I DE LA TÈCNICA ,NOVA ÈPOCA / VOLUM 1 (1) / 2008, p. 265-266.

يتألف المخطوط الذي قدّمت بحثا عنه من 34 باب و6 فصول، ألفه صاحبه يوم الخميس جمادى الأولى سنة 786هـ الموافق لـ 14 جويلية 1384م ببيجاية استجابة لطلب تلميذه أبي زيد عبد الرحمن بن أحمد الوغليسي البجائي(ت. 786هـ/1384م)، وبعد النظر والتدقيق في كتاب أبي علي الحسن الأموي القرطي(ت. 601هـ/1205م) المسمى "المستوعب الكافي والمقنع الشافي في الأوقات" بعد لاحظ فيه الإطناب وقلة الضبط فيه.³⁰

8. عمار سعيد الشيبب:([Said Al-Chabib, Ammar](#))

حقّق الباحث السوري تحت إشراف خوليو سامسو مويّا مخطوط دلائل القبلة لأبي علي المتيجي(عاش في القرن 6هـ/12م) بالاعتماد على نسخة وحيدة ضمن مجموع مخطوط بالمكتبة الوطنية بباريس (Biblioteca Nacional de Paris (BNP) تحت رقم 5311(من الورقة 53 . 129).³¹

وبعد اطلاعنا على عمله لاحظنا فيه ضعفا وتقصيرا في تحقيقه سواء ما تعلّق بضبط الفترة الزمنية التي عاشها الفقيه والتي قدّرها بالقرن العاشر الهجري/ السادس عشر الميلادي، أو بأخطاء كثيرة ارتكبها في تحقيقه منها إغفاله العودة للنصوص الفقهية المعتمد عليها في كتاب دلائل القبلة، أو تجاوز التعريف بكثير من المصطلحات الفقهية والعلمية، وضبط تراجم الأعلام الواردة في النص المخطوط، وعدم تخريج الأحاديث إلاّ حديثا واحدا، كما لم يتدخل في إكمال الفراغات التي تركها النّاسخ إلاّ في القليل من المواضع، بل هناك أخطاء في قراءة النصّ المخطوط، كما أنه لم يضع عناوين للفصول التي تركت من قبل أبو علي المتيجي.³²

9. رشيد السعيدي:([Rashid Saidi](#))

حقّق الباحث المغربي تحت إشراف خوليو سامسو مخطوط "نتائج الأفكار في شرح روضة الأزهار" للفقيه أبو عبد الله مُجّد الحباك التلمساني(توفي بعد سنة 920هـ/1513م)، استخدم في تحقيقه نسختين نسخة من مكتبة لندن برقم 411/2 نسخها النّاسخ أحمد بن مُجّد الحسن بن محرز سنة 1082هـ/1670م بخطّ مغربي واضح، تحتوي على جداول قدرها 23 كتبت بعناية فائقة غير جدول واحد هو الجدول 8 حيث وقع النّاسخ فيه

³⁰ . علي بن مُجّد بن علي المقرئ، تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي في معرفة الأوقات والحساب من غير آلة ولا كتاب، مخطوط بالخزانة الحسينية، ورقة رقم 396وجه.

³¹ . El Tratado sobre la determinación del acimut de la alquibla de Abu Alt Al-Mattyt(o Al-Tuytbt), [Tesisdoctorals](#), Universitat de Barcelona, [19-?]

³² - قمت بتحقيقه وتمّ شره من طرف مؤسسة عبد الحميد بن باديس بالتعاون مع مطبعة دار الهدى بعين مليلة في شهر أفريل 2027م، ونظرا لأنّ النسخة خرجت بأخطاء مطبعية ونحوية قمت بإدخال تصحيحات وإضافات وتعليقات، وتمّ طبعه عن دار النشر نور حوران للدراسات والنشر والتراث عام 2021

أخطاء كثيرة بسبب تداخل الحروف بعضها في بعض، فما كان أحيانا للدرج وضعه في خانة الدقائق وبالعكس، وأما نسخة مكتبة القاهرة تحت رقم 4311 ك، فقد نسخت سنة 1183هـ/1769م مكتوبة بخط مشرقي عليها اسم النَّاسخ بما سقط كثير.³³

وهذا المخطوط من أحد الكتب القيمة التي لاقت إقبالا واستحسانا من طرف العلماء في فنّ التّوقيت وعلم الأزياج، فأقبلوا على شرحه وبسط مضامينه ورفع ما استشكل منه لأسلوبه المانع.

