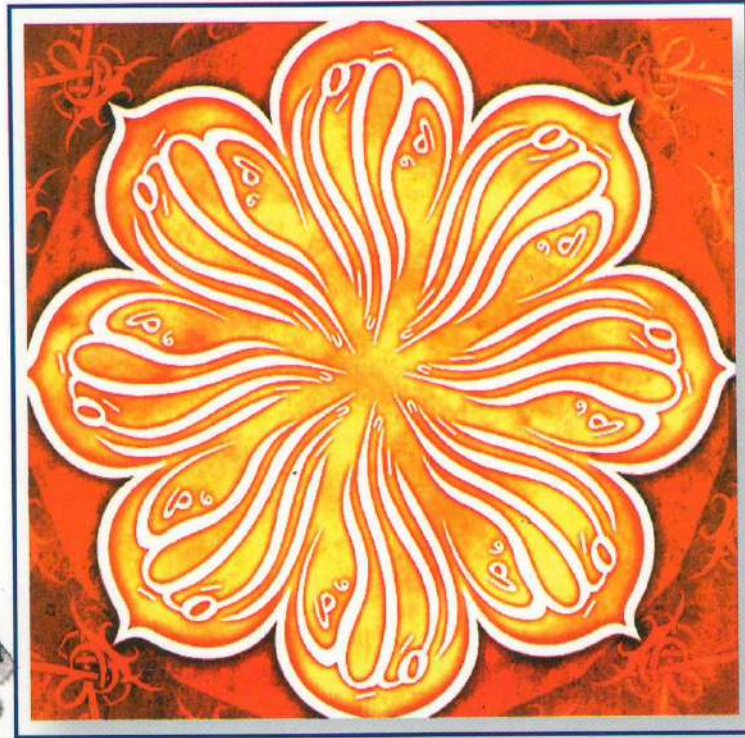


بلاغة التورية في النص الشعري

اشتغال الجمالي والمرجعي في شعر لسان الدين بن الخطيب



فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع
أ	شكر وتقدير
هـ	فهرس الكتاب
1	تصدير
5	مدخل أولي
15	التورية في التراث البلاغي والنقدي: تشييدات تاريخية
15	1-1- مخطوطا أبي جعفر ابن زرقاله
16	2-1- صلاح الدين الصفدي
17	3-1- تقي الدين بن حجة الحموي
20	4-1- ابن رشيق القيرواني
22	5-1- القاضي أبو العباس الجرجاني الثقفي
26	6-1- أبو القاسم عبد الغفور الكلاعي
29	7-1- ابن أبي الأصبع المصري
31	8-1- شرف الدين الطيبي
32	9-1- أسامة بن منقذ
32	10-1- أبو يعقوب السكاكي
33	11-1- أبو القاسم السجلماسي
35	12-1- ابن البناء العددي المراكشي
36	13-1- حازم القرطاجني
38	14-1- أحمد الهاشمي
39	15-1- أحمد محمد الحوفي
39	16-1- شهاب الدين النويري
40	17-1- عبد الله الهرامة

الصفحة	الموضوع
45	التورية والمصطلحات المحافنة
47	1-2- التورية اشتراك
48	2-2 التورية كناية
50	3-2 التورية تعريض وتلويح ورمز
54	4-2 التورية توهيم وإيهام
56	5-2 التورية لغز
59	6-2 التورية استعارة
60	7-2 التورية تهكم
60	8-2 التورية دعابة
63	التورية في بينتين: بين المشرق والمغرب
67	1-3 في ضيافة ابن الخطيب: بحث في شخصيته المركبة
76	2-3 اشتغال الجمالي في توريات ابن الخطيب
77	3-3 التورية المجردة
77	4-3 التورية المرشحة
78	5-3 التورية المبينة
79	6-3 التورية المهياة
81	7-3 التورية انزياح ثقافي
82	8-3 التورية انزياح أسلوبى
127	اشتغال المرجعي في توريات ابن الخطيب
138	1-4 شعرية ابن الخطيب بين التردد والتجديد
149	على سبيل الختم
155	مكتبة الكتاب