

المشائات الضدية في الشعر الالندسى

دراسة تحليلية نقدية

أ. د. احمد حاجم الربيعي



دار غيداء للنشر والتوزيع

الفهرس

7.....	المقدمة
11.....	التمهيد: مفهوم التضاد
الفصل الأول: أنواع الثنائيات الضدية	
28.....	أ- التضاد الحاد
28.....	1- ثنائية الشباب والمشيب
37.....	2- ثنائية الحياة والموت
39.....	3- ثنائية الأنا والآخر
57.....	4- ثنائية الحواس
67.....	ب- التضاد المتدرج
68.....	1- ثنائية القرب والبعد
72.....	2- ثنائية الأوزان والأطوال
77.....	3- ثنائية التضاد الذوقي
80.....	ج- التضاد العكسي
80.....	1- ثنائية الليل والنهار
92.....	2- الثنائية الوجدانية
98.....	3- الثنائية النفسية
103.....	4- ثنائية الحضور والغياب
111.....	د- التضاد الاتجاهي
112.....	1- ثنائية الاتجاه الأفقي
119.....	2- ثنائية الاتجاه العمودي
الفصل الثاني: الثنائيات الضدية البيانية	
131.....	أ- التشبيه والتضاد

- ب- المجاز والتضاد..... 145
ج- الكناية والتضاد 169

الفصل الثالث: الثنائيات الضدية البديعية

- أ- تضاد الطباق 190
ب- تضاد المقابلة 209
ج- تضاد التقسيم 224

الفصل الرابع: تضاد السياق والتضاد التعامدي

- أ- تضاد السياق 243
ب- التضاد التعامدي 262
الخاتمة 285
المصادر والمراجع 289