قسّم المحقق النَّص إلى مقدمة وثلاثين بابا معتمدا في هذا على ما فعله الجادري في شرحه للروضة في رسالته التي أسماها بـ"اقتطاف الأنوار من روضة الأزهار"، ثمّ قسّم كلّ باب إلى فقرات ليسهل الرجوع إلى الكتاب والتعاطي معه، ضمّن الأبواب الأولى منه على معلومات قيمة عن تاريخ علم الأزياج والأرصاد في الغرب الإسلامي فيما بين القرن 7هـ/13م والقرن 8هـ/16م، أما الأبواب الأخيرة فضمّنها محاور تتعلق بعلم التّوقيت، منها الباب الأخير عنونه: في معرفة سمت القبلة.³⁴

قام المحقق بتقديم براهين على بعض القواعد الرياضية التي اعتمدها الحَبَاك في الحساب، واستخرج بعض القيم موضّحا ذلك ببعض الأشكال والرّسوم الهندسية تمّ عن تمرّسه وتمكّنه من المصطلح العلمي الفلكي والرياضي.

2. أهم الأطاريح العلمية المختصة في مخطوطات تاريخ العلوم:

استمدّ قسم الفيلولوجيا عراقته بانتساب ثلة من الطلبة المتميزين الذين قدّموا أطاريح علمية تحت إشراف كبار المتخصصين في تحقيق مخطوطات تاريخ العلوم بالجامعة الاسبانية، وعليه نستعرض أوائل العناوين لكونها الحجر الأساس التي بني عليها قسم الفيلولوجيا ببرشلونة:

سنة المناقشة	اسم المشرف	اسم الطالب	عنوان الرسالة
1983 دكتوراه	J. Vernet	Juan Carandell Robusté	Estudio de la Risala fi 'ilm al-zilal de Abu Abd Allah Muhammad b. Ibrahim Ibn al Raqqam al'Andalusi
1985 دكتوراه	Joan Carandell Robusté	Carandell Robusté, Joan	Estudios sobre le tratado de gnomónica de Ibn al-Raqqan : Risala fi 'ilm al zilal

³³. أبو عبد مُجَدَّ الحَبَاك، نتائج الأفكار في شرح روضة الأزهار، ص 8.7.

³⁴ -أبو عبد الله مُجَدَّ الحَبَاك، المصدر نفسه، ص 319. 329.

1987 دكتوراه		Joan Carandell Robuste	Estudios sobre el Tratado de gnomonica de Ibn al-Raqqam : Risala fi 'ilm al-zilal
1996 دكتوراه	Martínez Martín, Leonor, dir.	Abdulahman, Mohamed	El Cálculo de las longitudes planetarias en Al-ziy al-samil fi tahdib al-kamil de Ibn Al-Raqqam
1999 دكتوراه	Martínez Martín, Leonor, dir.	Mestres Valero, Ángel	Materials andalusins en el Zij d'Ibn Ishaq Al-Tunisi : edició crítica i estudi del manuscrit 298 de la Andra Pradesh State Library de Hyderabad / Àngel Mestres i Valero ; directora: Leonor Martínez Martín
2001	Josep Pla i Carrera	Carlos Dorce	La Astronomía pre-copernicana de Maraga en el Magreb : técnicas de cálculo en el Tay al-azyay de Muhyi al-Din al-Magribi (m.1283) = L'Astronomia pre-coperniacana de Maraga en el Magrib : tècniques de càlcul

			en el Tay al-azyay de Muhyi al-Din al-Magribi (m.1283) /
2001 دكتوراه	Calvo, Emilia, dir.	Montse Díaz-Fajardo	La teoría de la trepidación en un astrónomo marroquí del siglo XV : estudio y edición crítica del Kitab al-adwar fi tasyir al-anwar (parte primera) de Abu 'Abd Allah Al-Baqqar

3 دور مجلة سهيل: (Suhayl) المختصة في تاريخ العلوم في نشر وبعث التقليد العلمي العربي الاسلامي:

هي مجلة دولية لتاريخ العلوم الدقيقة والطبيعية في الحضارة الإسلامية، تصدر بالتعاون مع لجنة تاريخ العلوم والتكنولوجيا في المجتمعات الإسلامية التابعة لقسم الفيلولوجيا بجامعة برشلونة، جاءت ثرية بجميع أعدادها التي تحتم بنشر الدراسات العلمية خاصة الفلكية، صدر العدد الأول منها سنة 2000م، وحاليا وصلت إلى العدد 18 الصادر سنة 2020. 2021م.

