



# أبعاد التواصل لدى الصم البكم

## في ضوء الدرس اللساني

تأليف: د حيزية كروش



مراجعة وتدقيق: أ. صليحة رقوع أ. سمية خالدي

# المحتويات

مقدمة..... 11

## مدخل: جدلية الوجود اللغوي الإنساني

1- اللغة بين التوفيق والموافقة..... 19

2- خصائص اللغة..... 23

3- اللغة بين اللسان والإشارة..... 25

## الفصل الأول: من التواصل اللساني إلى التواصل غير اللساني

1- مفهوم التواصل اللغوي..... 31

2- شروط التواصل..... 35

3- عناصر دورة التواصل..... 35

4- خصائص التواصل..... 37

5- أهمية التواصل في حياة الإنسان..... 39

6- التواصل اللساني (اللفظي)..... 41

7- التواصل غير اللساني (اللالفظي)..... 45

8- العلاقة بين التواصل اللفظي والتواصل غير اللفظي..... 49

## الفصل الثاني: فاعلية لغة الجسد في تفعيل التواصل غير اللساني

1- نظرية لغة الجسد..... 55

2- ما هي لغة الجسد؟..... 56

- 3- ثقافة المجتمع والإشارات الجسدية ..... 60
- 4- فاعلية لغة الجسد في التواصل ..... 62
- 5- لغة الجسد وتربية الطفل ..... 65
- 6- أشكال التواصل الجسدي ..... 68

### الفصل الثالث: الإشارة جانب من لغة الجسد

- 1- مفهوم الإشارة ..... 83
- 2- الإشارة في الدرس السيميائي الغربي ..... 86
- 3- الإشارة في الدرس السيميائي العربي ..... 91
- 4- الإشارة في القرآن والسنة ..... 94

### الفصل الرابع: الصم البكم ولغة الإشارة

- 1- لمحة تاريخية عن الصم البكم ..... 105
- 2- مفهوم الصم ..... 108
- 3- مفهوم الصمم ..... 109
- 4- الجهاز السمعي عند الإنسان ..... 112
- 5- أهمية السمع في الإدراك الصوتي ..... 116
- 6- أسباب الإعاقة السمعية ..... 117
- 7- السمع لدى الأصم وتشخيصه ..... 120
- 8- الخصائص اللغوية للأصم الأبكم ..... 123
- 9- الاستراتيجيات التعليمية للأطفال الصم البكم ..... 125

10- دور المترجم.....132

11- اعتبارات خاصة بتعليم الصم البكم.....133

### الفصل الخامس : لغة الإشارات في الواقع التواصلي

1- منهجية الدراسة الميدانية.....137

2- قراءة في المنهاج.....142

3- تفرغ الاستبيانات.....146

خاتمة.....171

قائمة المصادر والمراجع.....175

