

# اللسانيّات التعلّيميّة

من المعرفة إلى الذات اللغويّة العارفة

مقاربة تربيويّة عرفانيّة



د. عبد الرحمن طعمة  
د. علي عبد المنعم حسين  
د. أحمد محمد عبد المنعم

# الفهرس

تقديم.....٩

## الفصل الأول

- المدخل المفاهيمي - الإستراتيجيات العرفانية وتعلمية الألسن ..... ١١
- أولاً - نموذج "هيرمان" الرباعي للدماغ وعلاقته بإستراتيجيات التعلم عمومًا ..... ١٣
- ثانيًا- تقسيم "ريببكا أو كسفورد" لإستراتيجيات تعلم الألسن..... ١٦
- ثالثًا- اللغة والوعي والتعلم المُستند إلى الدماغ..... ١٩
- رابعًا- النماء اللغوي والمعرفي..... ٣٢
- ملحق..... ٣٥
- توصيات ختامية حول [تحقيق التنمية المُستدامة بالتعليم عمومًا]..... ٣٥
- قائمة مراجع الفصل الأول ..... ٤٠

## الفصل الثاني

- مخّ المتعلم (نحو مقارنة عصبية عرفانية لآلية تعلم اللغة وتعليمها)..... ٤٣
- تمهيد..... ٤٥
- المبحث الأول: (الإرجاع الرمزي سمة جوهرية للغة الأم)..... ٤٩
- المبحث الثاني: (تدريس المهارات الأساسية)..... ٥٩
- المبحث الثالث: (اكتساب اللغة الثانية .. الصعوبات، والحلول المقترحة)..... ٦٧
- المبحث الرابع: (المتون [المدونات] اللغوية Corpus Language)..... ٧١
- المبحث الخامس: (نموذج النحو الوظيفي)..... ٧٣
- الخاتمة..... ٧٨
- قائمة مراجع الفصل الثاني ..... ٧٩

### الفصل الثالث

- الكفاءة الذاتية لمتعلمي اللغة العربية ..... ٨١
- ١- ماهية الكفاءة الذاتية: Self - Efficacy ..... ٨٣
- ٢- الخصائص المميزة للكفاءة الذاتية ..... ٨٤
- ٣- الأسس الفكرية لمفهوم الكفاءة الذاتية ..... ٨٦
- ٤- المصادر المعلوماتية التي تشكل الكفاءة الذاتية ..... ٨٨
- ٥- الكفاءة الذاتية وعلاقتها بالكتابة الأكاديمية ..... ٩٠
- ٦- أبعاد الكفاءة الذاتية المرتبطة بالكتابة الأكاديمية ومهاراتها ..... ٩٣
- ٧- دراسات سابقة وبحوث استهدفت تنمية الكفاءة الذاتية لدى المتعلمين: ..... ٩٤
- قائمة مراجع الفصل الثالث ..... ١٠١

### الفصل الرابع

- الكفاءة اللغوية الإبداعية لمتعلمي اللغة العربية ..... ١٠٥
- ١- مفهوم الكفاءة اللغوية الإبداعية وأهميتها: ..... ١٠٧
- ٢- سمات الكفاءة اللغوية الإبداعية وخصائصها ..... ١١١
- ٣- مكونات الكفاءة اللغوية الإبداعية وجوانبها ..... ١١٢
- ٤- مؤشرات الكفاءة اللغوية الإبداعية المناسبة لمتعلمي اللغة العربية ..... ١١٤
- ٥- آليات تقييم الكفاءة اللغوية الإبداعية وقياسها ..... ١١٧
- ٦- اللسانيات العرفانية و الكفاءة اللغوية الإبداعية ..... ١١٨
- قائمة مراجع الفصل الرابع ..... ١٢٠

### الفصل الخامس

- القدرات التخيلية لمتعلمي اللغة العربية ..... ١٢٣
- ١- مفهوم القدرات التخيلية وأهميتها ..... ١٢٥
- ٢- أنماط التخيل وتصنيفاته ..... ١٣٠
- ٣- القدرات التخيلية اللازمة لمتعلمي اللغة العربية ..... ١٣٥
- ٤- أساليب استثارة القدرات التخيلية لدى التلاميذ ..... ١٣٨
- ٥- أسس تنمية القدرات التخيلية لدى التلاميذ ..... ١٤٢
- ٦- أساليب قياس القدرات التخيلية وتقييمها لدى التلاميذ ..... ١٤٥
- ٧- علاقة التربية التخيلية بنمو القدرات التخيلية لدى التلاميذ ..... ١٤٧
- قائمة مراجع الفصل الخامس ..... ١٥٠

## الفصل السادس

- الذات اللغوية الإبداعية..... ١٥٥
- ١- نشأة الذات اللغوية الإبداعية وماهيتها وأهميتها..... ١٥٧
- ٢- أبعاد (مكونات) الذات اللغوية الإبداعية..... ١٦١
- ٣- معايير جودة الذات اللغوية الإبداعية..... ١٦٤
- ٤- آليات تقييم الذات اللغوية الإبداعية لدى التلاميذ..... ١٦٧
- ٥- علاقة التربية التخيلية بالذات اللغوية الإبداعية..... ١٧٠
- قائمة مراجع الفصل السادس..... ١٧٣

## الفصل السابع

- الذات اللغوية في التجربة الإنسانية العرفانية..... ١٧٧
- مقدمة..... ١٧٩
- قائمة مراجع الفصل السابع..... ١٩٦