يعدّ مؤسسها خوليو سامسو موييا وطلابه أساسا كبيرا في دعم هذه الأبحاث المتميزة خاصة ما تعلق بعلم الفلك الأندلسيين والمغاربة وأهم الفاعلين فيه من العلماء الأوائل، ودورهم في إثراء التراث الفلكي بالغرب الإسلامي، نذكر من أهم تلك الأقسام: خوليو سامسو موييا (Julio Samsó Moya)، منتس دياز فجارديو (Montse Díaz-Fajardo)، ومارك أوليفراس (Marc Oliveras) وخوسيب كاسوليراس (Josep Casulleras)، وميكيل فورقاد (Miquel Forcada)، مونيكا ريوس (Monica Rius Piniés)، وجميل عيساني والتّهامي زمّولي... إلخ

ومن بين المقالات التي أثارها الجزائريون في حقل الدراسات العلمية مقال بعنوان: جوانب من تقنيات التوقيت وأدوات الرصد في المغرب الإسلامي، لجميل عيساني وبكلي مُجّد رضا، وشادو إلهام، (أساتذة باحثون في جامعة عبد الرحمن ميرة ببجاية) نشر بمجلة سهيل (Suhayl)، المجلد 13 سنة 2014م، تطرّقوا فيه إلى الجوانب المتعلّقة بتقنيات التوقيت، وأدوات الرصد في المغرب الإسلامي، وعرضوا المبادئ النظرية لقياس الوقت عند بعض الفقهاء، وعالجوا أيضا إشكالية مهمّة تخصّ تعديل الأسطرلاب المطروحة في مخطوط حول الصّفيحة لمؤلف

مجهول رجحوا أن يكون هو شقيق الحَبَّاك، كما ناقشوا الأدوات الخاصّة بالرّصد كالمزاول منها مزولة المنصورة، وفي الأخير قدّموا نصوصا تاريخية تتعلق بالسّاعات المائية والرملية بالمغرب الإسلامي خلال العصر الوسيط.³⁵

بالإضافة إلى بحث قيم قدّمه التهامي زَمُولِي من المدرسة العليا للرياضيات بالقبة نشر بالعدد 15 للعام 2015م، بعنوان "رسالة الوادي آشي وهندسة القياس بالأندلس خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الميلاديين"، يهدف هذا البحث إلى تقديم عناصر وأدوات هندسة القياس كانت تمارس في الأندلس خلال الحقبة المشار إليها، كما تحدف هذه الرسالة من خلال مقدّمة تاريخية وتحليل رياضي وتحقيق نصّ الرسالة إلى تسليط الضوء على علاقة مضمون هذه الرسالة بمضمون مؤلفات هندسية أندلسية، اكتشفت ودُرست خلال العشرية الأخيرة.³⁶

قائمة المقالات المرتبطة بتاريخ العلوم العربية الإسلامية:

الصفحة	العدد والسنة	صاحب المقال	عنوان المقال
<u>11-56</u>	<u>2000 /1</u>	J. L. Berggren, Glen Brummelen	Abü Sahl alKühT's "On (he Ratio of the Segments of a Single Line tbar Falls on Three Lines"
<u>57-70</u>	<u>2000 /1</u>	Ahmed Djebbar	Figurate Numbers in the Mathematical Tradition of al-Andalus and the Maghrib
<u>71-99</u>	<u>2000 /1</u>	Roser Puig i Tàrrech	The Theory of the Moon in the Al-Zij al-Kiimiljf-l-Ta'iiUin oC Ibn al-Ha'im (ca. 1205)
<u>106 -101</u>	<u>2000 /1</u>	David Edwin Pingree	Sanskrit Translations of Arabic and Persian Astronomical Texts at the Court of Jayasiillha of Jayapura
<u>107-205</u>	<u>2000 /1</u>	Miquel Forcada	Astronorny: the Astrology and Folk MukhtaŞar min al-Anwa' of Al)rnad b. Fiiris

³⁵ - [Mohamed Réda Bekli, Djamil Aissani, Ilhem Chadou, Jawanib min tiqniyat al-tawqit wa-adawat al-rasad fi l-Maghrib al-Islami, Suhayl. International Journal for the History of the Exact and Natural Sciences in Islamic Civilisation, 2014: Vol.: 13,\(p7-44\)](#)

³⁶ - [Zammuli al-Tuhami,Risalat al-Wadi Ashi wa-handasat al-qiyas bi-l-Andalus khilal al-qarnayn al-thalith "ashar wa l-rabi" "ashar al-miladiyayn, Suhayl. International Journal for the History of the Exact and Natural Sciences in Islamic Civilisation , 2015: Vol.: 14, \(p. 7-39\)](#)

<u>366-367</u>	<u>2000 /1</u>	Mercè Viladrich i Grau	Jan P. Hogendijk (ed.) Die Schrift des Ibrāhīm b. Sinān b. Thānit Über die Schatteninstrumente. Übersetzt und erläutert von Paul Luckey.
<u>161-198</u>	<u>2001/2</u>	J. L. Berggren, Glen Brummelen	Abū Sahl al-Kūhī's "On Drawing Two Lines from a Point at a Known Angle"
<u>409-411</u>	<u>2001/2</u>	Mercè Comes	Ibn al-Hā'im's Trepidation Mode1
<u>193-212</u>	<u>2003/3</u>	Paul Kunitzsch	A New Manuscript of Abū Bakr al-Hassā's kitāb al-Bayān
<u>193-212</u>		Carlos Dorce	The Tāj al-azyāj of Muhyī al-Dīn al-Maghribī (d. 1283): methods of computation
<u>231-243</u>	<u>2003/3</u>	Hamid-Reza Giahi Yazdi	Nasir al-Dīn al-Tūsī on Lunar Crescent Visibility and an Analysis with Modern Altitude-Azimuth Criteria
<u>9-44</u>	<u>2004/4</u>	Benno van Dalen	A Second Manuscript of the Mumtahan Zij
<u>87-139</u>	<u>2004/4</u>	Boris Rosenfeld	A Supplement to Mathematicians, Astronomers, and other Scholars of Islamic Civilisation and their Works (7th - 19th c.)
<u>159-206</u>	<u>2004/4</u>	Emilia Calvo	Two Treatises on Miqat from the Maghrib (14th and 15th Centuries A.D.)
<u>295-310</u>	<u>2004/4</u>	Manuela Marín	The Making of a Mathematician; al-Qalasadi (d. 891/1486) and his Rihla
<u>9-62</u>	<u>2005/5</u>	Richard Lorch, José Martínez Gázquez	Qusta ben Luca: De sphaera uolubili
<u>63-79</u>	<u>2005/5</u>	Julio Samsó	Qustā ibn Lūqā and Alfonso X on the celestial globe
<u>163-242</u>		Julio Samsó, Hamid Berrani	The Epistle on Tasyīr and the projection of rays by Abū Marwān al-Istijī
<u>260-262</u>	<u>2005/5</u>	Julio Samsó	Mūsà ibn Nawbajt, kitāb al-azmina wa-l-duhūr
<u>262-264</u>	<u>2005/5</u>	Ahmed Djebbar	A. I. Sabra (ed.), Ibn al-Haytham: kitāb al-manāzir. Books IV and V
<u>9-79</u>	<u>2006/6</u>	Boris Rosenfeld	A Second Supplement to Mathematicians,

			Astronomers, and other Scholars of Islamic Civilisation and their Works (7th-19th)
<u>81-112</u>	<u>2006/6</u>	Gerrit Bos, Y. Tzvi Langermann	Pseudo-Galen, al-Adwiya 'l-maktūma, with the commentary of Hunayn ibn Ishāq
<u>159-248</u>	<u>2006/6</u>	Josep Bellver	Jābir b. Aflah on the four-eclipse method for finding the lunar period in anomaly
<u>47-114</u>	<u>2007/7</u>	Josep Casulleras	Ibn Azzūz al-Qusantīnī's tables for computing planetary aspects
<u>115-164</u>	<u>2007/7</u>	George Saliba	Arabic Science in Sixteenth-Century Europe: Guillaume Postel (1510-1581) and Arabic Astronomy
<u>9-46</u>	<u>2008/8</u>	Nathan Sidoli, Takanori Kusuba	Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī's revision of Theodosius's Spherics
<u>47-91</u>	<u>2008/8</u>	Josep Bellver	Jābir b. Aflah on lunar eclipses
<u>163-221</u>	<u>2008/8</u>	J. P. Hogendijk	The Introduction to Geometry by Qustā ibn Lūqā: Translation and Commentary
<u>223-263</u>	<u>2008/8</u>	Mónica Herrera-Casais	The nautical atlases of Alī al-sharafī
<u>13-148</u>	<u>2009/9</u>	Edward S. Kennedy	Al-Battānī's Astrological History of the Prophet and the Early Caliphate
<u>149-184</u>	<u>2009/9</u>	Hamid-Reza Giahi Yazdi	Al-Khāzinī's Complex Tables for Determining Lunar Crescent Visibility
<u>77-84</u>	<u>2011/10</u>	Jeffrey A. Oaks	Al-Khay9-44 Scientific Revision of Algebra
	<u>2011/10</u>	Mohamed Abuzayed, David A. King, Petra G. Schmidl	From a Heavenly Arabic Poem to an Enigmatic Judeo-Arabic Astrolabe
<u>33-102</u>	<u>2012/11</u>	Josep	Progressions, Rays and Houses in Medieval Islamic Astrology: A Mathematical Classification

		Casulleras, Jan P. Hogendijk	
103-116	<u>2012/11</u>	David A. King	Two Newly-discovered Astrolabes from 'Abbasid Baghdad
117-145	<u>2012/11</u>	Montse Díaz-Fajardo	Ibn al-Raqqām's Notes on Practical Geometry
189-229	<u>2012/11</u>	José Bellver, Julio Samsó	Ibn al-Raqqām on Lunar Parallax
9-44	<u>2013/12</u>	Mahdi Abdeljaouad, Jeffrey A. Oaks	Al-Hawārī's commentary on Ibn al-Bannā's Talkhīs: Contents and influences
45-179	<u>2013/12</u>	S. Mohammad Mozaffari, Georg Zotti	The Observational Instruments at the Maragha Observatory after AD 1300
7-52	<u>2013/12</u>	Ahmed Djebbar, Youssouf Guergour	Al-Tarqīm al-rým ÷ f÷ mu'allafat andalusiyya wa magh ribiyya maḡa ta-q÷q ris lat li-Ibn al-Bann"
9-10	<u>2014/13</u>	Matthieu Husson, Clemency Montelle	The transmission of Arabic astronomical tables in Sanskrit, Latin, and Chinese. An early step in the internationalization of science?: Introduction
11-21	<u>2014/13</u>	Glen Van Brummelen	The Travels of Astronomical Tables within Medieval Islam: A Summary
23-40	<u>2014/13</u>	José Chabás	Aspects of Arabic Influence on Astronomical Tables in Medieval Europe
7-44	<u>2014/13</u>	Mohamed Réda Bekli, Djamil Aissani, Ilhem Chadou	Jawanib min tiqniyat al-tawqit wa-adawat al-rasad fi l-Maghrib al-Islami
115-143	<u>2015/14</u>	Lluís Pascual	An Archimedean Proposition Presented by the Brothers Banū Mūsā and Recovered in the Kitāb al-Istikmāl (eleventh century)

167-188	<u>2015/14</u>	S. Mohammad Mozaffari, Georg Zotti	Bīrūnī's Telescopic-Shape Instrument for Observing the Lunar Crescent
7-39	<u>2015/14</u>	Zammuli al-Tuhami	Risalat al-Wadi Ashi wa-handasat al-qiyas bi-l-Andalus khilal al-qarnayn al-thalith "ashar wa l-rabi" "ashar al-miladiyayn"
9-28	<u>2016/15</u> <u>2017</u>	Paul Kunitzsch, Richard Lorch	On the Use of the "Southern Horizons Plate" (al-ṣafīḥa al-āfāqīya dhāt al-janūb)
67-100	<u>2016/15</u> <u>2017</u>	S. Mohammad Mozaffari	A Revision of the Star Tables in the Mumtaḥan Zīj
101-112	<u>2016/15</u> <u>2017</u>	Hamid-Reza Giahi Yazdi	Ibn Yūnus' Report on Early Islamic Observations for Determining the Rate of Precession of Equinoxes
113-128	<u>2016/15</u> <u>2017</u>	María José Parra Pérez	A previously unnoticed appendix in the Iṣlāḥ al-Majistī by Jābir ibn Aflaḥ
129-229	<u>2016/15</u> <u>2017</u>	Montse Díaz-Fajardo	Gestation times correlated with lunar cycles. Ibn al-Kammād's animodar of conception across North Africa
297-354	<u>2016/15</u> <u>2017</u>	Flora Vafea	Al-Bīrūnī: The Plate of the Eclipses
367-371	<u>2016/15</u> <u>2017</u>	Julio Samsó	Mohammed Abattouy and Salim al-Hassani, The corpus of al-Isfizārī
7-31	<u>2018-</u> <u>/2019</u> <u>16-17</u>	Mahdi Abdeljaouad	Kamāl al-Dīn al-Fārisī's additions to Abharī's "proof" of the parallel postulate
149-249	<u>2018</u> <u>/2019</u>	S. Mohammad Mozaffari	Muḥyī al-Dīn al-Maghribī's Measurements of Mars at the Maragha Observatory

	<u>16-17</u>		
251- 322	<u>2018-</u> <u>/2019</u> <u>16-17</u>	M ^a José Parra	A List of Arabic Manuscripts of Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī's Tahrīr al-Majisī
50 - 5	<u>. 2020</u> <u>2021</u> <u>18</u>	سمير قدوري	كتاب التجارب الطّبية لأبي مُحمّد السوسي الأندلسي (ت.403هـ)

. الخاتمة:

. تهدف هذه الدراسة إلى البحث عن أوضاع المخطوط العلمي من خلال حصيلة تجارب لكبار المختصين الاسبان، وعليه بعض هذا العرض نستنتج التالي:

. اعتنت المدرسة الاسبانية بمخطوطات العلوم العربية عموما والفلكية خصوصا دراسة ونشرا وتحقيقا، وهي جهود جديرة بالتقدير، وإقبالهم على هذا النوع من الفنون رغم صعوبته راجع أساسا لقوة الملكة التي اكتسبوها من دراستهم المعمّقة لعلم الفلك النظري والتطبيقي، ممّا أثر إيجابا على تحقيقاتهم، وهي خطوة محمودة بدأت في التسعينات ولا زالت قائمة لحدّ الآن بفضل النخبة التي يشرف عليها البروفيسور العالمي "خوليو سامسو مويّا" في قسم الفيلولوجيا بجامعة برشلونة.

. حاولت تقديم دليل بيلوغرافي لمؤسسة عريقة قصد تيسير الاتصال مع باحثيها في ظل توفر بياناتهم العلمية في الأكاديمية (<https://www.academia.edu>))، والعمل على إقامة التعاون العلمي معهم من أجل صقل التجارب الناضجة كي تكون أبحاثهم مرجعا لنا نبدأ منها ونؤسس عليها.

. تقديم نصوصهم المحقّقة كنصوص نموذجية في تحقيق المخطوطات العلمية، تجمع خلاصة خبراتهم ومناهجهم المتميّزة في التحقيق، وعليه ينبغي أن يكون من أولوياتنا التعرف بدقة على تجارب تحقيق مختلف فروع التراث العلمي وإشكالاته، والإفادة من خبرات الاستشراق المختلفة، ومعرفة المناهج التي استخدمتها الجامعة الاسبانية في تحقيق النصوص العلمية.

. دعوة باحثينا للعمل على استخدام مناهج هؤلاء المستشرقين لاستكمال إخراج تحقيقاتهم صحيحة في متنها، مُحقّقة في مسائلها، مُوضّحة في مصطلحها، واستخراج كلّ ما هو جديد فيها للاستدلال على إسهام الجزائريين في تكوين العقل الحضاري الإسلامي.